

भारतीय मत दर्पण.

अर्थात्

हिन्दूके तन्नाम धर्मोंका संग्रह

जिसको

राजेंद्रनाथ पंडित ससस्त धर्मानुरागियों
के लिये

संग्रहकर छपाकर प्रकाशित किया.

नकल निषेध.

ख्रिष्टाब्द १९०९

२ * *

विक्रमाब्द १९६६

दोहा

कवहुं दिवस मह निविडतम, कवहुं त प्रगट पतंग
उपजे विनसे ज्ञान जिमि, पाइ सृसंग कुसग.

श्री सवाजी विजय प्रेस-वडोदरा.

राजेन्द्रनाथ पंडित उर्फ रामप्रपन्नाचार्यः



योही जन्मखोयो माया बादमे. बिगोयां कवहूं न सुख सोयो
यो विषही के बाटको । दयाधर्म कीनो नाहि हरिरंगभीनो नाहि
। धनको चीन्हो नाहि करि पुन्यपाठको । लोकमेन यस परलोक के
इस शुकतनु उरधारो पै खवैया भयो काठको । भणे " कविराज "

देहीको जन्म पाय धोवी कोसो कुत्ता भयो घरको न घाटको ॥

चित्रशाला प्रेम, पुणे

उपकार.

श्रीमान् महन्तं मथुरादासजी, आत्मारामदासजी
श्री वैष्णव साधुसुधारिणी सभा, एवं श्रीरामकृष्ण पाठ-
शालाके आनरेरी सचिव, मु. बड़ोदा.

इस पुस्तकके छपते समय हमारे अभावमे बहुतहीं
उपयोगी कार्य छोड़कर इसका संसोधनकर बहुतसी
उपयोगी वाचत संयुक्त कर जो परिश्रम लिया है इस
कृपाके लिये सर्वदा हम आपके बहुतहीं कृतज्ञ है.

भवदीय.

राजेंद्र.

समर्पण.

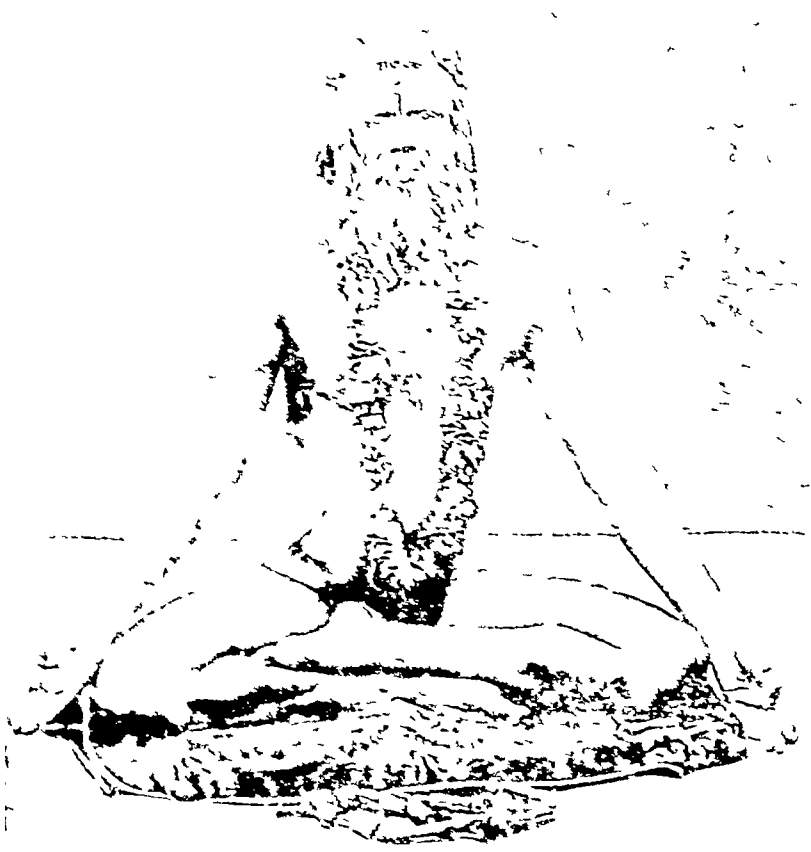
परम उदार, गुण आगार, जगत विख्यात, गुणी-
जन मंडली मंडन, पाखंड मत खंडन, सज्जन जन
रंजन, महान, योगेश्वर महात्मा पूज्य श्रीमाधवदासजी
महाराज, की सेवामे स्थल मालसर, श्रीसत्यनारायण
मंदिर अध्यक्ष,

आप श्रीकी उदारता परोपकार धर्मनिष्ठा, दया,
विद्याप्रेम, आदि गुणोंसे आकर्षित होकर और आपने
साधु समाज, की उन्नतीका महान कार्य, आरंभ करके
प्रथम वार्षिक अधिवेशनका अभ्यर्थना मंडलका अध्यक्ष
स्थान ग्रहण किया है इसके स्मरणार्थ यह लघु पुस्तक
“ भारतीय मत दर्पण ” आपके कर कमलमे मै पूज्य
भावसे, आपकी आज्ञा लिये विना, अर्पण करता हूं
आशा हैकि, आपभी ग्रहण कर मुझे अनुग्रहित करेंगे.

आपका कृपा कांक्षी.

राजेन्द्रनाथ पंडित उर्फ रामप्रपन्नाचार्य.

श्री वैष्णव साधु सुधारिणी सभा प्र. अ. अभ्यर्थनामडल के अध्यक्ष
योगेश्वर परमहंस श्री माधवदासजी.
(मालसर)



॥ भोगे रोगभयं सुखे क्षयभयं वित्ते च राज्ञो भयं ।
॥ विद्यायां कलिभीस्तपे करणभी त्पान्द्रयं योपितः ॥
॥ इष्टे शोकभय रणे रिपुभय काये कृतान्तान्द्रयं ।
॥ तेषां तेषां विचारं विचारं विचारं विचारं ॥

श्रीनिगमान्त महा गुरुवेनमः

शनो मित्र शवरुणः शनोभवत्वर्च्यमा

शन इन्द्रो बृहस्पतिः शनो विष्णु रु रु क्रमः

यशैवाः समुपाश्यते शिव इति ब्रह्मेति वेदान्तिनो

बौद्ध बुद्ध मिति प्रमाण पटवः कर्तेति नै यायकः

अर्हत नित्यथ जैन शासन रत-कर्मोति भी मांसकाः

सोर्य वो विदधातु वाञ्छित फलत्रैलोक्य नाथो हरिः॥२॥

यस्माज्जातं जगत्सर्वं यस्मिन्नेव विलीयते,

येनेद् धार्य ते चैव तस्मै ज्ञानात्मने नमः ॥

प्रस्तावना.

भारत वर्षमे महाभारतके युद्ध पहिले, वर्णाश्रमादि “ वैदिकधर्म ” अच्छी तरहसे विद्यमान था, क्योंकी नरपतिगण धर्म निर्णयार्थ एक एक “ परिषद रखतेथे परन्तु कालकी बड़ी प्रबल महिमा है सूर्य प्रातःकाल उदय होकर मध्यानमे तपकर जिस तरह सन्ध्या समय, अस्त होते है वही दसा भारतकी हुई. जब धर्म मारतड अस्त हुये तब खद्योत गण रूपी अनेक मत चमकने लगे, जब भारत पर अन्य धर्मावलंबियोंके पदार्पण हुये, तब “ मारग सोइ जाकहं जो भावा ” अनेक मत निकल पडे और मन माने कपोलकलापित भाषाकी पुस्तके लिखकर वेद पुराण शत शास्त्रोकी निन्दा करने लगे वे भाषाकी पुस्तके वेदका कान काटनेको तयार हो गई तब “ वेद पुराण ” कंदरावोंका आश्रय लिया, (हरितभूमितृणशंकुलित समुद्रिपरनाहिपथ, जिमिपाखड प्रचारसे, लुप्त भयेसद ग्रन्थ,) हमकिसीकी निन्दा नहीं करते. परन्तु वेदादि शास्त्रोकी आज्ञाका मानना सपूर्ण आर्य्योंका परम धर्म है.

इस पुस्तकको लिखकर किसी मतवालोका चित दुखानेका हमारा अभिप्राय नहीं है किन्तु एकही पुस्तकके अवलोकनसे, पृथ्वीके अधिकांश मतोंका अनुभव

हाजावे, येही हमारा उद्देश है जहांतक हो सका है हम, अच्छी तरहसे अनुभव कर मतोके विषयमे लिखा है, परन्तु निर्भ्रांत एक ईश्वर है मनुष्यसें भूल होना स्वभाविक है फिर हम संस्कृत इग्रेजी, फारसीके पूर्ण विद्वान् नहीं है, कदाचित हमारे अनुभवमे या अनुभव कराने वालोके भूलसे कोई धर्म विरुद्ध या किसी मजहबके अयोग्य या उनमे रीती ना होवे और भूलसे आय गई होवे तो कोई धर्माधिकारी यदि कृपाकर हमे सूचित करेंगे तो हम सहर्ष यदि योग्य होगा तो दूसरे सम्करणमे ठीक करदेंगे, क्योंकि यह पुस्तक वेदकी 'श्रुति " नहीं है जो बदल नहीं सकती,

विशेष विनय यह हैकि पुस्तक अब लोकनके समय पाठक गण हंश वृत्ती धारण करेंगे.

जिन ग्रन्थोको तथा सिद्धान्तोको हम स्वयं मानते है, तथा अन्य हिन्दुवोंको मनानेका आग्रह करते है उनका नाम तथा कलियुगके भाविष्य राजावोंकी सूचीभी लिखदीहै तथा वर्तमान राजावोकाभी वर्णन लिखा है यद्यपि यहूदी, क्रिश्चियन, पारशी, मुसलमान आदिकि मानिनीय पुस्तके भिन्न है जैसे यहूदियोंकि " इजील " पारशियोंकी " जिदवस्ता " मुसलमानोकि " कुरान " और

‘क्रिश्चियनोकि’ बायबल, तथापि पारसी मुसलमानोके अतिरिक्त अग्रेजी शासन होनेसे क्रिश्चियनो किमी कमी नहीं है इसीसे इनमतोनेभी दाखिल किया है, जहा तक हो सका है मतोनी बहुत तपास की गई है तथापि कोई मत भूलसे रहि गये होवे तो सूचना मिलनेसे दूसरे सस्करणमे ले लेगे पहिले हमारा विचार मूल पुरुषोके चित्र रखनेका था परन्तु प्राप्त नहीं होनेसे रहि गया. पुस्तक छपते समय द्रष्टी दोषसे कुछ अशुद्धिया होवे तो पाठक सुधारकर पड़े कार्तिक शुद्ध १ अन्नकूट विक्रमाद्ध १९६६.

इस पुस्तकके संबन्धमे कुछ लिखना होवे या प्राप्त करना होवे तो इस पतेसे पत्र व्याहार करे.

मनेजर स्वदेशी सहकारी अंडली
लीनाटेडकी बखार.

वासिनगर (उत्तर गुजरात)

तथा

मालिक श्रीसयाजी स्वदेशी बखार
वासिनगर (उत्तर गुजरात)

अथवा

राजेन्द्रनाथ पंडित

ज्यामसवाई मंदीर.

डभोई (दक्षण गुजरात)

आंतिम निवेदन,—यह है कि हमको जो मत विषयव लेख जिस क्रमसे प्राप्त भये उसी क्रमसे, इस पुस्तकमे लिखा है इसमे आगे पीछे होनेका विचार छोड़ अपने मतके अवलोकनसे लाभ उठावे येही प्रार्थना है.

संजनोका कृपाभिलाषी,

राजेन्द्रनाथ पंडित उर्फ रामप्रपन्नाचार्य.

आनन्द मठ सूरत,

सूचीपत्र.

नाम...	पृष्ठ
१ बौद्धमत	१
२ जैन मत	४
३ शंकर मत	११
४ रामानुज मत	२४
५ रामानन्द मत	४१
६ माध्व मत	४७
७ निर्वार्क मत	५२
८ विष्णु स्वामी मत	६३
९ बल्लभाचार्य मत	५४
१० गौड़ मत	६८
११ हरी व्यासी मत	६३
१२ राधावल्लभी मत	६५
१३ कवीर मत	६८
१४ राधास्वामी मत	७६
१५ रामसनेही मत	७८
१६ नानक मत	८१
१७ दादू मत	८७
१८ ब्राह्मसमाज	८८
१९ सिंह मत	९०

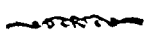
२०	रविभाण मत	९१
२१	प्रणामी मत	९३
२२	चकला मत	९५
२३	स्वामी नारायणमत	९६
२४	नृसिंह मत	१०१
२५	एकनाथ मत	१०२
२६	महानुभाव मत	१०४
२७	गोपीनाथ मत	१०५
२८	कुचेर मत	११०
२९	संतराम मत	१११
३०	सतनामी मत	११२
३१	कुंभी मत	११४
३२	लिगायत मत	११५
३३	नाथ मत	११८
३४	चार्वाक मत	१२१
३५	जगम मत	१२३
३६	गूदड़ मत	१२४
३७	बावादेव.	१२६
३८	भैरव मत	१२९
३९	शाक्त मत	१३०
४०	चोली मत	१३२
४१	बीजवार्गी मत	१३३

४२	वाममार्गी मत	१३५
४३	मार्गीय साधु मत	१३५
४४	निरंजनी मत	”
४५	प्रार्थना समाज	१३६
४६	सनातन मत	१३७
४७	भारत धर्म महामंडल	”
४८	थियोसोफी मत	१३९
४९	धनु मत	१४०
५०	उदा मत	”
५१	धामी मत	१४१
५२	मटिया मत	१४२
५३	मरुवा मत	१४३
५४	इन्द्र मत	”
५५	दयानन्द मत	”
५६	पारसी मत	१४७
५७	यहूदी मत	१५४
५८	ईशु मत	१५७
५९	महंमदीय मत	१६०
६०	पंचमकारी मत	१६४
६१	फासी मत	१६५
६२	भामाराम मत	१६६
६३	गहरगंभीर मत	१६७

६४	आपा मत	”
६५	फ्रिमेशन मत	१६८
६६	चरणदासी मत	”
६७	बावामिहां साहेब मत	१६९
६८	निरांत मत	”
६९	कूडापंथी मत	१७०
७०	बाउल मत	”
७१	गरुड़ मत	१७१
७२	देवसमाज	”
७३	पुराणिक मत	१७२
७४	नायाकाका मत	.	..	”
७५	वेद पुराण शास्त्रोकी संख्या	१७३
७६	वैदिक सिद्धान्त	१७६
७७	भविष्य राजा	१७९
७८	भारतीय नरपतियोकी नामावलि			१८१
७९	वीरक्त साधुवोका हक		..	१८६

* एक मतसे निकली हुई शाखा व भेद जैसे रामानुजमे, वडहल, तिगल, जैनोमे स्वेताम्बर, दिगम्बर, कर्बार, के वारहभेद, नानक,मे उदासीन, निर्मले मट्टियामे, सातभेद रामसनेही, मेदोभेद इत्यादि मत भिन्न न लिख मूल मतोके वर्णनमे लिखा है पाठक वर्ग उसीमे द्रेशे, कोई कोई मतकी शाखा पत्ता मिलनेसे जुदाभी लिखा है जैसे नायाकाका, चकला इत्यादि.

बौद्धमत.



बुद्धीसे बुद्धदेवको, प्रेमसे करों प्रणाम
जिनकी कृपा अगाधलहि, पायों मनविश्राम

गोरखपुर जिलेके सीमापर नैपालकी तराई के पास " कपिलवस्तू " नामक शहरथा उसमे शावा-जातिका सुद्धोदन नामक राजा राज्य करताथा सन ई. से ६२३ वर्ष पहिले उसके एक पुत्र हुआ जिसका नाम राजाने गौतम रक्खा जो पीछे से अत्यंत बुद्धीमान होनेके कारण " बुद्ध " नामसे प्रख्यात होगया, गौतमका विवाह एक राजपुत्रीसे हुआथा, जिससे एक पुत्र हुआ. ३० वर्षके अवस्थामे गौतम बुद्ध चुपचाप घरसे निकलकर वनमे रहना सुखकिया उन्होने बहुतदिनोंतक पटना मे ब्राह्मणोंसे शिक्षा पाई. उन्होने निश्चै क्रियाकी आत्माको कभी सुख नहीं देना इसलिये वे ६ वर्ष पाच शिष्यो के साथ गया के तंग और अधेरे जंगलेने कठिन तप करके अपने शरीर को गलाडाला. जहापर उन्होने कठिन तप कियाथा उसी जगह गयाजाने बुद्ध देवका मंदिर है.

फिर बुद्धका विचार हुआकि आदमियोंको अच्छी चालकी शिक्षा देवें तब उन्होने तपस्या छोडकर बनारसमे सारनाथके पास कुछ मनुष्योंको शिक्षा देना

आरंभ किया, उनकी शिक्षा सबके लियेथी इसलिये सर्व साधारण मनुष्योंने उनका मत स्वीकार किया, ३ माहिनेके भीतर सर्व साधारणमेसे ६० मनुष्योंने अच्छी तरह धर्म मान्यकिया आठ माहिने फिरकर और ४ माहिने अस्थिर रहकर शिक्षा देतेथे, छोटे बडे सब बुद्धके मतमे सामिल होगये बुद्ध विहार अवध पाश्चिमोत्तरमे और उसके आसपास अपनी शिक्षाका प्रचार करतेथे जब बुद्ध अपने घर आये तब वृद्धराजानेभी उनकी शिक्षा आदरके साथ सुनी, उनका लडका उनके मतमे आया, ३० वर्षकी अवस्थामे बुद्धने घर छोडा और ३६ वर्षकी अवस्थामे शिक्षा देना आरंभ किया, ४४ वर्ष शिक्षा देनेके उपरात सन ई. से ५४३ वर्ष पहिले ८० वर्षकी अवस्थामे बुद्धका देहान्त हुआ.

बुद्ध इसवातकी शिक्षा देतेथे कि हरैक आदमी मोक्ष प्राप्तकता है परन्तु किसी देवताके प्रसन्न करनेमे नहीं किन्तु अपने कर्मोंसे मिलती है मनुष्य जो कुछ भोगता है कर्मके फल है जो बोवेगा वही काटेगा.

जो सुख दुख होता है यह पुर्वका कर्म है और अब करोगे सो पछि भोगोगे, यज्ञोंके बदले बुद्धने तीन बडे कर्म बतलाये अपनेमनको वसमे रखना, जीवोपर दया रखना और सब जीवोंकी प्राण रक्षा करना सन ई.से २२७ वर्ष पहिले चन्द्रगुप्तका पीता मगध या विहारका राजा अशोक जो सन ई. के २५७ वर्ष पहले राजसिंहासन पर बैठा अच्छी तरह बौद्ध मतमेथा लोग कहतेहै कि वह ६४००० बौद्ध पुजारियोंकी परवरिस करताथा उन्होंने बहुतसे तपस्थान कायम किये उसका मुल्क अबतक विहार प्रदेश कहा जाताहै विहार बौध्दोंके निवासस्थानको कहते हैं.

कानिश्क पाश्चिमोत्तर प्रदेशके शिदियाका राजाथा उसके राज्यके समय, सन ४० मे बौध्दोका अन्तिम और चौथा जल्सा भया उसने दूसरी बार पवित्र पुस्तकोंको सुधारा उसके समयमे बौध्द मत तमाम फैल गया

सन २४४ वर्ष पहिले अशोकका बेटा पवित्र पुस्तकोंको जो उसके बापने इकठा करदियाथा सो लंका (शिलोन) को लेगया. वहासे ब्रह्मा आदि द्वीपोंमे पहुचा या और चीनका राजधर्म होगया. टीबेटी जापानी आदि बौद्ध मतको मानतेहै.

फिर बुद्धका विचार हुआकि आदमियोंको अच्छी चालकी शिक्षा देवें तब उन्होने तपस्या छोडकर बनारसमे सारनाथके पास कुछ मनुष्योंको शिक्षा देना

आरंभ किया, उनकी शिक्षा सबके लियेथी इसलिये सर्व साधारण मनुष्योंने उनका मत स्वीकार किया, ३ माहिनेके भीतर सर्व साधारणमेसे ६० मनुष्योंने अच्छी तरह धर्म मान्यकिया आठ माहिने फिरकर और ४ माहिने अस्थिर रहकर शिक्षा देतेथे, छोटे बडे सब बुद्धके मतमे सामिल होगये बुद्ध विहार अवध पाश्चिमोत्तरमे और उसके आसपास अपनी शिक्षाका प्रचार करतेथे जब बुद्ध अपने घर आये तब वृद्धराजानेभी उनकी शिक्षा आदरके साथ सुनी, उनका लडका उनके मतमे आया, ३० वर्षकी अवस्थामे बुद्धने घर छोडा और ३६ वर्षकी अवस्थामे शिक्षा देना आरंभ किया, ४४ वर्ष शिक्षा देनेके उपरांत सन ई. से ५४३ वर्ष पहिले ८० वर्षकी अवस्थामे बुद्धका देहान्त हुआ.

बुद्ध इसबातकी शिक्षा देतेथे कि हरैक आदमी मोक्ष पासकता है परतु किसी देवताके प्रसन्न करनेसे नहीं किन्तु अपने कर्मसे मिलती है मनुष्य जो कुछ भोगता है कर्मके फल है जो बोवेगा वही काटेगा,

जो सुख दुख होता है यह पुर्वका कर्म है और अब करोगे सो पीछे भोगोगे. यज्ञोके बदले बुद्धने तीन बडे कर्म बतलाये अपनेमनको बसमे रखना, जीवोपर दया रखना और सब जीवोंकी प्राण रक्षा करना सन ई.से २२७ वर्ष पहिले चन्द्रगुप्तका पीता मगध या विहारका राजा अशोक जो सन ई. के २५७ वर्ष पहले राजसिंहासन पर बैठा अच्छी तरह बौद्ध मतमेधा लोग कहतेहैं किवह ६४००० बौद्ध पुजारियोंकी परवरिस करताथा उन्होंने बहुतसे तपस्थान कायम किये उसका मुल्क अबतक विहार प्रदेश कहा जाताहै विहार बौद्धोंके निवासस्थानको कहते हैं.

कनिश्क पाश्चिमोत्तर प्रदेशके शिदियाका राजाथा उसके राज्यके समय. सन ४० मे बौद्धोका अन्तिम और चौथा जल्ता भया उसने दूसरी बार पवित्र पुस्तकोंको मुघारा उसके समयमे बौद्ध मत तमाम फैल गया

सन २४४ वर्ष पहिले अशोकका बेटा पवित्र पुस्तकोंको जो उसके बपने इकठा करदियाथा सो लंका (शिलोन) को लेगया. वहांसे ब्रह्मा आदि द्वीपोंमे पहुचा वा और चीनका राजधर्म होगया. टीबेटा जापानी आदि बौद्ध मतको मानतेहैं.

सन १८९१ की मनुष्य गणनामें भारतवर्ष जिसे ब्रह्मदेशभी सामिलहै ७१३१३६१ बौद्धथे, बौद्धोंमें कुछ न कुछ भेदसे चार साखाहै अर्थात् वैभाषिक, सौत्रान्तिक, योगाचार और माध्यमिक भारतके कई भागोंमें बौद्धोंकी गुफापर्वतोंपर खुदीहै उनमें कार्ली, अजंता, चंद्रगिरि आदिकी बौद्ध गुफा देखने योग्यहै बौद्ध साधु पगके नीचे तक लटकता लाल कपडा पहिरते है और अपने हाथमें एक इष्टिका रखतेहै मै “ गयाजी ” गयाथा वहां नैपालके कई बौद्ध साधुओंसे परिचय भयाथा वेभी यात्राके निमित्त आयेथे बुद्धका एक “ दात ” शिलो-नमेंहै जिस्को ब्रह्मदेशसे सिंगाली लोग कई लक्ष रुपये खर्च करके ले गयेथे.

जैनमत.

श्रीजिनेंद्र भगवानको. धरिके हियमें ध्यान,
जिनमुग्ध किरणप्रकाशते, लख्यों यथारथ ज्ञान,

पुरानोंमें कोई कोई जगह जैन धर्मका नाम है जैन लोगों के २४ तीर्थकर अर्थात् देवता है १ ऋषभ-

नाथं जिनको आदिनाथभी कहतेहैं २ अजितनाथ ३ संभवनाथ ४ अभिनन्दननाथ ५ सुमतिनाथ ६ पद्म-प्रभनाथ, ७ सुपार्श्वनाथ, ८ चन्द्रप्रभनाथ, ९ पुष्पदन्त-नाथ. १० शीतलनाथ, ११ श्रेयांशनाथ, १२ वासु-पूज्यनाथ, १३ विमलनाथ, १४ अनन्तनाथ, १५ धर्मनाथ १६ शान्तिनाथ, १७ कुथुनाथ, १८ अरनाथ, १९ मर्लीनाथ, २० सुव्रतनाथ; २१ नमिनाथ, नेमी-नाथ २३ पाश्वनाथ २४ महावीरस्वामी जैन तीर्थकर अर्थात् २४ देवतावोंका शरीर कितना लम्बा था और कितने वर्ष जियेथे मनुष्यके ३॥ हाथका एक धनुष होताहै उसी धनुष प्रमाणसे शरीरकी लम्बाइ क्रमशः १ आयु चौराशी लाख वर्ष शरीर प्रमाण ५०० धनुष लम्बा, २ आयु वहतर लाख वर्ष शरीर प्रमाण ४५० धनुष, ३ आयु साठ लाख वर्ष शरीर प्रमाण ४०० धनुष, ४ पचास लाख वर्षका आयु शरीर प्रमाण ३५० धनुष, ५ चालीस लाख वर्षकी आयु शरीर प्रमाण ३०० धनुष, ६ तीस लाख वर्षकी आयु, शरीर प्रमाण १४० धनुष, ७ बीस लाख वर्षकी आयु शरीर प्रमाण २०० धनुष. ८ आयु दश लाख वर्ष शरीर प्रमाण १५० धनुष, ९ दोलाख वर्षकी आयु १०० धनु-षका शरीर १० एकलाख वर्षकी आयु ९० धनुष शरीर

११ चौरागी लाख वर्षकी आयु, शरीर प्रमाण ८० धनुष १२ आयु वहत्तर लाखवर्ष शरीर प्रमाण ७० धनुष. १३ साठिलाख वर्षकी आयु शरीर प्रमाण ६० धनुष १४ आयु तीसलाख शरीर प्रमाण ५० धनुष, १५ आयु दशलाख वर्ष शरीरप्रमाण ४५ धनुष, १६ एकलाख वर्षकी आयु शरीरप्रमाण ४० धनुष, १७ पंचानवे हजार वर्षकी आयु शरीरप्रमाण ३५ धनुष, १८ आयु चौरागीहजार वर्ष शरीरप्रमाण ३० धनुष, १९ आयु पचपनहजार वर्ष शरीरप्रमाण २५ धनुष, २० आयु तीसहजार वर्ष शरीरप्रमाण २० धनुष, २१ आयु दशहजार वर्ष शरीरप्रमाण १४ धनुष, २२ आयु एकहजार वर्ष शरीरप्रमाण दसधनुष २३ सों वर्ष आयु शरीर ९ हाथ २४ वहत्तर वर्षकी आयु शरीरप्रमाण ७ हाथ, महावीर स्वामीका देहान्त विक्रम संवत्के ४७० वर्ष और सन् ई. ५२६ वर्ष पहिले हुआथा, जैन मंदिरोंमे इन्ही तीर्थकरोंमेसे दौचार अथवा कमजास्ती प्रतिमा रहती है गौतम बुद्ध के समय महावीर थे २३ वा तीर्थकर पार्श्वनाथके २५० वर्ष पीछे महावीरका देहान्त हुआथा, महावीर राजासिध्दार्थ के पुत्र थे राजा पुत्रका नाम वर्धमान रखा पीछे उनके गुणोंसे प्रशन्न होकर महावीरकी पदवी

दीधी महावीरकी "प्रीयदर्शना" नामक पुत्रीका विवाह कुमार जमालीसे हुआथा.

महावीरजी अपने मातापिताकी मृत्युके पीछे अपने जेष्ठ भ्राता नान्दिवर्धनको राज्यभारदेकर येतिधर्म ग्रहण किया और चारा वर्ष इंद्रियोंका संयम कर जिनत्व प्राप्त किया महावीरके धर्मोपदेश सुनकर एक लाख श्रावक अर्थात् गृहस्थ जैन और १४००० श्रवण अर्थात् विरक्त जैन हुये उनके ११ शिष्य प्रधान और पंडित थे, ७२ वर्षके वयमे महावीरका देहान्त हुआथा कोई कोई कहते है कि बौध धर्म भारतवर्षसे उठ जानेपर महावीरकृत जैनधर्म हुआ. जैनमतमे प्रत्यक्ष, अनुमान, उपमान् शाब्द. येही चार प्रमाण मानते है.

उनके मतमे जगतके मूल तत्व ९ है १ जीव, २ अजीव, ३ पुण्य, ४ पाप, ५ आश्रव (कर्मबंधन) ६ संवर, ७ वंच, ८ निर्जरण (कर्मकात्याग) और ९ मुक्ती (अष्टकर्मोकाक्षय) कुछ लोग सातही मानतेहै नैयायिक लोग अनुमान प्रमाणसे कहतेहै की जब पदार्थ है (सृष्टी आदि) तब इसका कोई कर्ता अवश्य होगा; परंतु जैनियोंका अनुमान प्रमाण ऐसा नहीं है वे कहतेहै कि नकोई ईश्वरहै नकोई कर्ता यह संसार

अनादि कालसे एसाही चला जाता है वे कहतेहैं कि संसारी और मुक्त दो प्रकार के जीव है वे लोग मुक्त और सिद्ध अपने तीर्थ करोंको मानते हैं.

बौधके समान जैनोमे भी अहिंसा परम धर्म है किसी प्राणीका वध नहीं करना येही जैनधर्मकी सार नीति है जानवरोंपर जैनो की बड़ी दयाहै उनके उद्योगसे कई पशु शाला और पशुओंके लिये बहुतसे दवाखाना बनेहैं बहुत बातोंमे जैन और बौध एकहै एदोनो निरीश्वर वार्दहै.

जैनोके मतमे मंदिर बनाकर तिर्थकरोंकी प्रतिमा स्थापन करना उत्तम कर्महै प्रतिमाकी पूजा होवे चाहे न होवे जैनो के बहुत मंदिरहै जिनमे मार्बुलका बहुत कामहै इनके प्रसिध्द मंदिर आबूराज, पालीटाना समत-शिखर और शत्रुंजय पहाडीपर है बहुतसे प्रतिमाओंके भौह नेत्र छाती आदिमेहिरे जडे रहतेहै.

जैनोमे श्वेताम्बर मुर्तीपूजक, श्वेताम्बर स्थानकवासी, और दिगम्बर तीन भेदहैं इसमे श्वेताम्बर और दीगम्बर मूर्तीपूजक है दिगम्बरोंकी देवमूर्तियोंमे वस्त्रका चिन्ह नहीं रहता श्वेताम्बर लोग अपने तिर्थकरोंकी पूजा करते है और अपने धर्मवालोंका बडा सत्कार करते है

जैन लोग उदारता, सुशीलता, पुन्य और तपचारोको मुख्य धर्म मानतेहै जैन साधुओके पांच कर्म मुख्य है. १ चैत्य अर्थात् मंदिरोमे पाठ करना, २ अन्य साधुओंकी वन्दना करना ३ वार्षिक भ्रमण करना, ४ परस्पर स्वधर्मकी चरचा करना, ५ इंद्रियोका दमन करना, श्रवण लोग छमाशील संग्रहरहित केश संस्कारसे वर्जित और भिक्षान्न-भोजी होते है वे लोग मुखपर इसवास्ते कपडा बांधे रहते है कि कोई सूक्ष्म जीव उडकर मुखमे न पडजाय अथवा भावसे मरनजाय भोजन के अतिरिक्त सर्वदा पट्टी बांधे रहते है सूतका याऊनका एक झाडू हमेसा पासमे रखते है उसीसे वहारकर बैठते व दिशा फिरते है फिर मलको एक लकडीसे फैला देते है उनमे बहु-तसे जैसेभी है जो नातो रसोई बनाते न किसीको कहते और कोई बनावे तो उससि थोडा मांग लेते है और माड तथा चावलके धोवनसे पानीका काम निकार लेते हे जैनोके ग्रथमे वगीचा लगाना, कूवा वापी तडागादि बनाना पाप लिखा है रात्रीमे भोजन कभी नहीं करते,

संवत् १६३३ मे जैनीयोका एक लेखक नवीन मत निकाला उसको " दूंडिया " कहते है और तेरह पंथी आदि कई मत हुये " दुंडिया " श्वेतांवरोके अंतर

गत हैं ए लोग मस्तकके वाल नोचडालते कमंडलु रखते स्नान नहीं करते दंतधावन नहीं करते रात्रीमे दीपक नहीं जोडते, वस्त्र नहीं धोते कुछ पीला वस्त्र पहिरते है और मूर्तिपूजा नहीं मानते जहां रहते है उस मकानको “उपाशरा” कहते है. जैनलोग प्रातःकाल उठकर देरासरमे दर्शन करते है. सन १८९१ की मनुष्य गणनामे भारत वर्षमे १४१६६३८ जैनथे विशेषकरके राजपूताना और गुजरातमे बहुत है जैनी लोग केशरका विन्दु कपालपर लगाते है पूज्यपाद बाबू कृष्णनाथ वनरजी अपने “जिनजन्म” मे लिखा है कि भारतमे पहिले ४०००००००० जैनथे उसी मतसे निकलकर बहुत लोग दुसरे धर्ममे जानेसे इनकी संख्या घट गइ, यह धर्म बहुत प्राचीन है इस मतके नियम बहुत उत्तम है इसमतसे देशको भारी लाभ पहुचाहै इनके मंदिरमे जानेसे चित्त प्रसन्न होता है और वैराग्य उत्पन्न होता है.



श्रीमच्छंकराचार्यका मत और जीवनचरित.

श्रीशंकर पदनमनकरुं, जिन पाखंडिन खंड,
जगत्गुरु पदवीलही, थाप्यो धर्म उदंड,

मद्रास हातेमे वानावारके रेलवे स्टेशनसे १८ मील
वगलूर सहरसे १२८ मील पश्चिम और हुवली जक्स-
नसे १६० मील दक्षिण पूर्व विरूरका स्टेशनहै जहांसे
एक रेलवे शाखा सिमोगा कस्बेको गई है विरूरके रेलवे
स्टेशनसे लगभग ६० मील पश्चिम मैसूर राज्यके कंदूर
जिलेमे तुंग नदीके किनारे “ शृंगेरी ” एक पवित्र
गाव है शृंगेरीसे ८ मील पश्चिम जिसे लोग शृंगगिरि
पहाडी अथवा ऋषी शृंग कहतेहै जिसके नामसे शृंगेरी
नाम पडाहै ऐसा प्रसिद्ध है कि वहाही शृंगी ऋषीका
जन्म हुवाथा शृंगगिरिका अपभ्रंश शृंगेरिनामहै शृंगेरी
मे लगभग १७०० मनुष्य वसतेहै और मलिकार्जुन
शिवका मंदिरहै गावके पास प्रासिद्ध शारदा देवीका
मदिरहै वहा शृंगेरीमठ तथा मठके स्वामी विद्याशंकर
और शृंगेरीभट्टकामंदिर बनाहै शृंगेरीके पास चदनके
बहुत वृक्षहै और छोटी इलायची कालीभिर्च सुपारी
बहुत उत्पन्न होतीहै नृसिंहजीका एक मंदिरहै शृंगेरी-

मठमे शंकराचार्यकी नियत की हुई गद्दीपर लगातार उतराधिकारी होते आतेहै एक अंग्रेजी कितावमे लिखाहै कि शंकराचार्यकी गद्दीपर आजतकके २९ आचार्योंके नामहै मेरे जानेके समय अर्थात् १९०५ ई. मे वर्तमान गादी पर स्वामीश्री जगद्गुरु शिवाभिनव नृसिंहभारती थे वे न्याय वेदान्त के भारी पंडित हैं वह भारत वर्ष के विविध देशोमे पर्यटनकर बहुत द्रव्य लाते हैं और पुन्य कार्यमे व्यय करते हैं तुंग नदीकी घाटीपर "मागनी" नामक उपजाऊ गांव उनकी जागीर है और मैसूर राज्यसे वार्षिक १००० रुपया मठको मिलता है वर्षमे कई वार नवरात्री आदि पर्वोमे विशेष उत्सव होता है जिससमय ५-१० हजार मनुष्योंकी भीड़ होती है उस समय मठके तरफसे सबजातिके मनुष्योको भोजन कराया जाता है और पुरुषोको मुद्रा और स्त्रियोंको वस्त्र वांटा जाता है शृंगेरी मठकी चार शाखा मठ है (१) मैसूर राज्यके तुंगभद्रा नदीके तट पर कुडली गाममे (२) मैसूर राज्यके विगलूर जिलेमे शिवगंगा गाममे (३) किष्किधामे विरूपाक्ष मंदिरके पास (४) पूणाशहरके पास शंकेधरमे.

कूर्मपूराण (ब्राह्मीसंहिता २९ अध्याय) नीललोहित शंकर भक्तोंके मंगलके लिये प्रगट होंगे श्रौत स्मार्त

भक्तकी प्रतिष्ठाकेलिये सकलवेदान्तका सार ब्रह्मज्ञान और निरदिष्ट धर्म अपने शिष्योको उपदेश करेगें.

दुसराशिवपुराण (उर्दुअनुवाद ७ वा खंड १ अध्याय) अधर्मियोके मत प्रबल होनेके समय शिवजी एक ब्राह्मण गृह जन्म ले कर शंकर नामसे प्रसिद्ध हुये उन्होने अधर्मका विनासकरके सन्यास धर्म तथा अद्वैत भक्तको प्रगट किया.

भक्तमाल—लगभग ३०० वर्ष हुये 'नाभा' जीने एक भक्तमालकी पुस्तक बनाईहै उसमे लिखाहैकि शंकराचार्यजी धर्म पालनकरनेके लिये कलियुगमे उत्पन्नभये उन्होने अनिश्चर वादी बौद्धोको और कुतर्कीजैनोंको परास्त करके धर्म विमुखोको सतनार्गमे लगादिया वह सदाचारकी सीनाथे ईश्वरके अंगथे यह बात भक्तमालके ४३ ने अंकने है.

शंकराचार्यकी जीवनी—शंकरदिग्विजय—आदि सन्कृत पुस्तकोमे लिखा है कि. केरल (मालाबार) देशमे वृषपर्दतके ऊपर पूर्णानदीके किनारेपर योतिर्लिंग रूपसे शिवजी प्रगट हुये वहाके राजसेखर राजाने उस लिंगकी प्रतिष्ठा करवाई उसलिंगके सनीप काटली नामक नगरमे—विद्याधिराजनामक पंडित रहते थे

उन्होंने गृह शिवजी जन्म लिया उनका पिता विद्या-धिराजने पुत्रका नाम शिवगुरु-रक्खा और उचित समयपर माध्वपंडित की कन्यासे उनका विवाह करदिया जब २५ वर्षकी अवस्था होनेपरभी कोई संतान नहीं हुई तब शिवगुरु अपनी स्त्री सहित नदीमें स्नान कर वृष पर्वतपर शिवजीकी आराधना करने लगे शिवजीके प्रगट होनेपर शिवगुरु उनसे पुत्रमागा शिवजी कहाकि तुम अल्प बुद्धिवाले बहुत पुत्र लोगे कि थोड़ी आयु वाला सर्वज्ञ एक पुत्र लेवगे शिवगुरुने कहाकि मेरेकू थोड़ी आयुवाला सर्वज्ञ एकहीं पुत्रकी अपेक्षा है. शिवजी एक पुत्रका वर्दान देकर अंतरिक्ष होगये जब शिवजीकी आराधनासे शिवगुरुके भाय्यासे पुत्र उतपन्न भया तब प्रशन्न होकर शिवगुरु पुत्रका नाम "शंकर" रक्खा शंकरकी चार वर्षकी अवस्था होनेपर शिवगुरुका देहांत होगया शंकरने ८ वर्षकी अवस्थामे अपनी मातासे आज्ञा लेकर नर्मदानदीके तीरपर जाकर श्री गौडपाद जीके शिष्य गोविन्द नाथ अर्थात् गोविन्दा नन्दजी जिनको गोविन्द योगीन्द्रभी कहते है उनके पाससे सन्यास धर्मकी शिक्षाली.

कुछ समय के पछि शंकरको गोविन्दानन्दजीने आज्ञा दीकी तुम काशीपुरीमे जाकर ब्रह्म सूत्रोंपर भाष्यकी

रचना करो शंकरने काशीमे जाकर कावेरी तट निवासी एक ब्राह्मण कुमारको सन्यासकी दीक्षादी और उसका नाम सनंदन रखा और अन्य बहुतेरे लोगोंको सन्यासकी दीक्षा देकर अपना शिष्य बनाया उसके उपरांत वे शिष्यो सहित तीर्थ भ्रमणको निकले और बद्रीकाश्रमको पहुंचे उन्होने वहां कुछ दिन निवास कर व्यासजीके रचे सूत्रोंपर भाष्य बनाया उसके पश्चात् शंकराचार्यजीने, ईश, केन, कठ, प्रश्न, मुंडक, माण्डूक्य तैत्तिरेय, ऐतरेय, छांदोग्य और ब्रह्मदारण्य” इन १० उपनिषधो पर भाष्यकी रचनाकी उसके पीछे श्रीमद्भगवद्गीता पर भाष्य बनाया इन्ही तीनों भाष्योको “ प्रस्थानत्रयी ” कहते है इनके अतिरिक्त शंकराचार्य जीने अनेक वेदान्त ग्रन्थोको बनाया और अपने बनाये ग्रन्थोको अपने शिष्योंको पढ़ाया उनोने अपने प्रेमपात्र शिष्य सनंदनका नाम “ पद्मपाद ” रखा.

शंकराचार्यजीने प्रागमे जाकर “ भट्टपाद ” नामक महात्माका दर्शन किया जिनका नाम “ कुमारिल ” भट्ट भीहैभट्टपादजीने कहाकि हे शंकर यदितुम अद्वैत मतका प्रचार करना चाहते होतो माहिष्मतमी जाकर चारोदिशामे प्रख्यात कर्ममिमांसा के सिद्ध करनेवाले

“ मंडनमिश्र ” को शास्त्रार्थ में परास्त करो उसके परास्त होनेपर संपूर्ण पंडित परास्तके तुल्य हो जायगे ऐसा कहकर भट्टपाद परम धामको चले गये. शंकराचार्यजीने नर्मदा नदीके तटपर माहिष्मतीपुरीमें जाकर मंडन मिश्रसे कहाकि तुम हमारे साथ शास्त्रार्थ करो जिसका पराजय होवे वह जीतने वाले के मतको गृहण करे और उसका शिष्य होवे. तुमने वेदानुकूल अद्वैत मार्गको छोडकर केवल कर्ममार्गहीका आश्रय लिया है मंडनमिश्र बोले की मेरेकू शास्त्रार्थ करनेकी सर्वदा इच्छा रहती है किंतु ऐसा मेरेकू कोई नहीं मिलता. मैं शास्त्रार्थ करूं परंतु मध्यस्थ कोण होगा जो जीत हारका निर्णय करे उस समय दोनो जनकी संमतीसे मंडनमिश्रकी स्त्री मध्यस्थ बनाई गई. जिसका नाम “ सरस्वती ” था शंकराचार्यजीने कहाकि मैं परास्त होनेपर गेरु रंगे वस्त्र छोडकर और सन्यास धर्म पारित्यागकर स्वेत वस्त्र धारण करूंगा और मंडनमिश्रने कहा कि मैं गृहस्थ आश्रम छोडकर सन्यास कर्मका आचरण करूंगा. तब मंडनमिश्रकी स्त्री “ सरस्वती ” ने दोनो के गलेमें एक एक पुष्पमाला पहिनादी और कहाकि शास्त्रार्थ करते करते जिसकी माला कुम्हला जावे वो अपने को परास्त समझे दोनो जनोका विवाद होने लगा

और दोनो युक्ती और वेंदोसे अपना अपना मत दृढ करने लगे पांच छ दिन बाद जब शंकराचार्यजीने श्रुति और वेद वा युक्तीसे जीव ब्रह्मका अभेद सिद्ध करने लगे तब मंडनमिश्रकी माला कुंमला गई तब सरस्वती मंडन मिश्रका पराजय कबूलकर शंकराचार्यसे कहाकि हे यति राज तुम पूर्णरतीसे मेरे पतिको नहीं जीता क्योंकि वेदमे लिखा हैकि स्त्रीपुरुषका आधा अंगहै इसे मेरेकूभी शास्त्रार्थमे पराजय कर पीछे इनको अपना शिष्य बनावो. श्रीशंकराचार्यने इस बातको कबूल किया शंकराचार्य और सरस्वतीका १७ दिन शास्त्रार्थ हुवा किन्तु कोईका पक्ष गिरा नहीं.

तब "सरस्वती" ने विचार कियाकि शंकराचार्य बाल-ब्रह्मचारी है " कामशास्त्र " मे कुछ नही जानते होंगे ऐसा विचारके शंकराचार्यसे प्रण कियाकि कामकी कला कितनी है उसका स्वरूप क्याहै वह किस स्थानमे रहता है उसकी पूर्व और पीछेकि अस्थिती क्याहै और स्त्री पुरुषोमे उसकी विलक्षणता क्याहै.

शंकराचार्यने थोड़ी देर मौन रहकर कहाकि एक मास पीछे उत्तर दूंगा. सरस्वतीने कबूल किया. पीछे शंकराचार्य निप्योसहित मंडनमिश्रके घरसे चल दिये मार्गमे एक गुफामे "अमरुक" नामक राजाका मृत शरीर देखा शंकर

स्वामीने अपने शिष्योंसे कहाकि मैं आत्माको इस मृतक शरीरमें प्रवेश कर इसकी स्त्रियोंके पास काम कला सीखूंगा पीछे अपने शरीरमें योगबलसे आ जाऊंगा जब तक मैं नहीं आऊं तब तक मेरे इस शरीरकी गुफामें रक्षा करना ऐसा कह कर योग बलसे उस मृतक शरीरमें प्रवेश कर गये जब राजा घर गया तब राजाको देख पुरवासी बहुत प्रसन्न भये.

राजा इंद्रके समान प्रजा पालन करने लगा परंतु राजाका अलौकिक प्रभाव देख मंत्रियोंको संदेह हुआ उन्होंने परस्पर मंत्रणाकी की राजाके शरीरमें कोई “योगीराज” का प्रवेश है उन्होंने यह भी विचार किया कि जिसे योगी अब अपने शरीरमें फिरके ना जा सके इसके वास्ते मंत्रियोंने गुप्त दूत भेजकर दुतोसे कहाकि जहा कहीं मृतक शरीर मिले उसे भस्म करदो.

यहाँ राजा राज्यभार मंत्रियोंको सौंपकर रात दिन स्त्री आदि भोजवस्तु में लीन होकर कामशास्त्र के जानने वाले पंडितोंसे मित्रता किया पीछे उन्होंने भाष्यसहित वात्सायण सूत्रोंका अभ्यास किया आर श्रृंगारका निधिरूप “अमरु शतक” नामक ग्रंथ बनाया वहा नियत समयके पीछेतक स्वामीजीका लौटना

न देख कुछ शिष्य शरीर रक्षामे और कुछ शिष्य स्वामी जीके खोजके लिये चले और अमरुक राजाके राज्यमे पहुँचें जब वहा उन्होंने मुना कि अमरुक राजाजी गया है जो प्रथम मर गयाथा सो अवन्यायसे और बडे योग्यतासे राज्य पालन करता है तब उन्होंने निश्चै कियाकि इसी शरीर मे गुरु महाराज है.

शिष्योने राजाके शरीरमे गुरु महाराजको अस्थित जाना तब अपने गानविद्यादि चातुर्यता दिखलाई तब शंकराचार्य शिष्योको पहिचानकर निज शरीरमे जाने की इच्छाकी और राजाका स्थूल शरीर छोड लिगशरीर से निज शरीरमे प्रवेश करनेके लिये चलदिये वहां जाकर देखाकि मंत्री इत्यादि मिलकर आचार्यजीके शरीरको चितामे रखकर भस्म कर रहेहै उस समय शंकराचार्य झट अपने शरीरमे प्रवेश कर संकटसे छूटनेके लिये श्रीनृसिंह भगवानका स्तवन किया जब नरहरि प्रगट भये तब अग्नि बुझगई. आचार्यजी मंडनमिश्रके घर जाकर उनकी स्त्रीको कामशास्त्रमे परास्त किया पीछे शंकराचार्यने मंडन मिश्रको सन्यासकी दीक्षादी और उनका नाम "सुरेश्वराचार्य." रक्खा पीछे शंकराचार्य दक्षिण दिशामे गये और वहाँ उनके शिष्य सुरेश्वराचार्य आदिक विवाद करके शैव पासुपत, गौणपत्य, शाक्त

आदि मत वादियोंको शास्त्रार्थ में परास्त किया पीछे शंकराचार्य सिद्ध नामक स्थानमें श्री वन्तीग्राममें निवास किया तब उस ग्रामके प्रभाकर नामक विद्वान ब्राह्मण अपने १३ वर्षके मूढ पुत्रको लेकर शंकरस्वामी के शरणमें कर दिया चरनका स्पर्श करनेके समय आचार्यजीने पूछा कि तू जड़वृत्ती वाला कौन है उसने आचार्यजीके प्रभावसे १२ श्लोकों में आत्म तत्व वर्णन किया तब शंकराचार्यजीने प्रभाकरजीसे कहा कि इन १२ श्लोकोंमें आत्मतत्व हस्तामलक वत् भासता है इसे तुमारे पुत्रका नाम आजसे हस्तामलक होगा पीछे शंकरस्वामी हस्तामलक पृभृति शिष्योसहित तुगमद्राके तटपर शृंगेरी पुरीमें आये.

जहां वे पहिलेहींसे शारदादेवीकी स्थापना कर चुकेथे वहां उन्होंने शृंगेरीमठ स्थापन किया. शंकर स्वामीके शिष्योंमें “गिरि” नामक एक मुख्य शिष्यथा जो स्वामीजीके अनुग्रहसे तत्कालही सपूर्ण विद्या लाभ कर तोटक छंदोंमें शंकराचार्यकी स्तुतीकी इस कारन उसका तोटकाचार्य नाम हुवा और मुख्य शिष्योंमें गणना हुई.

उस समय पद्मपाद, हस्तामलक, सुरेश्वराचार्य और तोटकाचार्य प्रधान शिष्य हुये इनके अतिरिक्त—समित्वाणि-चिहिलास—ज्ञानकंद—विष्णुगुप्त—सुध्दकीर्ती—भा-

नुमरीचि—कृष्णदर्शन—बुध्दीवृध्दी-विरांचिपाद-अनंतानंद
इत्यादि अनेक शिष्य थे.

स्वामीजीकी आज्ञासे उनके शिष्योने बहुत ग्रंथ बनाये शंकर स्वामी ऋषीशृंगपर बहुत दिन निवास करनेके पीछे अपने घर गये क्योकि एकवार घर जानेको अपनी मातासे कहाथा. उनके घर जाने पर उनकी माताका देहान्त होगया शंकराचार्यजी पृथ्वीमे दिग्विजय करके नास्तिक तथा द्वैत मतवाले लोगोंको परास्त कर उनको सुध्द अद्वैतमे लाये शंकराचार्यका मतहै की इस प्रपंचमे जो कुछ देखनेमे आताहै वह सब मिथ्याहै ब्रह्मसे भिन्न कोई पदार्थ नहीं है ईश्वर और जीव प्रथक नहीं है एकही वस्तूहै. इसीसे जिस मतमे ईश्वरकी सत्ता मानी जाती है उन मतोंको खंडन नहीं किया अद्वैत भावसे सब मतोंको स्थापित किया. विष्णु शिवमे भेद रखनेवालोंको अभेद बुध्दी रखनेकों उपदेश दिया. उन्होने यह माना है कि केवल ब्रह्म उपासना करने योग्यहै परन्तु उसकी उपासना कठिन है इससे शिव, विष्णु, सूर्य, गणेश, दुर्गा इत्यादिकी समान भावसे उपासना करो क्योकी एदेवता सब परब्रह्मके अंग है शंकराचार्य, जैन, बौद्ध आदि मताभिमानियोंको परास्त करनेके पश्चात कुछ शिष्योके साथ वाद्रिका श्रमको गये वहा केदारश्रममे उनका

देहान्त होगया उस समय उनकी अवस्था केवल ३२ वर्षकीथी.

भारतवर्षकी चारो सीमापर शंकराचार्यजीके ४ मठहै जो उनके शिष्योंसे हुये दक्षिणकी सीमाकी तरफ मैसूरराज्यमे शृंगेरी गावमे उनके शिष्य पृथ्वी-धराचार्यका शृंगेरीमठहै. जिसका “ भूवारसंप्रदाय ” भूर्भुवगोत्र सरस्वती, भारती, और पुरी, उपाधि रामेश्वर-क्षेत्र आदि वराहदेवता, कामाक्षीदेवी, तुंगभद्रा तीर्थ चैतन्य ब्रह्मचारी, यजुर्वेद, और अहं ब्रह्मास्मि, महावाक्यहै पश्चिमकी सीमापर श्रीद्वारिकापुरीमे शंकराचार्यके शिष्य विश्वरूपाचार्यका “ सारदा मठ ” है जिसका कीटवार संप्रदाय, अवगतगोत्र, तीर्थ, आश्रम, और श्रीपाद, उपाधि, द्वारिकाक्षेत्र, सिद्धेश्वरदेवता, भद्रकालीदेवी, गंगागोमती तीर्थ, स्वरूप ब्रह्मचारी, शामवेद, और तत्त्वमसि, महा वाक्य हैं.

उत्तरकी सीमाके पास गढ़वाल जिलेमे जोसी मठ नामक वस्तीमे शंकराचार्यके शिष्य, तोटकाचार्यका जोषीमठ है जिनका आनंद धार संप्रदाय, भृगुगोत्र गिरी पर्वत, सागर, उपाधि, बद्रीकाश्रम तीर्थ, नारायणदेवता, पुण्य-गिरीदेवी अलकनन्दातीर्थ, नन्दब्रह्मचारी अथर्वण वेद, और अहमात्माब्रह्म महा वाक्य है.

पूर्वकी सीमापर उत्कल (उडीसा) देश श्रीजगन्नाथ पुरीमे शंकराचार्यके शिष्य पादपद्माचार्यका, गोवर्धन मठ है जिनका भोगवार संप्रदाय, कश्यप, गोत्र वन, अरण्य, उपाधि पुरुषोत्तम क्षेम, जगन्नाथदेवता, विमला-देवी, महोदधितीर्थ, प्रकाश ब्रह्मचारी ऋग्वेद और प्रज्ञान मानन्द ब्रह्म महा वाक्य है मेरे जानेके समय पुरी गोवर्धनमठके स्वामी श्री मदुसूदनस्वामीजी थे मैं श्री राघवदास मठमे टिकाथा.

शंकराचार्यके जन्मका ठीक समय नहीं ज्ञात हुआ किन्तु परंपराके क्रमसे जो शंकराचार्यसे अभी तक चली जाती है अनुमान होता हैकि सन ई० ९ सदीमे वहथे कुछ लोगोंका अनुमान उसे पहिलेकाहै. बहुत लोग विसेश करके ब्राह्मण लोग शंकराचार्यको “जगतगुरु” कहतेहै और उनके मठोमे मठाधीशके नामके साथ जगतगुरु तथा शंकराचार्य दोनो विसेगन अवश्य रहतेहै और उपाधियुक्त नाम बीचमे रहताहै केवल ब्रह्मके उपाशक होनेसे सन्यासी एक दंड धारन करतेहै और यज्ञोपवी-तका त्याग तथा सर्वदा दाढी मूछ सहित सिखा मुड-वातेहै इनका मत अद्वैतहै.

श्रीरामानुज स्वामीका मत.



श्रीरामानुजके चरण, करों ध्यान एकवार,
जिनके पद वन्दन किए, छूटि जात संसार.

मद्रास हातेमे त्रिवित्तूर, के रेलवे स्टेशनसे १२ मील दक्षिण भूतपुरी एक वस्ती है, इसी पुरीमे सुप्रासिद्ध रामानुज स्वामीजीका, जन्म हुआथा भूतपुरीमे अनन्त सरोवरके पास श्रीरामानुज स्वामीजीका, मंदिर बनाहै, रामानुजस्वामीके अतिरिक्त केशवभगवानकाभी मंदिर है, औरभी बहुतसे मंडप तथा दर्शणीक स्थान वनेहै भूतपुरीमहात्म्य, स्कंदपुराणसे निकली हुई ४ अध्यायकी एक संस्कृत पुस्तकहै उसमे लिखाहै कि,

अयोध्याके, सूर्यवंशी महाराज, मांधाता, के पौत्र और महाराजा युवनाश्व, के पुत्र हरित, थे, युवनाश्व हरितको राज्य सौंपकर वनमे तप करनेके लिये चले गये एक समय, राजा हरित शिकार खेलनेके लिये, वनमे गये वहाँ सिंहसे गऊको बचानेके लिये बाँण छोडा बाँण

भूलसे गऊको आयलगा राजा इसवातसे खेदित होकर घर आया और अपने गुरु महर्षि वशिष्ठजीसे पाप निवृत्तीका कारन पूछा महर्षिने कहाकि तुम अनन्त सरोवरमे स्नान कर तप करोगे तब तुमारा पापसे छुटकारा होगा वैकटगिरीसे ३ योजन दक्षिण ७ योजन लम्बा और इतनाही चौडा " सत्यव्रत " नामक तीर्थ है. जिसके भीतर अनेक तीर्थस्थान और कांची नगरी है. कांचीसे दो योजन पूर्वोत्तर विदेहवन है, उसके कुछ पश्चिम अरुणारण्य, और अरुणारण्यसे दक्षिण " भूतपुरी " है जिसमे निरमल जलसे परिपूर्ण अनन्तमर नामक तालाव, सुसोभितहै महर्षि वशिष्ठ-जीने कहाकि हे राजा हरित भूतपुरी की उत्पत्ती का कथामै तुमसे कहताहूँ कि,

मृष्टीके आरंभमे जत्र शिवजी अपने सर्वांगमे भस्म लगाये और जटा फटकारे नृत्य करने लगे तब उनके साथके भूत गण परस्पर हँसने लगे रुद्र भगवान्ने उनकी ऐसी ढिठाई देखकर श्राप दिया कि तुमलोग हमारेसे अलग रहोगे भूत गणोने ब्रह्माके पास जाकर सब वृत्तान्त कहसुनाया ब्रह्माजीने कहा कि वैकटगिरिसे दक्षिण भारतवर्ष मे प्रख्यात सत्य व्रत नामक तीर्थ है.

तुम लोग वहा जाकर केशव भगवान्की आराधना

श्रीरामानुज स्वामीका मत.

श्रीरामानुजके चरण, करों ध्यान एकवार,
जिनके पद वन्दन किए, छूटि जात संसार.

मद्रास हातेमे त्रिवित्तूर, के रेलवे स्टेशनसे १२ मील दक्षिण भूतपुरी एक वस्ती है, इसी पुरीमे सुप्रासिद्ध रामानुज स्वामीजीका, जन्म हुआथा भूतपुरीमे अनन्त सरोवरके पास श्रीरामानुज स्वामीजीका, मंदिर बनाहै, रामानुजस्वामीके अतिरिक्त केशवभगवानकाभी मंदिर है, औरभी बहुतसे मंडप तथा दर्शणीक स्थान वनेहै भूतपुरीमहात्म्य, स्कंदपुराणसे निकली हुई ४ अध्यायकी एक संस्कृत पुस्तकहै उसमे लिखाहै कि,

अयोध्याके, सूर्यवंशी महाराज, मांधाता, के पौत्र और महाराजा युवनाश्व, के पुत्र हरित, थे, युवनाश्व हरितको राज्य सौंपकर वनमे तप करनेके लिये चले गये एक समय, राजा हरित शिकार खेलनेके लिये, वनमे गये वहाँ सिंहसे गऊको बचानेके लिये बाँण छोडा बाँण

भूलसे गऊको आयलगा राजा इसवातसे खेदित होकर घर आया और अपने गुरु महर्षि वशिष्ठजीसे पाप निवृत्तीका कारन पूंछा महर्षिने कहाकि तुम अनन्त सरोवरमे स्नान कर तप करोगे तब तुमारा पापसे छुटकारा होगा वैकटगिरीसे ३ योजन दक्षिण ७ योजन लम्बा और इतनाही चौडा " सत्यव्रत " नामक तीर्थ है. जिसके भीतर अनेक तीर्थस्थान और कांची नगरी है. कांचीसे दो योजन पूर्वोत्तर विदेहवन है, उसके कुछ पश्चिम अरुणारण्य. और अरुणारण्यसे दक्षिण " भूतपुरी " है जिसमे निरमल जलसे परिपूर्ण अनन्तमर नामक तालाव. सुसोभितहै महर्षि वशिष्ठ-जीने कहाकि हे राजा हरित भूतपुरी की उत्पत्ती को कथामै तुमसे कहताहूँ कि,

मृष्टीके आंभमे जब शिवजी अपने सर्वांगमे भस्म लगाये और जटा फटकारे नृत्य करने लगे तब उनके साथके भूत गण परस्पर हँसने लगे रुद्र भगवान्ने उनकी ऐसी ढिठाई देखकर श्राप दिया कि तुमलोग हमारेसे अलग रहोगे भूत गणोने ब्रह्माके पास जाकर सब वृत्तान्त कहसुनाया ब्रह्माजीने कहा कि वैकटगिरिसे दक्षिण भारतवर्ष मे प्रख्यात सत्य व्रत नामक तीर्थ है.

तुम लोग वहा जाकर केशव भगवान्की आराधना

करो जब उनोंने सहस्र वर्ष परियंत केशव भगवानका ध्यान किया तब विमानमे चढे हुवे भगवानने उन्हे दर्शन दिया भगवानके साथ अनंत अर्थात् गेपजी आदि अनेक देव-ताथे, भूतोंने विनय कियाकि हे भगवन् आप ऐसा उद्योग करें जिस्से हम लोग फिरसे, रुद्र भगवानके गण वने तब विष्णु भगवान्ने शिवका ध्यान किया शिव प्रत्यक्ष, भये, विष्णु नीललोहितसे कहाकि हे धूर्जटे इस पवित्र तीर्थमे निवास करनेसे भूत गणोंका पाप छूट गया अब आप अनुग्रह कर अपना गण बना लीजिये गंकरने विष्णुका वचन स्वीकार किया उसके पश्चात् विष्णुकी आज्ञासे अनन्तने एक सरोवर बनाया भूत गणोंने उसमे स्नान कर शिवकी प्रदक्षिणा की, भूतेश्वरने उनको अपना गण बना लिया, पीछे उमापतिने विष्णुसे कहा कि आप, वर्तमान् कालके स्वारोचिष मन्वतर तक इस स्थानमे निवास करो. उस समय विष्णु भगवानके उत्सव निमित्त एक पुरी बनाई ३ योजन लम्बी और इतनीही चौडी जिसमे देवता, राजा, मनुष्योंके रहने योग्य सुंदर आलय बनाये और बहुतसे वाग वगीचे राजमार्ग बना कर वैसाख सुद १२ को हस्त नक्षत्रमे रुद्रके सहित विष्णु भगवानका उत्सव किया. भूत गणोंने देवताओंके चले जानेपर वहा ब्राह्मण आदि चारो वर्णोंको वसाया

विष्णु भगवानने कहाकि जो मनुष्य इस तिथि (वैसाख सु. १२) को अनन्त सर मे स्नान कर मेरा पूजन करेगा उसे हम संपूर्ण वाञ्छित फल देगे शिवजी गणो सहित अपने स्थानमे चले गये, भूतोने निरमान् किया इसे उस पुरीका नाम भूतपुरी पडा.

राजा हरित महर्षी वशिष्ठ के मुखसे इस कथाको सुन अपना राज्यभार पुत्रको तथा उनको सौपकर भूतपुरी चलेगये. वहां उन्होने बडे बडे मंदिर प्रासाद गोपुर सरोवरोका विविध खड हर देखा और अनन्त-सरमे स्नान कर तप करना आरंभ किया सौवर्ष तप करनेपर वहा विष्णु प्रगट भये, उन्होने कहाकि हेराजन् हमारे दर्शनसे तुमारा गोवधका पाप छूट गया अब तुम इसी शरीरसे ब्राह्मण होजावगे तुम्हारे वंशमे हमारे अग शेषजी जन्म लेगे अर्थात् रामानुजस्वामी अवतार लेगे तुमारे वंसके मनो वाञ्छित फल देनेके लिये वैवस्वत मन्वन्तरके अंततक हम यहाँ निवास करेगे, भूत रागोने स्वरोचिष मन्वंतरमे इस पुरीको वसायाथा उस मन्वन्तरके अंत मे यहपुरी उजड गई तुम पुरीको पूर्ववत बनादो और अनन्तसरके पूर्व तरफ हमारा स्थान बनाओ आज चैत्रमासकी सुक्ल. सप्तमी है आजसे उत्सव आरभकर १५ के दिन समाप्त करदो अर्थात् पूर्णिमाके

दिन हमारी स्थापना करदो और तुम अपने पुत्र पौत्र सहित इसी पुरीमे निवास करो, राजा हरितने विष्णुकी आज्ञासे उस पुरीको पूर्ववत् बना दिया और मंदिर बनाकर विष्णु भगवानकी स्थापना करवा दिया, और वहां प्रति वर्ष उत्सव होने लगा, कुछ कालके पश्चात् राजा हरित काल धर्मको प्राप्त भये उनके वंशके ब्राह्मण अवतक केशव भगवान् की पूजा करते हैं भूतपुरीमे, वैशाख सुद द्वादसी, और चतुर्थी के मृगशिरा नक्षत्रमे चैत्र सुदी ७ और पूर्णिमाको अनंत सरोवरमे स्नान करनेसे अनेक फल लाभ होते हैं.

श्रीरामानुजस्वामी, की संप्रदाय की ११७ अध्यायकी “ प्रपन्नामृत ” नामक पुस्तक है उसमे लिखा है कि तुडीर देशमे भूत पुरीनामक नगरी है उसमे हारीत गोत्रके. केशवा चार्य नामक एक ब्राह्मण रहतेथे, उनकी स्त्रीकानाम कान्तिमती था चैत्र सुद पांचमको जब मेघराषीपर सूर्य थे गुरुवार को आर्द्रा नक्षत्र मे मध्यान समय, कान्तिमती के गर्भसे शेषजीके अंश श्रीरामानुज स्वामीका जन्म भया पिताने आठवे वर्ष मे उन्हे विद्यारंभ करा या ओर १६ वर्ष की अवस्थामे रक्षाकांवा नामक कन्यासे उनका विवाह करदिया कुछ कालके पीछे स्वामीजीके पिता केशवजीका देहान्त होगया तब रामा-

नुज स्वामी अपनी स्त्री और माता के साथ भूतपुरी छोड़ कांची पुरीमें हरने लगे, और वहा यादव प्रकाश, नामक प्रसिद्ध पंडितसे, विद्याध्ययन करने लगे, उसी समय कांचीपुरी के राजाकी कन्याको ब्रह्म पिताच की बाधाहुई राजा यादवप्रकाशजीको बुलाया पंडित यादवप्रकाश रामानुजादि शिष्यो सहित वहां गये पंडितजीके अनेक यत्न करने परभी पिताच नहीं हटा तब रामानुज स्वामी अपना चरण छुलाकर उसे छुडादिया राजा प्रशन्न होकर रामानुजस्वामीजीको बहुतसा धन दिया और उनका बडा सत्कार किया यह देखकर पंडित यादवप्रकाशने अपना बडा अपमान समझा, स्वामीजीका मौसेरा भाई गोविन्दाचार्यजीभी आकर वहां रामानुजस्वामीके संग विद्या पढने लगा, श्रीरंगजीमें “यामुनाचार्य” त्रिदंडी संन्यासी रहतेथे. उन्होने अपने शिष्योके मुखसे रामानुजस्वामी की प्रशंसा सुनकर उनको शिष्य करने की इच्छा की, और कांचीमें आकर उनको देख उनकी बडी प्रशंसा, की एकदिन रामानुजस्वामी यादवप्रकाशकी सेवा कर रहेथे उसी समय श्रुति के एक असुद्ध अर्थ करने के कारण रामानुजस्वामीने उनको त्याग करदिया उस समय यादवप्रकाश उनसे शाल्कार्य करने लगे किन्तु परास्त हुये, अन्त में रामानुजस्वामी कांचीपुरी

दिन हमारी स्थापना करदो और तुम अपने पुत्र पौत्र सहित इसी पुरीमे निवास करो, राजा हरितने विष्णुकी आज्ञासे उस पुरीको पूर्ववत् बना दिया और मंदिर बनाकर विष्णु भगवानकी स्थापना करवा दिया, और वहां प्रति वर्ष उत्सव होने लगा, कुछ कालके पश्चात् राजा हरित काल धर्मको प्राप्त भये उनके वंशके ब्राह्मण अवतक केशव भगवान् की पूजा करते हैं भूतपुरीमे, वैशाख सुद द्वादसी, और चतुर्थी के मृगशिरा नक्षत्रमे चैत्र सुदी ७ और पूर्णिमाको अनंत सरोवरमे स्नान करनेसे अनेक फल लाभ होते है.

श्रीरामानुजस्वामी, कीं संप्रदाय की ११७ अध्यायकी " प्रपन्नामृत " नामक पुस्तक है उसमे लिखा है कि तुंडीर देशमे भूत पुरी नामक नगरी है उसमे हारीत गोत्रके. केशवाचार्य नामक एक ब्राह्मण रहतेथे, उनकी स्त्रीकानाम कान्तिमती था चैत्र सुद पांचम को जब मेघराषीपर सूर्य थे गुरुवार को आर्द्रा नक्षत्र मे मध्यान समय, कान्तिमती के गर्भसे शेषजीके अंश श्रीरामानुज स्वामीका जन्म भया पिताने आठवे वर्ष मे उन्हे विद्यारंभ करा या ओर १६ वर्ष की अवस्थामे रक्षाकांवा नामक कन्यासे उनका विवाह करदिया कुछ कालके पीछे स्वामीजीके पिता केशवजीका देहान्त होगया तब रामा-

नुज स्वामी अपनी स्त्री और माता के साथ भूतपुरी छोड़ कांची पुरीमें हरने लगे, और वहा यादव प्रकाश, नामक प्रसिद्ध पंडितसे. विद्याध्ययन करने लगे, उसी समय कांचीपुरी के राजाकी कन्याको ब्रह्म पिसाच की बाधाहुई राजा यादवप्रकाशजीको बुलाया पंडित यादवप्रकाश रामानुजादि शिष्यों सहित वहां गये पंडितजीके अनेक यत्न करने परभी पिसाच नहीं हटा तब रामानुज स्वामी अपना चरण छुलाकर उसे छुडादिया राजा प्रशन्न होकर रामानुजस्वामीजीको बहुतसा धन दिया और उनका बडा सतकार किया यह देखकर पंडित यादवप्रकाशने अपना बडा अपमान समझा, स्वामीजीका मौसेरा भाई गोविन्दाचार्यजीभी आकर वहां रामानुजस्वामीके संग विद्या पढने लगा, श्रीरंगजीमें “यामुनाचार्य” त्रिदंडी संन्यासी रहतेथे. उन्होने अपने शिष्योंके मुखसे रामानुजन्वानी की प्रशंसा सुनकर उनको शिष्य करने की इच्छा की, और कांचीमें आकर उनको देख उनकी बडी प्रशंसा, की एकदिन रामानुजस्वामी यादवप्रकाशकी सेवा कर रहेथे उसी समय श्रुति के एक असुद्ध अर्थ करने के कारण रामानुजस्वामीने उनको त्याग करदिया उस समय यादवप्रकाश उनसे शास्त्रार्थ करने लगे किन्तु परास्त हुये. अन्त में रामानुजस्वामी कांचीपुरी

के हस्तगिरिमें चले गये, रंगपुरके श्रीयामुनाचार्य स्वामीने अपने शिष्य पूर्णाचार्यजी, को रामानुजस्वामीके बुलाने को भेजा, रामानुजस्वामी यामुनाचार्य स्वामीको मिलने श्रीरंगपुरको चले जब यामुनाचार्य स्वामी, रामानुजस्वामीको लेने आगे चले और कावेरी नदीके तटपर पहुंचे होंगे की वही तटपर यामुनाचार्य स्वामीका देहात होगया, उस समय रामानुजस्वामी एक मील दूर मार्गमें थे, जब रामानुजस्वामी का सीघ्र वहा पहुंचना हुवा तब देखा कि यामुनाचार्य स्वामीका मृत शरीर तीन अगुली ऊंची किये पडा है उसका आशय यहथा कि बौधायन मतानुसार ब्रह्मसूत्रादि का भाष्य बनाओ, दिल्लीका यवनेश एक भगवन् मूर्ती ले गयाहै वो लाओ, और दिग्विजय करके विशिष्टा द्वैत मतका प्रचार करो.

स्वामीजीने प्रतिज्ञा करीकी मैतुमारी इच्छा पूर्ण करूंगा पीछे स्वामीजी कांचीपुरीमें आये, कुछ समयके पीछे उन्होने कांचीपूर्ण, के उपदेशानुसार रंगपुरमें जाकर स्वामीपूर्णाचार्य, जीसे श्रीवैष्णव के पंच संस्कार (ऊर्ध्वपुंड्र-मुद्रा-माला-मंत्र. और विचार) से दीक्षित होकर विद्या पढी, कुछ कालके पीछे कूपसेजल भरने के समय, पूर्णाचार्यकी स्त्री, और रामानुजस्वामी, की स्त्री

दोनोसे कलह होगया, रक्षकांवा के झगडालू स्वभावसे पहिलेहीसे स्वामीका मन खिच गया था, स्वामीजी स्त्रीको उसके मा बाप के घर भेजकर और अपना धन सपत्ती घर छोडकर त्रिदंड सन्यास ग्रहण किया, कांची-पूर्ण स्वामीने प्रसन्न होकर उन्हे “ यतिराज ” की पदवीदी. एक समय रामानुजस्वामी के भुजापर संख-चक्रका चिन्ह देखकर यादव प्रकाश बडा आक्षेप किया, उस समय रामानुजस्वामी के शिष्य कुरेस स्वामीने यादव पंडित कोशास्त्रार्थ मेपरास्त किया तव यादव पंडित ज्ञान पाकर गृहस्थ आश्रम छोडके रामानुज मत ग्रहण किया उस समयसे उनका नाम गोविन्दास रखा जिनोने “यतिधर्मसमुच्चय” नामक ग्रन्थ बनाया, कुछ समय के पछे यामुनाचार्यस्वामी के पुत्र वर रंगस्वामीने रामानुजस्वामी कोलाकर रंगनाथभगवान को अर्पण किया स्वामीजीने मालाधार नामक पंडितसे शठ कोपाचार्य-स्वामी कृत “ सहस्रगीतिका ” व्याख्यान सुना पछे स्वामीजी देशाटन को निकले. और बेकटागिरी होते उत्तरको चले और दिछी वाद्रिकाश्रम होते हुये “ अष्टसहस्र ” नामक गाममे आये. और वर्दाचार्य तथा हेवश नामक अपने दो शिष्यो को मठाधिपति नियुक्त किया. और हस्तगिरी मे पूर्णाचार्य आदिकसे

मिलकर कपिलतीर्थ में जाकर वहाँ के राजा विठ्ठलदेव को अपना शिष्य बनाया, राजा तोंडिल मंडल आदि कई गाम स्वामीको दिया, फिरवे रंगननर लौट आये पीछे रामानुजस्वामीने वेदान्तसूत्र, परश्रीभाष्य, वेदान्तदीप, वेदान्तसार, वेदान्तसंग्रह, और गीता भाष्यादि बहुत ग्रन्थ बनाये, पीछे शिष्यो सहित चोलमंडल, पाण्ड्यमंडल, कुरंग, इत्यादि देशोमें जाकर वैष्णव मत का प्रचार किया और कुरंग देशके राजाको दीक्षित करके केरलदेश (मलेवार) के पंडितोको जीता.

पीछे क्रमसे द्वारिका, मथुरा, काशी, अयोध्या, वाद्रिकांश्रम, नैमिषारण्य, वृन्दावन, आदितीर्थोमें होकर फिर द्वारिका आये और फिर पुरुषोत्तमक्षेत्र (जगन्नाथपुरी) में पहुँचकर बौद्धोको परास्त कर रामानुजस्वामी एक मठमें रहने लगे वहमठ अबभी समुद्रतटपर “ रामानुजकोट ” नामसे प्रसिद्ध राजगोपाल मठके अधिकारमें है. मेरेसे राजगोपाल मठके उत्तराधिकारी श्रीगदाधररामानुजदास महोदय, कहतेथे कि ईंसास्थान में रामानुजस्वामी टिकेथे, मैं श्रीजगन्नाथपुरी संवत् १९६१ में गया था और “ श्रीराघोदास ” मठमें टिकाथा, पीछे स्वामीजी वैकटगिरिमें आये पीछे चोलदेशीय राजा क्रमीकंठ जो शैव था उसने स्वामीको शास्त्रार्थ

के लिये बुलाया अन्तमे परास्त हो गया. पीछे स्वामी-
जी भक्तनगरमे कुछ दिन रहे पीछे स्वप्नमे उनको
भगवत् मूर्तीने दर्शन दिया.

जिन्हे ये सन १०९० ई० मे पौष शुक्ल चौदस
पुनर्वसु नक्षत्रमे यादवाचलकी छिपी प्रतिमा जो
स्वप्नमे दर्शन हुआथा उसे निकाला, और वहा प्रतिष्ठा
करवादी जो मैसूर राज्यके "मैलकोटा" नामक ग्राममे
है. अन्तमे स्वामीजीने अपने शिष्योसे कहाकि अब चार
दिनमे मै परम धामको जाऊंगा तब शिष्य वर्ग व्याकुल
होकर पृथ्वीने गिर गरीर छोडनेकी तजवीज करने लगे
तब रामानुजस्वामीने सोगन (सपथ) दीया की हमारे
वचनका निरादर करोगे तो तुमको पाप लगेगा. शिष्योने
कहा कि हम लोग जैसे गरीर धारण करै उनका उपाय
आप करदेवे तब रामानुजस्वामी अपना विग्रह निर्माण
कराय भूतपुरीमे केशव भगवानके समीप स्थापन कर-
दिया रामानुजस्वामीके अनेक विग्रह देश देशान्तरमे
स्थापित भये. इनमे भूतपुरी 'रंगपुरी' यादवाचल तीन
स्थानमे मुख्य तथा भूतपुरीकी प्रतिमा सर्वमे प्रधान
समझी जाती है.

चैत्र मासके आद्रा नक्षत्रमे अर्भाषिक करानेमे मनु-
ष्यको विष्णु लोक मिलताहै उसके पीछे माघमास के

मुद्द दसम शनीवारको मध्यान समयमे श्रीरामानुजस्वामीजीने १२० वर्षकी अवस्थामे रगपुरीमे अपना शरीर छोडकर विष्णुलोकको प्रस्थान किया.

दानपत्रादि और दक्षिणके राजाओके घरके लेखोसे विदित होता है कि सन ई. के ११ मी सदीके किसीचरनमे उनका जन्म हुआथा और १२ मी शदीमे वन्थे रामानुजस्वामीके शिष्य श्रीअनन्ताचार्यजीकी बनारसी हुई " वैकटांचलइतिहास माला " नामक एक संस्कृत पुस्तक है उसमे लिखा हैकि रामानुजस्वामी सके ९३९ सन १०१७ ई० मे तुडीर मंडलके भूतपुरीमे जन्म लिया प्रपन्चामृतमे लिखा है कि १२० वर्षकी अवस्थामे देहान्त हुवा दोनोके मिलान करनेसे सन ११३७ ई० मे उनका देहान्त सिद्ध होता है.

रामानुजस्वामीने विष्णुको एक ईश्वर होनेका उपदेश दिया और माया, जीव, ईश्वर प्रथक प्रथक माना रामानुज संप्रदायके, प्रथम आचार्य शठ कोप स्वामी थे जिनका जन्म पाड्यदेशके ताम्रपर्णी नदीके तटपर कुरगानगरीमे हुआथा उनके पिताका नाम कारिऔर माताका नाम नाथनायकी था. इस संप्रदायमे रामानुजस्वामीमे पहिले, नाथार्य, पंकजाक्ष, रामामिश्र, यामुमाचार्य, गोष्ठीपूर्ण, महापूर्ण, (पूर्णाचार्य,) माला-

धारगुरु, श्रीगैलपूर्ण वररग, और कांचीपूर्ण इन्हीं दस आचार्योंको पूर्वाचार्य कहते हैं इनके अतिरिक्त इस संप्रदायमें, काशार, भूत, महत, भक्तिसार, शठारि कुलसेखर, विष्णुचित्त, भक्तांगिरेणु, मुनिवाहन, और चतुष्कविन्द्र, दस सूरी हुये इनमें भट्टनाथकी कन्या गोदादेवी, और रामानुजस्वामीको मिलाकर १२ दिव्य सूरी कहे जाते हैं कोई कोई गोदादेवीको छोड़ मधुर कविको मिलाकर १२ कहते हैं.

१० पूर्वाचार्य और १२ सूरी मिलकर अनेक संस्कृत ग्रन्थ बना कर धर्मका विस्तार किया ३०० सौ वर्ष हुये कि भक्तमाल नामक पुस्तक नाभाजी बनाया उसमें ३६-३७-३८ वे छप्पैमें लिखा है कि श्रीरामानुजके पद्धतिका प्रमाण अमृत के समान फैला, रामानुज संप्रदाय के लोग आचारी कहे जाते हैं इनका मत विशिष्टाद्वैत अर्थात् माया, विशिष्ट, ब्रह्म, और उपास्य, ब्रह्म साकार नारायण है. ये लोग अपनी भुजापर तप्त सख चक्री छापलेते हैं ललाट पर सपेद ऊर्ध्व पुट्टतिलक करते हैं और बीचमें पीली अथवा लाल श्रीकरते हैं और हमेसा पडदेके भीतर इतर वर्णकी दृष्टी बचाकर भोजन करते हैं इस मतमें मुख्य दोसाखा

अर्थात् तिगल और वडगल तिगल नाशिकाके त्रति-
यांगसे तिलक करते हैं और मुख्य ईश्वर भक्ति मानते हैं
साष्टांग एक वखत करते हैं रामानुज स्वामीके साथ
साथ वरवर मुनी स्वामीकी विसेस उपाशना करते हैं.
तिगलोंकी आठ गद्दी है जिनको वे “ अष्टादिगज ”
कहते हैं यद्यपि कांचीपुरी श्रीरंगादि में गृहस्थ गद्दी
और वेंकटगिर, यादवाचल, तोताद्रि विरक्त आचारी
की अर्थात् त्रिदंडी सन्यासीयोंकी गद्दी हैं तथापि तोताद्रि
की गद्दी मुख्य मानते हैं इसीसे बहुतसे वैष्णव फिरसे
विसेस करके वैरागी लोग वहां संखचक्र लेते हैं.

वडगल साखावाले रामानुज स्वामीके अतिरिक्त श्री
वेदान्ताचार्य स्वामीकी उपाशना करते हैं जिन्हे करनाटकके
राजाने शिवशर्मा शैवब्राह्मणके शास्त्रार्थमें शिवशर्माके
परास्त होनेपर श्री वेदान्ताचार्य स्वामीको—“ सर्वतत्र
स्वतंत्र ” की पदवी दी तथा एक अन्य शास्त्रार्थ में
राजा उनको “ वेदान्तकेशरी ” की उपाधि और
बहुत धन देकर राजाने उनका मत अर्थात् रामानुज
मत गृहण किया, दोनो, पदवी अभीतक उनके
नामके साथ चली आती है.

इस मतके लोग दो वखत साष्टांग करते हैं और
कर्मकांड प्रधान मानते हैं और नाशिकाके मूलसे

तिलक करते हैं और मैसूरमे प्रकाल गद्दी तथा, त्रिविल्लुर की गद्दी तथा मुनित्रय आदि गद्दी वडगल मतमे प्रधान समर्जा जाती है.

रामानुज संप्रदाय के वैष्णव भारत वर्षके सब प्रान्तोमे है परन्तु मदरास हातेके तैलंग कर्नाटक मलेवार आदि अंगरेजी राज्य और मैसूर, तिरवाकूर आदि देशी राज्योमे ए लोग बहुत हैं अंगरेजी और देशी राज्योमे मदरास हातेमे एलोग उच्च कर्मचारी हाई कोर्टके जज तथा गवर्नर के कौशिलमे सलाहकारक है एलोग सर्वदा दाढी मूछ मुडवाते है दक्षिण देशमे स्थान स्थानपर दरवाजों पर रामानुज संप्रदायके तिलक और संखचक्र लिखे अथवा खुदे रहते है, इस संप्रदायमे संस्कृत पढनेका बहुत प्रचार है संस्कृतके अच्छे अच्छे विद्वान ए संप्रदायमे है.

शैवलोग इनके तिलक छापको अप्रमाणिक कहते है परन्तु इसके प्रमाण नीचे लिखी कथासे ज्ञात होंगे.

पद्मपुराण (भूमिखंड ७६ अध्याय) राजा ययाति की आज्ञासे भूमंडल के सब मनुष्य भागवत होकर विष्णुके ध्यानमे परायण हुये सबके मंदिर पताकाओ तथा संखचक्र गदायुक्त हु ए ब्राह्मण आदिक संपूर्ण

वर्णके लोग संखचक्र तथा वाणा दिसे अंकित होगये पद्मादिसेचिन्हीत होकर प्रकाशित होने लगे, सबके गृहके द्वारों पर संखचक्र तथा पद्मादिके चिन्ह विध्यमान भए नारियोने अपने अपने द्वारोंपर सखादिके चिन्ह बनाये, [स्वर्गखंड ७० वा अध्याय] शालग्राम और चक्रांकित ब्राह्मण के समीप श्राद्ध करनेका उत्तम स्थान है.

(पातालखंड ७९ वा अध्याय) चाण्डालभी ऊर्ध्व रेखासेयुक्त उर्ध्वपुद्गु अपने ललाटपर देनेसे नि सन्देह शुद्ध आत्मा हो जाता है और पूजा करने योग्य होता है.

(उत्तरखंड ७५ वा अध्याय) गंडकी नदीके पास जहाँ शालिग्राम उत्पन्न होते हैं नारायण नित्य अस्थित रहते है जो मनुष्य संखचक्रका चिन्ह धारण करके उनके समीप निवास करता है वह मरनेपर चतुर्भुज होकर विष्णु लोकमे जाता है प्रति वर्ष असाढ मासमे शिवजी वहा निवास करते है श्रेष्ठ ब्राह्मणोको उचित है कि अषाढमासमे वे वहाँ जाकर सख चक्रादिके चिन्होको धारण करे उनको वाए हाथमे सख और दक्षिण हाथमे चक्रका चिन्ह धारण करना चाहिये, इन्से उनकी मुक्ती होती है.

(२२४ वा अध्याय) शिवजी पार्वतीसे कहा कि विष्णु कि १६ प्रकार की भक्ती है.

(१) सखचक्रका चिन्ह धारण करना (२) उर्ध्व पुण्ड्रका धारण (३) उसके मंत्रोका परिग्रह (४) अर्चन (५) जप (६) ध्यान (७) नामस्मरण (८) कीर्तन (९) श्रवण (१०) वदन (११) चरण सेवण (१२) विष्णुका तीर्थ लेना (१३) उनका प्रसाद भोजन (१४) उनके भक्तोकी सेवा (१५) द्वादसी व्रत करना (१६) तुलसी वृक्ष लगाना ब्राह्मणोको उचित है कि अपने भुजावोंपर अग्निसे तपे सखचक्र धारण करे अथवा सख मात्र तथा सखचक्र अथवा पांचो आयुध धारण कर ब्राह्मणके कर्मका विधि युक्त आरंभ करे ऐसा करनेसे उनको विष्णुका परपद मिलता है तथा मोक्ष प्राप्त होता है, चक्र सखसे चिन्हित भुजा वाले ब्राह्मणको गऊ, पृथ्वी, सोना दान देना उचित है. ब्राह्मणोको तपेहुए संखचक्र और स्त्रियों तथा शूद्रोको सुगंधित चन्दनसे संख चक्र धारण करना चाहिये वर्णसे वाद्यभी वैष्णव त्रिभुवनको पवित्र करता है ब्राह्मण वाई भुजामे संख और दाहिने मे चक्र धारण करे.

इसीभांति महोपनिषद्, तथा शाम और यजुर्वेदमें चक्रादि धारण का विधान कहा है जिनके कंठमें तुलसी और कमलाक्षकी माला भुजावों पर संखचक्रका चिन्ह और ललाटमें उर्ध्वपुंड्र तिलक रहता है वे लोकको पवित्र करते हैं. वैष्णवोंको उचित है. कि अपनी स्त्री पुत्र नौकर पशु आदिकोभी संखचक्रादि से अंकित करादेवे (२२५ अध्याय) उर्ध्वपुंड्र के मध्यमें लक्ष्मीयुक्त जनार्दन भगवान् विराजते हैं इस कारणसे जिस्के शरीर में उर्ध्वपुंड्र रहता है उसका शरीर भगवान् का निरमल मंदिर है उर्ध्वपुंड्र धारण करनेवाले मनुष्यको देखकर आदमी सब पापोंसे छूट जाता है, ब्राह्मणका तिलक उर्ध्वपुंड्र क्षत्रियोंका पदाकार और वैश्योंका तथा शूद्रोंका त्रिपुंड्र है क्षत्री आदि वैष्णवभी उर्ध्वपुंड्र धारण कर सकते हैं किन्तु ब्राह्मणोंको त्रिपुंड्र कभी न धारण करना चाहिये.

सन ११३३ ई० में रामानुज स्वामीने वलाल वंशके राजा हयशालको जैन धर्मसे वैष्णव धर्ममें प्रवृत्त किया राजाने रामानुज स्वामीको अष्ट ग्रामके सूबेके साथ श्रीरंगपट्टन टापूको दे दिया रामानुज स्वामीजी उसके प्रबन्धके लिये अनेक कर्मचारी रखे ऐसा प्रसिद्ध है कि उन कर्मचारियोंके वंशधरोंमेंसे एकमें विजयानगरम्के

राजासे आज्ञा लेकर सन् १४५४ मे मिट्टीका एक मजबूत किला बनाया और कलसवाडी जो वहासे ३ मील दूर था वहा बहुत जैन मंदिर थे उन्ही मंदिरोंके सामान्से रंगपट्टनके मंदिरको बढाया. भूतपूरीको उस देशके लोग श्री प्रेम दूर कहते है.

श्रीरामानंद स्वामीका मत.

श्रीमत् रामानंद पद वन्दो वारंवार
जिनकोयश पूरणशशि पसरयो सबसंसार

रामानुजस्वामीके शिष्य देवाचार्य थे उनके हरियानन्द पीछे राघवानन्द और राघवानन्दजीके पीछे स्वामी रामानंदजी हुए लगभग ३०० वर्ष हुये भक्तमाल नामकी पुस्तक भाषा पद्यकी ' नामा ' जीने बनाई है उसमे लिखा है कि रामानन्द स्वामीने संसार सागर तरनेके लिये पुल बांध दिया स्वामी रामानन्दजीके शिष्योंमे अनन्तानन्द, कवीरजी, सुखानन्दजी, सुरेश्वरानन्दजी, योगानन्द, नरहरीयानंद पीपा (राजा) भवानन्द, रामदास धना, सेना, और गालवानन्द ?२ प्रसिद्ध शिष्य थे एक एकेने लाखो करोडो मनुष्योका उधार कीया था

और सभी नामी कवी और विद्वान थे अनन्तानन्द-जीका चरण स्पर्श करके योगानन्द, गणेश, कर्मचन्द्र, अल्ह, पैहारी, रामदास आदिके गुणोकी भारी महिमा हुई. स्वामी रामानन्दजीने, श्री संप्रदाय चलाया जिस्को रामानंदी संप्रदायभी कहते है इस संप्रदाय-का सीधान्त श्री रामानुजी वीसीष्टा द्वैत मतसे मीलताहै, रामानंदी संप्रदायके लोग वैरागी साधारणी वैष्णव कहेजाते है इस संप्रदायकी उप्तती श्री लक्ष्मि-जीसें हुई है ओर यह संप्रदाय तीन अनी, सात अखा-डाके अंतर गत है और इसमे ३६ द्वाराके वैष्णव है, इनका रूगवेद है, सुक्ल वर्ण है, अच्युत गोत्र है, अनंत साखा है, और तोताद्रीमे मुख्य गादी है. ए संप्रदायके साधु द्वादस तीलक करते है.

स्वामी रामानन्दजिके पीछे अनन्तानन्द, कृष्णदास, अग्रदास, नारायणदास (भक्तमालके बनानेवाले, नाभाजी) और गोविन्दास आदि जयपुर राज्यके गलिता गद्दीमे और सीकरके रामगढमे हुये थे भक्तमालके ४२ वे छप्पैमे लिखा हैकि अग्रदासका ऐसा मत हैकि सर्वदा हरि भजन करना उचितहै, उसके तिलकमे जिसको सवत् १७६९ मे प्रियादासजीने बनाया था लिखाहै कि जयपुरके महाराज मानसिंहजी अग्रदासके दर्शनके लिये उनकी कुटी (गलिता गद्दी) मे आये अग्रदासजी

जों पत्तोंके फेकने बाहर गये थे, भीड देखकर आम्र-
वृक्षके नीचे वहाँ बैठ गये, नाभाजीने अग्रदासजीको
आये देखकर प्रणाम किया, इस लेखसे जान पडता है
कि अग्रदासजी और नाभाजी सोलमी सहामिथे और
स्वामी रामानन्दजी चौदमी सहामिथे थे क्योकी आवेर
(हाल जयपुर) के राजा मानसिहजी, मुगलसम्राट
अकबरके सूबेदार थे जिन्होने सन १५९० मे वृन्दाव-
नमे गोविन्देवजीका मंदिर बनवाया.

रामानंदी वैष्णव श्री रामचंद्रजीकी मुख्य उपासना
और अयोध्याजीको मुख्य तीर्थ मानतेहै ए संप्रदा-
यके लोग भारत वर्षके सब प्रान्तोमे है भारत वर्षका
कोई ग्राम ऐसा नहीं है जिसमे साधु वैष्णव का स्थान
न होवे रामानंदी साधु आपुसमे मिलने पर दंडवत
कहकर प्रणाम करते है क्षौर नहीं करानेकी विसेस चाल
है पच केसर रखते है और हमेसा तुलसीकी कंठि अथवा
हीरा (तुलसीका एक मणिका) पहिरनेकी चाल है और
आपुममे साधुकी पहीचानके वास्ते धाम क्षेत्र, द्वारा,
आखाडा, पच सम्कार, आदि कई संकेत वातेहैं सो पही-
चान करनेके वास्ते पूछी जाति हैकि यह साधु है या
नहीं. प्राग, गोदावरी, उज्जयन हरिद्वार ए चार बडे मेला
भराते है ए मेलोमे कई लाख साधु डका निशान

सहित स्नानके लिये एकट्टे होतेहैं इनमे लाखो साधु हाथी घोडा ऊंटादि रखकर जमात बांधकर पैदल फिरतेहैं निशान कीमती जरीके होतेहैं जिनमे एक तरफ हनुमानजी और दुसरी तरफ गरुडजी या सुर्यनारायण रहतेहैं दिगंबर अखाडेके निगान पचरंगी वादलके होतेहैं और नीरवाणीका नीसान पीला जरीका होता है और नीरमोही का नीसान सपेत जरीका होता है और तीनो अंनीकी पताका एकही पच रंग रहती है. ए नीसान जो नागा होवे जीनकु चडावपर मालादी जाती हे वोही रख सकते हैं अन्य कीसीके पास नही रहता हैं. इनमे प्रथम जो जमातमे दाखील होता है उसै छोरा कहते हैं बाद ३ वर्ष तक बंदगीदार कहते हैं अर्थात ए दौनाका काम ऊंट चराना, प्रभाती दतून) लावना बर्तन साफ करना इत्यादि ३ वर्ष पीछे बंदगीदारसै “ हुरदंगा ” होताहै अर्थात, पुजा रसोई आदि काम करताहै और नीसान उठावताहै ३ वर्ष हुरदंगा रहने पर नागा(अखाड मल)होतेहैं अर्थात निशान डका सहित जमात बांधकर केश संस्कारसे रहित होके जडावरखके देश विदेश फिरतेहै और वो सब चडाव पर अकत्रीत होतेहै.

सब मिलिएकजागरहै करिके बडी जमात याते संत महंतमे नागनकी बडी बात.

क० राखें सौखसान चढें नौवत निशान कारिवेको
अभिमान सजै अस्त्र शस्त्र हाथहैं—संग इभघोरे रण
मुरत न मोरे औ भुकावे कडे तोड़े रहें रुष्ट पुष्ट गातहैं
सुकवि मुपाल पटे वाजीके देखावे हाथ काहू न डरात
जंगजोरे जित जातहैं । माल भले खात संग राखत
जमात याते जगमे विख्याति वडी नागनकी बातहै.

बाद “ अतित ” संज्ञा होजाती है ए अतित उनकु
कहतेहै जीनके नीचे कइनागा होवे और उसके बाद महा
अतित सिद्धादि संज्ञा होतीहै ए लोगमे आपुसमे हमारे
राम कहकर बातचीत करने की चाल है स्वामी रामा-
नन्दजीके विषयमे “ मि. वारली साहब, तथा टी.
आर, मकी साहबने लिखा है. कि उनका उपदेश बडा
प्रबल था वे निःस्पक्षपातीथे वे धार्मीक थे जीवपर
दृष्टि कथे और परोपकारी थे ”

ए संप्रदायके लोग कवीरपंन्थि नानक पंथी, रामस्नेही
आदि पंथीके अनुयायीके साथ बैठकर भोजन नहीं करते
है केवल रामानदी संप्रदायके साधुके हाथकी
करी हुइरसोइ पावतेहै. अयोध्या, जगन्नाथपुरी, जनकपुर
ब्रह्मपुर त्रिपती-मटीयानी आदिक बहुतसे स्थान
लक्षाधिपति और परमार्थी है इस संप्रदायके वैष्णव नेष्टीक

ब्रह्मचर्यव्रत पालतेहै और केवल इश्वरकी भक्ती करतेहै इश्वरप्रीत्यर्थ सेवक भावरस्वके अखड भक्तो करतेहै इस संप्रदायमे हजारो माहात्मायोगी पुरूसहो गयेहै और अभीभी हजारो वीडमानहै मोक्षको देनेवाला इस संप्रदायके जेसा और कोइ संप्रदाय यह मारत वर्षमे नहींहै इस संप्रदाके वैष्णावोके जैसा अतिथी दान और कोइभी मुखेको भोजन देना ए यह येकही संप्रदायमे है इस संप्रदायमे चारो वर्ण दाखीलहो सकतेहै परन्तुरसोइ पुजा आदीक मुख्य कार्योंमे ब्राह्मण सीवाय अन्य वर्णका वैष्णव दाखील नहींहो सकताहै. इस संप्रदायको श्रीरामानंदस्वामीने केवल जनसमाजके मोक्ष प्राप्तीके वास्ते आचार्य संप्रदायमेसे साधारणी संप्रदाय उत्पन्न कीया की इस संप्रदायका लाभ सर्व वर्णके लोक ले सके और सर्व लोक यह लकीयेकमे साधु माहात्माओकी सत संगतीमे आयके मोको प्रप्त करे इस हेतुसे इस संप्रदायमे चारोवर्णके लोक दाखील हो सकते है इस संप्रदायमे पंच संस्कार लेनेसे साधु बनते है चार संस्कार अपने गुरुके पाससे लेते है और ताप संस्कार द्वारीका जायके लेते है द्वारीकाकी छाप लीये बीनापुर्ण साधु नहीं हो सकता है और वो रसोई पुजाके काममें भी नहीं आ सकता है.

वैगणियोमे एरु रामसखे सायु हो गये है और बहुतसे पद्यवी रचना वी है वे लोक शरीरसंस्कार अच्छा करते है रामचन्द्रजीकी मित्र भावसे उपाजना करते है और कपालमे पीला त्रिन्दु करते है और नामके पीछे दासकी जगह शरण पद रखते है इस मतका एक स्थान मैहर राजधानीमे है प्रसिद्ध कवि “ मधुर अली ” इसी मतके थे जो राज्यरविामे-रहतेथे,

श्रीमाधवाचार्यका मत.

माधवाचार्य कोनसनकारि, उरधरि कृष्णस्वरूप,
जिनके कृपाकटाक्षसे मुक्तिलहे बहुभूप

श्री माधवाचार्यजिका जन्म मद्रास प्रान्तके मैसुर राज्यमे कुडगुलीलासे २०-२५ मील पश्चिम “उडुपी” ग्राममे जाके १३१७ मे हुआथा. ए महापुरुषको उनके मतके लोग ब्रह्मा अथवा ‘ वायु’का अवतार मानते है श्रीमाधवाचार्य और मेनाचार्य, दोमाई थे

दोनों भ्राता महापंडित और धार्मिक थे ऐसा भी बहुत लोगोका मत है कि श्रीरामानुज संप्रदायके मतके और श्रीशंकराचार्यजीके मतके अर्थात् अद्वैत और विशिष्टाद्वैत मतका एक समय वाग्युद्ध हुआथा उस समय महा पंडित श्री माधवजीको आचार्य उपाधिके साथ दोनों पक्ष वालोंने विवाद निर्णयके लिये मध्यस्थ, कबूल किया इसीसे इनको माधवाचार्य कहते हैं इनका प्रथम नाम कोई माधव और कोई गोविन्दनारायण भट्ट कहते हैं परन्तु दोनों नाम कोई पुस्तकमे नहीं दीखते कृष्ण चरण भट्ट “ माध्वधर्मसार ” नामक पुस्तकमे लिखा है कि श्रीमाधवाचार्यजीको जब दोनों उपरोक्त विवादोंमें जीव ब्रह्मकी ऐक्यता तथा माया जुदा मानना इत्यादि उनके ध्यानमे नहीं आया तब उन्होने द्वैत मतका पाया दिया अर्थात् माया रहित जीव ब्रह्मका अलग अलग मानना उनके मन और शास्त्रोके विचारसे द्रढ हो गया.

कुछभी होवे परन्तु ये महा प्रतापी दोनों भाई. राजा हरिहरकम्म और राजा तुकरायके उपदेशक और मंत्रीथे श्रीमाधवाचार्यजीका उपदेश ऐसा प्रबलथाकि कट्टर जैन हासला बलाल वंसका राजा विष्णुवर्धनने जैन धर्मसे वैष्णव मत ग्रहण किया, केवल माधवाचार्यका

मत ग्रहण करनेसे उन्हें संतोष न हुआ किंतु धर्म बदलनेके स्मरणार्थ वेल्सर शहरमे अपने प्रसिद्ध कारीगर डंकनाचार्यके निरीक्षणमे, प्रशन्नकेगव भगवानका मंदिर बनवाया जो ऊपरसे नीचे तक कारीगरीसे भरा हुआहै वह मंदिर कारीगरीमे देखने योग्यहै.

श्रीमाधवाचार्यजी अनेक निरीश्वरवादी बौद्ध और कुतर्की जैनोको परास्त कर अपना प्रताप जगतमे फैलाया.

माधवाचार्यजीकी गादी उडुपीमे हमेशा सन्यासी गादीश्वर होते है वे सिखा सूत्र रखते है और गेरुका रंगा वस्त्र पहिरते है हाथमे दो दंड रखते है क्योंकि जीव ईश्वर का भेद मानते है अनुमान होता है कि महात्मा गोस्वामी श्रीतुलसीदासजीका अभिप्राय माध्वसंप्रदायसे कुछ मिलता कुछ भिन्न है क्योंकि रामायणमे लिखा हैकि “ जीवकी ईस समान ” अर्थात् जीव ईश्वरके समान नहीं मुख्य उपासना श्री-कृष्णपरमात्माकी करते है चंदनका उर्ध्व पुंड्र तिलक बीचमे कालीश्रीकी लकीर करते है जैसे कि ग्रन्थोमे लिखा है कि “ कस्तुरीकलि तोर्द्धपुंड्र तिलकम् ” अथवा कस्तुरी तिलक ललाट पटले इत्यादि और नित्यद्वादस

अर्थात् १२ तिलक करते हैं जैसाकि, पुराणोमें लिखा हैकि “ ललाटे केशवं ध्यायेत् नारायण मथोदरे वक्षस्थले माधवंच गोविन्दं कंठ कृवरे “येवंद्वादस पुंड्राणि, ब्राह्मणःसततंधरेत्” इत्यादि, रामानुज संप्रदायके माफिक इस संप्रदायमें तप्त संखचक्र भुजाओं पर लेनेकी चाल है अंतर इतनाही है कि रामानुज संप्रदायमें केवल येकही वखत तप्त मुद्रा लेते हैं परन्तु माध्वमतके प्रतिवर्ष तप्त मुद्रा अर्थात् संखचक्र लेते हैं यहां तककी बालक गर्भमें रहता है तब संखचक्र तप्तकर दूधमें ठंडा करके गर्भ धारिणी स्त्रीको वह दूध पिला देते हैं उसे “ गर्भ संस्कार ” कहते हैं ए लोग जो चक्रांकित न होवे उसे दानभी कभी नहीं देते और कहते हैं कि “ भुजश्चक्रं हुजातीनां सिरश्चक्रस्य देवतां अचक्रं हुज देवानां पूजादानंच निस्फलम् ॥ इत्यादि मैसूर राज्यमें ए लोग बहुत हैं और उडुपी गाममें इनकी मुख्यपंक्ति है, इस संप्रदायमें संस्कृत पढ़नेका बहुत प्रचार है उनमें अच्छे अच्छे पंडित हैं ए लोग बड़े सान्त धर्मानिष्ठ होते हैं भाक्ति बड़ी प्रबल है, कभी कीसीसे अगडते न दूमरे कि निन्दा करते. माधवाचार्य संप्रदायकी उत्पत्ती ब्रह्मासे है इस संप्रदायका अथर्वण वेद है, सुक्लवर्ण है, अच्युत गोत्र है, अद्वैत साखा है और उडुपीमें मुख्य गादी है.

इस संप्रदायके साधारणी वैष्णवके दोद्वारा है और तीनों अनीसातो अखाडा अंतरगत है इस संप्रदायका मुख्य सिद्धान्त ईश्वर तटस्थ है उसकी प्रेरणासे माया जगतको रचती है, इस संप्रदायवाले श्री कृष्ण भगवानकी उपासना करते हैं इस संप्रदायका प्रचार दक्षिण बंगाल, बंगाल व आदीकमे बहुत है.

गौड संप्रदाय इन्हीके अंतर गत और कुछ भिन्नहै माध्व संप्रदायमे संस्कृतके बहुत ग्रन्थ हैं परंतु वे इतने कठिनहै कि साधारण पंडितका काम उनमे नहीं है.

डाक्टर विल्सन साहेबने लिखा हैकि गुजरात देशका राजा कुमारपाल जो पंडित और कट्टर जैन था उसका जैन धर्म छोडानेवाले माध्वाचार्यजी है डाक्टर साहेब यद्भी लिखा हैकि माध्व मतके संन्यासी शंकर मतके संन्यासीको नमस्कार करते हैं और आपुसमे एक दूसरेके यहा आया जाया करते हैं उडुपीके महंत शृगेरीमे और शृगेरीके महंत उडुपीमे जाते आते हैं माध्वचार्य धर्मसे गौड धर्मका घनिष्ठ सनबन्ध है बहुत लोग गौड संप्रदाय माध्वके अंतर गत मानते हैं.

मदरास तरफके माध्व तप्त मुद्रा लेते हैं परन्तु महाराष्ट्रके माध्व लोग नहीं लेते.

निबार्क मत.

निबार्कको ध्यान धरूं, मनमे अति अह्लाद,
जिनकी गादी आजभी, अहै सलेमावाद

इस मतकी प्रधान गादी राजपूतानाके अंतरगत दुढार प्रदेशके शलीमावादमे है पुरानी कहावत है कि एक समय उक्त संप्रदायके महंत तरफसे भोजनके लिये बहुतसे शन्त निमंत्रित किये गये थे, मंदिरमे विसेष उत्सव के कारण रसोई होने प्रसाद ग्रहण करते कराते भगवान् मारतंड अस्ताचल चूडा विलम्बी हो (सूर्यास्त) गये इतनेही मे एक यति आया जब महंत महाराज भोजन करनेको सन्यासीको आग्रह किया तब परित्राजक कहाकि मै सूर्यके अस्त होनेपर भोजन नहीं करता तब महंतजी कहा कि अभीदिन है और अपने हाथका कंकन निकालकर सामने के एक नीब के वृक्षके ऊपर फेंका नीमके ऊपर कंकन सूर्यके सद्रस प्रकाशित देख सभी लोगोंने दिन स्वीकार करलिया यतीभी भोजन कर उक्त महाराजके पाउमे पडा.

फिर जनसमुदाय नीचमे अर्क(सूर्य)देखकर “निंत्रार्क” और पांडित्यताके लिये “आचार्य” की उपाधिसे विभूषित किया इसीसे इस संप्रदायको “निंत्रार्काचार्य” की संप्रदाय कहते है इस मतकी मुख्य उपासना “श्री कृष्णराधे”की है तिलक चंदनका कृष्ण काला बिन्दू सहित है तुलसीकी कंठी बांधते है और नित्य द्वादस (१२) तिलक करते है साधू और महंत विवाह नहीं करते उस देशमें (मारवाड) उनके बहुत शिष्य है और उस गादीपर वहाँके मनुष्यो की बडी पूज्य बुद्धी है इस मतके लोग नीमका वृक्ष कभी नही काटते न उसकी दतून तोडते कोई कोई नीमके वृक्षकी पूजा करते है. मतके नियम उत्तम है.

विष्णुस्वामीका मत.

विष्णुस्वामी एक प्रसिद्ध योगीथे उन्होने छ शास्त्र चार वेद पुराणादि अच्छी तरह अध्ययन कियाथा और निरंतर एक विष्णु भगवानके उपासक होनेका लोगोंको उपदेश देतेथे एक वखत विष्णुस्वामी जगदीशपुरीको बहुतसे शिष्योंको लेकर दर्शन करनेको गयेथे उस

समय पुरीमे होलीका उत्सव था इस्से भीडके कारन से एक जगह शिष्यो सहित बैठ गये, कहते हैकि वहीपर आकर श्रीजगन्नाथजीदर्शन दिये हजारो मनुष्य श्री विष्णु स्वामीजीके ऊपर फूलोकी वर्षाकर धन्य धन्न कहने लगे विष्णु स्वामीके ऐसे अनेको चमत्कार है इन्ही स्वामीजीसे विष्णुस्वामीकी संप्रदायचली परंतु अब यह संप्रदाय उपदेशक न होनेसे क्रमसे घट रही है बहुत लोगोका अनुमान व प्रमाण हैकि वलभीय संप्रदाय इन्ही विष्णुस्वामीके मतके अंतरगत है इसीसे तिलक उपा-
 श्चनादि एक दुसरेसे मिलते हुये है.

श्रीवल्लभाचार्य मत.

श्रीवल्लभके चरित अति, सुखकर भक्तिऐन,
 कृष्णचरनमे प्रीतिकरि, लहे यह चेतन चैन

तिलंगदेशमे “ काकरवा ” गाममे लक्ष्मणभट्टजी एक कर्मकांडी और पांडित ब्राह्मण रहतेथे उनके स्त्रीका नाम “ इस्मागारू ” था उनके एक पुत्र भया जिसका नाम कृष्णभट्ट था जब कृष्णभट्ट योग्य वयके गृहकार्य

जोग हुए तब लक्ष्मणभट्ट स्त्री सहित तीर्थ यात्राको निकले अनेक पुण्यतीर्थोमे और पवित्र नदियोमे स्नान करते हुए “ चंपारण्य ” नामक वनमे आये तब इल्मागरूके गर्भसे सं. १५३५ वैसाख वद ११ रवीवारको एक पुत्र हुआ जिस्का नाम भट्टजी “वदवक्र” रखा पीछे वल्लभ नामसे प्रसिद्ध हुए भट्टजी दो तीन पुत्र होनेपर सन्यास लेलिया अतमे उनकी अवस्था विशेष वृद्ध हो जानेसे काशीमे रहने लगे वहीं उनका देहान्त होगया उस समय वल्लभका वय केवल ११ वर्षका था.

वल्लभ संस्कृतमे व्याकरण, न्याय, वेदान्त आदिका अध्ययन समाप्त कर तीर्थयात्राको चले फिरते फिरते दक्षिण तरफ चले दक्षिणमे विजयानगरम्के राजा कृष्ण-रायल्लके सभामे वैष्णव और शैवोंका शास्त्रार्थ होताथा वैष्णवोंके तरफ वल्लभभी सामिल हुये अंतमे शैवोंके पराम्त होनेपर राजा वैष्णवोंको बहुत सत्कारके साथ एक एक योग्यताके अनुसार उपाधि प्रदानकी उसी समयसे वल्लभसे श्रीवल्लभाचार्य हुये आचार्यजीके प्रथम शिष्य दामोदरदासजी हुये आचार्यजी श्रीविष्णु स्वामी संप्रदायके शिष्यथे इसीसे इनको गोस्वामी कहतेहै अतमे श्रीवल्लभाचार्यजी अपनी गादी गोकुलमे स्थापन

की इसीसे गोकुली गोस्वामी कहातेहैं इन्होंने अनेक शहरोंमें अपनी बैठक कायम की इनको कोई अग्नीका पुत्र और कोई अग्नीका अवतार मानतेहैं इन्होंने इस मतका नाम पुष्टीमार्ग शुद्धाद्वैत रक्खा, इनके चमत्कार की बातें इनके तथा वंशवालोंके ग्रन्थोंमें अनेकहैं जैसे कि “ बहुतसे शिष्योंको संग लेकर अरण्यमें फिरने गये वहां शिष्योंको भूख लगी आचार्यजीके प्रभावसे एक वृक्षमें रोटी शाक अचारादि फलेथे सबोंने खाये ” एक वखत मैदानमें कथा वांचतेथे बहुत वर्षा हुई परंतु उनके उपर छीटाभी न पडा ” पांच सेर दूधकी खीर बनाये हजार वैष्णव (वानिया) भोजन किये श्रीनाथजी प्रत्यक्ष वातचीत करतेथे, इत्यादि इत्यादि अनेक चमत्कारकी बातें लोग कहते हैं वल्लभाचार्यजीके स्त्रीका नाम लक्ष्मीवाई था उनको दो पुत्र हुए गोपीनाथजी और विठ्ठलनाथजी, श्रीवल्लभाचार्यजीके गादीके लिये खटपट करते कराते दोनोंमेंसे एक अर्थात् गोपीनाथजीका देहान्त हो गया, और गादीके मालिक विठ्ठलनाथजी भये उनके ४ लडकी ७ लडकेथे सातो अपनी अपनी गादी जुदे जुदे ठिकाने कायमकी जो ७ गादी कही जातीहै. सात पुत्र अर्थात् गिरधरराय, गोविन्दराय, बालकृष्ण, गोकुलनाथ, घन-

श्यामजी रघुनाथ और यदुनाथ, विठ्ठलनाथजी पंडित थे उन्होंने बहुतसे पुरानी पुस्तक सुधारी और नई बनाई इस मतको बहुत फैलाया, और बड़े प्रतापी हुए.

इनकी सातो गादी अविछिन्न परपरासे चली आती है उनमें श्रीनाथजीकी गादी मुख्य समझी जाती है वहां के महाराजको टिकैत (तिलकायत) कहतेहै.

**धन दैके पधरामनी करत राव उमराउ
घर बैठे पूजत सदा गोस्वामिनको पाउ**

क.—ईश्वरके रूप मूप सेवत अनेक जिन्हे, राखत न उरमे भरोसो कही काई को, आसनको डारि जप माहिं बैठै तवनवतत्रिलोकी रूप देखही ताईको. भणै कविराज वृजरजको. रहत ध्यान आवै चली भेट घर बैठे सदा जाईको. पद्मति सवाई भोग भोगत सदाई यातो, वडो सुखदाई वह धरम गोसाईको.

इस मतमे आचार्य आदि सब गृहस्थ होते है कृष्णके बालस्वरूपकी उपासना करते है और आपुसमे मिलते समय जयश्रीकृष्ण, जयगोपाल, कहते है. और कंठी बाधते है और कुकूका दो लीटीका खडातिलक करते है और गोपीचदनकी छापे लगाते है. भक्ती

पूजा उत्सवादि भोग सब बहुत उत्तम प्रकारसे करते है मुक्तीको गोलोक कहते हैं और कोई कोई आचार्यको “ पूर्णपुरुपोत्तम ” अर्थात् कृष्णपरमात्मा मानते हैं. इस मतमे दोसौ वामन वैष्णवकी वारता, चौरासी वैष्णवकी वार्ताके अतिरिक्त भागवत परमुबोधिनी टीका, व्याससूत्र-भाष्य, जैमिनीसूत्रभाष्य, दीपनिबन्ध, पुष्टीप्रवाह मर्यादा, सिद्धान्त रहस्यादि, बहुत पुस्तके है कोई कोई कहते हैकि खाय पीकर यथेच्छ भोगादि से पुष्ट रहना इस लिये पुष्टीमार्ग नाम रक्खा है परतु कोई पुस्तकमे यह बात देखनेमे नही आयी इसवास्ते यह अर्थ हमको मान्य नही है क्योंकि मतका ठीक नाम शुद्धाद्वैत है इस संप्रदायसे देशको बहुत बडा लाभ यह भयाकि लाखो आदमी आस्तिक होगये है त्रिष्णुपुजा बहुत उत्तम प्रकारसे करते है और कभी विवाद (निरर्थक) नही करते. मुख्य यात्रा मथुरा श्रीनाथजी है. जो लोग ब्रह्म संबन्ध लेते है वे बडे पवित्र रहते है.

गौड मत.



श्रीगौरांग महाप्रभुहिं कैराध्यान एकाचित्त,
वंग ओडीसा भक्तिलाहि, बिसरायोनिजवित्त

काचित्त.

सामल वरण अरुणाई अधरन माथे चन्द्रिका धरन कल
कुंडल करनमे ॥ फैलिरही तरुण किरिणि किसी आभा
ओप आभरण वीच गरे मोतीकी लरनमे ॥ वरन वरन
अतरन तर अंवरन राजत गुपाल कवि दरन दरनमे ॥
विघन हरन सुखसंपति करन ऐसे राधिका रमणके
चरणकी शरनमे ॥

नवधा भक्ती.

प्रथम भक्ति सतसंगकरे संतनको दूजे कथा सुने श्री
गुपाल गुण गानकी ॥ ती जै गुरु ध्यावे चौथे मोहीको
लडावे पाचें मंत्र जपि करे वेद वचन प्रमाणकी ॥
छठे दम शील वैराग्य कर्म धर्म साधै सातै मो मय
जगत दास मोते अधिकानकी ॥ आठवे संतोष नवे
सरलता आवे जव पावे नर नवधा भक्ति भगवानकी ॥

बंग (बंगाल) देशके नदिया शहरमे सन १४८५ ई० पंखित जगन्नाथमिश्रके घर उक्त ब्राह्मणके स्त्रीके गर्भसे गौरांग महाप्रभु जिनको कृष्णचैतन्य महाप्रभु अथवा कृष्णका अवतार कहतेहैं जन्म लिया, वाल्य अवस्थासे वे भक्तिका उपदेश करने लगे संपूर्ण बंगाल और उत्कल (उड़ीसा) मे विष्णुकी भक्तीका उपदेश करते रहें. उनका विवाह एक संतकी पुत्रीसे हुआथा. परंतु उनका ज्ञान वैराग्य इतना प्रबल था कि गृहस्थाश्रममे चित्त न लगाकर २४ वर्षकी युवा अवस्थामे उड़ीसा देशमे चले गये, और १५ वर्ष तक विष्णुकी उपाशनाका उपदेश कर सन १५२७ ई० मे परमधामको चले गये.

चैतन्य महाप्रभुका ऐसा मत है कि सबजातीके मनुष्य विष्णुके समान पुजाके अधिकारी है सचाई और सर्वदा भजन करना उनका मुख्य उपदेश था, उनके उपदेशके अनुसार केवल भक्तीसे नहीं किन्तु उसके साथ ज्ञान होनेसे मोक्ष होता है. मोक्षका अर्थ केवल वासनाओंका नष्ट होनाही नहीं है किन्तु शरीरके दुर्गुण और विकारका नष्ट होनाभी सामिल है इस मतके सत बहुतसे अपना विवाह करते है और कृष्णके मंदिरके निकट कुटुंब सहित निवास करते है और बहुतसे संत

विरक्त रहते है चैतन्य महाप्रभुकी पूजा उडीसा और बंगालमे घर घर होती है.

लगभग ३०० वर्ष हुये नाभाजीने भक्तमाल नामक पुस्तक बनाई है उसमे लिखा है कि श्रीनित्यानंद कृष्ण चैतन्यकी भक्ति दशोदिसामे फैल गई उन्होने गौड देश (बंगाल) के पाखंडको दूर कर वहांके मनुष्योको भजनमे निरत कर दिया और कृपाद्रष्टीसे असंख्य मनुष्योको सुगती दी, गौडि या संप्रदायकी भक्ति बडी प्रवलहै श्रीजगन्नाथजीके नाशिकामेभी इसी संप्रदायका तिलक धारण होता है ए लोग चंदन केसरादिका तिलक नासिकासे करते है और गलेमे तुलसीकी कंठी बाधते है रातदिन झोलीमे माला रख कर भजन करते है और अदंग झांझ बजाकर भजन करते है अर्थात् " गौराग महा प्रभुराधेश्याम अथवा गौराग महाप्रभु राधे कृष्णा " इत्यादि पुरीमे इस मतके कई मठ हैं जैसे कि बडा उडिया मठ, राधाकांतमठ गगामातामठ, इत्यादि कई धनी मठ है नदिया शहरमे एक मंदिरमे गौराग महा प्रभुकी मूर्ती है यात्रीलोग प्रथम पुडामान और वूढे गिवके दर्शन करके पछि गौराग महाप्रभुका दर्शन करते है माघ मासमे नदिया शहरमे एक मेला होताहै वहा उस समय लग-

भग १०००० वैष्णव येकात्रित होते हैं. इस मतमें चौसठ परिवार अर्थात् शाखा हैं और उनके तिलकभी भिन्न है.

नदिया शहरसे २ मील विद्यानगर जो आजकल एक छोटा गांम है वहां गौराग महाप्रभुकि विष्णुमढी थीं वहां एक मंदिर मे उनकी मूर्ती है नदिया शहर न्यायशास्त्र पढनेके लिये प्रसिद्ध है दूरदूरके लोग वहां न्यायशास्त्र पढनेके लिये आतेहैं वहा कई पाठशाळा है चैतन्य महाप्रभुके जन्म होनेके लिये नदिया शहर पवित्र तीर्थ गिना जाता है.

नदियासे थोड़ी दूरमे शनीपुर एक कस्बा है जहां कार्तिककी पूर्णिमाको कृष्णका रथ निकलता है उस समय वहां बडी भीड होती है भरतवर्षमे ७२५११५ मनुष्य इस मतमे है यह हिसाब सन् १९०१ ई. की मनुष्य गणनाका है. महंतको गोस्वामीभी कहते है.

हरीव्यासी मत.

इस मत वाले अपनी परंपरा ब्रह्माके पुत्र सनकादिसे बताते हैं परन्तु यह मत निवार्कके अंतरगत है और निवार्क आम्नाय ब्रह्माके पुत्रसनकादिकसे होगी यही ठीक प्रतित होता है क्योंकि सलीमावादकी गादीको हरिव्यासी प्रधान मानते हैं इस मतमें मुख्य उपासना गोपालजीकी है इनका खान पान अन्य संप्रदायी साधुओंके संग होता है गलेमें तुलसीकी कंठी बांधते हैं और गौड संप्रदायके माफिक अर्घ नासिकासे पतला तिलक लगाते हैं ब्रन्दावनादि स्थानोंमें इस मतके अच्छे अच्छे मंदिर बने हैं बहुतसे बंगवासियोंने इस मतको ग्रहण किया है इस मतके साधु बड़े शान्त और धर्म निष्ठ होते हैं इस मतमें उपदेश कम होनेसे मतकी कम वृद्धी है यदि बंगदेशमें इस मतमें अच्छे अच्छे उपदेशक होवे तो आसा है कि बहुत मनुष्य इसमें दाखिल हो जावे.

इस मतमें कोई कोई गांजा भागआदिका नशा बहुत करते हैं.

सबको मारे एक सम सुजनो नशा चडाल
मारे नशा सैतानने युवा वृद्ध अरु बाल.

कवित्त—नशेकी बीमारीने उखाडी जड मतनकी, जटाधारी निराकारी नशे मार डाले है ॥ ढादूपंथी रामानन्दी मारेहै कवीर पन्थी नशे काल वीरसे गुलाब दासी हारे है ॥ मारे है सन्यासी मारे जंगम उदासी मारे निर्मल गरीब दासी नशेके जो प्यारे हैं. योगी मारे भोगी मारे रोगी मारे सोगी मारे नशा वीर जान नशा बाजोंकी निकारे हैं ॥ १ ॥

मारे शाहूकार गिरफ्तार करै रंकनको हिन्दु और तुर्क मार नशेने संहारे हैं ॥ मारे है ईसाई हुये पारसी सौदाईगिरे वामीनशे खाई वाको कोई न उवारे है मारे ब्राह्म प्रार्थनासमाजी और गप्पानन्दी मौजी रोडे चाकु कटीनशे मार डाले है ॥ मारे है वकील गई खुसर दलील होई स्वारज अपील मारे नशेके अधारे है ॥ २ ॥ मारे गुरु पीर मारे वाद-शाह वजीर मारे शूरवीर धीर भीर नशेने विदारे है ॥ मारे है नैपाली मारे मर्हटे बंगाली मारे सिन्ध और पंचाली नशा पीके मतवारे है ॥ मारे माडवारी पोठो हारीका खाना खराब मारे गुजराती कच्छी नशेने प्रहारे है ॥ मारे मुलतानी मारे कावुली इरानी मारे जर्मनी युनानी ध्यान नशेका जो धारें है ॥ ३ ॥

मारी पटवारी नहीं बची है तहशीलदारी मारी जमा-
दारी हौलदारी कितकारी है मारे कप्तान जंगी बेडेके
जो ज्वान मारे नशेके हैरान कोतवालभी पुकारे है ॥
मारे है अदालती न बचे है सरिस्तेदार नाजरकी
नाजरीको नशाहीं उतारे है ॥

कीजो दूधपान छोडदीजो नशा खाननशे जैसा न सैतान
यों कुरानभी उचारे है (नशा इस शब्दमे तमाम नशा
(व्यशन) सामिल है)

श्रीराधावल्लभीय मत.

श्रीयुत वल्लभाचार्य्यर्जके मतके अंतर गत यह एक
शाखाहै परन्तु इस मतवाले पुष्टीमार्ग कोही कोई
कोई अपनी साखा कहते है और कोई कोई दोनोको
भिन्न कहतेहै मथुरा व्रन्दावनादि स्थानोमे इस मतके कई
वडे वडे मंदिर है. वल्लभसंप्रदाय और राधावल्लभमे
तिलक छाप कंठी दर्शनकी रीत आचार व्यवहार
एकठी है केवल अंतर इतनाही है कि राधावल्लभी
पूजाभोग सिंगार आरती शयनादि प्रथम श्री राधिका

जीका तदनन्तर कृष्णजीका करते हैं इसीसे इनकी राधावल्लभ संज्ञा है. वल्लभसंप्रदायके सद्रश राधावल्लभी गोलोकादि मानते हैं आचार्य ग्रहस्थ होतें है और ' गोश्यामी ' कहे जाते है इस मतमे एक विशेष चाल और भी पुष्टी मार्गसे ली गई है कि श्रीकृष्णाष्टमीके दिन जो आचार्य होवे वह जसोदाका भेष लेकर भगवानको पालने झुलाते है उस समय दर्शकोकी वडी भीड होती है उसदिन कोई कोई गोस्वामी मूछ मुडवाडालते है और कोई नही मुडवाते तो घूघुटसे मूछ ढाक रखते है इस मतके कोई कोई अन्य मतवालो की निदाभी करते है.

धनाक्षरी छन्द.

राम भजो कृष्ण भजो शक्ति भजो शंभु भजो चंद्र भजो
सूर भजो भजो श्रीगणेशको ॥ ब्रह्मा भजो विष्णु भजो
भैरव जलेश भजो चाहे भजो हनुमान चाहे जगदीशको ॥
लोहेका आकार चाहे चांदीका आकार भजो पत्थर
आकार चाहे भजो अखिलेशको ॥ जाँमै लगे मन आप
उसीहीकी भक्ती करों दुसरेकी निन्दामे न कीजियो
प्रवेशको ॥ १ ॥

माला फेरो कंठी वांधो तिलक लगावो भाल, शिखा
रग्वौ मृत्र रखो मानो अवतारको ॥ चाहे मानो रामा-

नुज चाहे मानो वल्लभको चाहे मानो नानकको छोडौ
 तक्रारको ॥ जप करो तप करो जटा रखो केश रखो
 सफन सफाय चाहे राखो जरा बारको ॥ जापै हो इमान
 आप उसीहीकी भक्तीकरो ॥ दुसरेकी निन्दा छोडौ ली
 जो सर्व सारको ॥ २ ॥

रोजा रखो कलमा पढो बांग देवो मक्के जाओ,
 तस्वीको फेरो चाहे ताजिया बनायलो ॥ मानौ चाहे
 मघा पीर गाजी मियां जिन्द पीर शीया कहलावो चाहे
 सुन्नी कहलायलो ॥ मुगल पठाण चाहे वेग नाम राख
 लीजो चाहे हो वलोच चाहे त्रुक पद पाय लो ॥ जैसे
 चाहे वैसे रहो निन्दा छोडो दूसरेकी एकही खुदाय
 हरजगामे लखायलो ॥ ३ ॥

गिरजामे जाओ चाहे देवल बनाओ चाहे इसा
 गुण गावो चाहे यर्डनमे न्हायलो ॥ ईसाको खुदाय
 चाहे मानलो खुदाका बेटा आपने समान चाहे ईसाको
 बनायलो ॥ पादरी कहाओ चाहे पोप बनजाओ चाहे
 ईश्वरको ध्याओ चाहे बुद्धको मनायलो ॥ जहा बहा
 रहो निन्दा छोडो दूसरेकी ब्रंहरूप सारेही जहानको
 लखायलो ॥ ४ ॥

॥ कबीरजीका मत. ॥

श्री कबीरको ध्यानधरि, मनमे करि द्रढनेम
जिनका मत वर्णनकरत उपजेमन अति प्रेम

जेष्ट शुक्ल पूर्णिमाचन्द्रवारको काशीके लैहर नामक तलावमे कमल के पत्रपर काशीके रहनेवाले अली उपनाम वीरू जोलाहा अपना गौना कराकर अपनी स्त्री (नीमा) के साथ अपने घर आताथा, उसकी स्त्री मार्गमे लैहर तलाव पर बालक रूपी कबीरजीको पाकर अपने घर लाई कबीरजी बाल्य अवस्थासेही ज्ञानोपदेश करने लगे, एक समय जोलाहोंने गोवध किया परन्तु कबीरजी अपने प्रतापसे उसे जिला दिया, और कबीर चौराके पासजोनीरूटोला नामक मोहल्लेमे है वहांसे काशीपुरीमे चलेगये, और साधुओसे मिल ज्ञान कथन करने लगे, जब साधुलोग गुरु का नाम पूछने लगे तब कबीरजीके मनमे आया कि गुरु अवश्य करना चाहिये क्योंकि गुरु विना ज्ञान प्राप्त करना कठिन हैं, उस कालमे प्रसिद्ध महात्मा रामानन्दस्वामी वही रहतेथे प्रातःकाल उठकर गंगाप्णानको जाया करतेथे एक

दिन कवीरजी रस्तेमें सोयगये जब रामानंदस्वामी अंधेरेमें उठकर पणानको चले तब उनके चरण की ठोकर कविरजिके मस्तकमें लगी जब कवीरजी रोने लगे तब श्रीरामानंदजी कहा कि, बच्चा रामराम कहो तब कवीरजी राम नामको मंत्र, और रामानंदजीको अपना गुरु समझा, और अपनेको उनका चेला कहना आरंभ किया, रामानंदस्वामी अपने चेलोद्वारा कवीरजीकी ऐसी बात सुनकर कवीरजीको बुलाकर पडदेके भीतरसे बातचीत किया जब कवीरजीका असाधारन ज्ञान देखा तब उनको रामानंदजी अपने मुख्य चेलोंमें मिला लिया चेला होनेका वृत्तांत कवीरजी पहिलेहीं कह सुनायाथा, स्वामी सर्वानन्दजीको ज्ञानकी वार्तामें जब कवीरजी परास्त किया तब स्वामी रामानन्दजी, कवीरजीको वारह चेलोंमें मुख्य गिना. एक समय सिकन्दरशाह लोदीके शरीरमें ज्वाला उठी जब असंख्य उपायोंसे अच्छी नहीं भई तब कवीरजी अच्छा किया वादशाह कवीरजीको बहुत कुछ देना चाहा परन्तु वे बडे निस्प्रेहीथे कुछ नहीं लिया कवीरजीकी असाधारन प्रतिष्ठा देख वादशाहके उपदेशक शेख तर्कीको बडी डाह भई और कवीरजीके मारनेके अनेक उपाय किये परन्तु वे सब निष्फल गये,

॥ कबीरजीका मत. ॥

श्री कबीरको ध्यानधरि, मनमे करि द्रढनेम
जिनका मत वर्णनकरत उपजेमन अति प्रेम

जेष्ट शुक्ल पूर्णिमाचन्द्रवारको काशीके लैहर नामक तलावमे कमल के पत्रपर काशीके रहनेवाले अली उपनाम वीरू जोलाहा अपना गौना कराकर अपनी स्त्री (नीमा) के साथ अपने घर आताथा, उसकी स्त्री मार्गमे लैहर तलाव पर बालक रूपी कबीरजीको पाकर अपने घर लाई कबीरजी बाल्य अवस्थासेही ज्ञानोपदेश करने लगे, एक समय जोलाहोंने गोवध किया परन्तु कबीरजी अपने प्रतापसे उसे जिला दिया, और कबीर चौराके पासजोनीरूटोला नामक मोहल्लेमे है वहांसे काशीपुरीमे चलेगये, और साधुओसे मिल ज्ञान कथन करने लगे, जब साधुलोग गुरु का नाम पूछने लगे तब कबीरजीके मनमे आया कि गुरु अवश्य करना चाहिये क्योंकि गुरु विना ज्ञान प्राप्त करना कठिन है, उस कालमे प्रसिद्ध महात्मा रामानन्दस्वामी वही रहतेथे प्रातःकाल उठकर गंगाष्णानको जाया करतेथे एक

दिन कबीरजी रस्तेमें सोयगये जब रामानंदस्वामी अधेरेमें उठकर ण्णानको चले तब उनके चरण की ठोकर कबीरजीके मस्तकमें लगी जब कबीरजी रोने लगे तब श्रीरामानंदजी कहा कि, बच्चा रामराम कहो तब कबीरजी राम नामको मंत्र, और रामानंदजीको अपना गुरु समझा, और अपनेको उनका चेला कहना आरंभ किया, रामानंदस्वामी अपने चेलोद्वारा कबीरजीकी ऐसी बात सुनकर कबीरजीको बुलाकर पडदेके भीतरसे बातचीत किया जब कबीरजीका असाधारन ज्ञान देखा तब उनको रामानंदजी अपने मुख्य चेलोंमें मिला लिया चेला होनेका वृत्तांत कबीरजी पहिलेहीं कह सुनायाथा, स्वामी सर्वानन्दजीको ज्ञानकी वार्तामें जब कबीरजी परास्त किया तब स्वामी रामानन्दजी, कबीरजीको बारह चेलोंमें मुख्य गिना. एक समय सिकन्दरशाह लोदीके शरीरमें ज्वाला उठी जब असंख्य उपायोंसे अच्छी नहीं भई तब कबीरजी अच्छा किया बादशाह कबीरजीको बहुत कुछ देना चाहा परन्तु वे बड़े निस्प्रेहीथे कुछ नहीं लिया कबीरजीकी असाधारन प्रतिष्ठा देख बादशाहके उपदेशक शेख तर्कीको बड़ी डाह भई और कबीरजीके मारनेके अनेक उपाय किये परन्तु वे सब निष्फल गये,

सिकन्दर लोदी कवीरजीके अनेक प्रभाव देख उनको काशीसे इलाहाबाद(प्रागराज)ले आया एक दिन गंगाजीमे एक मुर्दा वहा जाताथा कवीरजी उसको जिलाकर उसका नाम कमाल रक्खा, यह देखकर बादशाह और शेख तर्कीको बडा आश्चर्य हुआ अन्तमे कवीरजी कहाकि दो चार दिनमे मै शरीर छोडूगा लोगोने कहाकि आप काशीमे शरीर छोडे जिस्से मुक्ती मिले कवीरजी कहाकि मै मगहमे शरीर छोडकर मुक्ती लूगा.

अर्थात् मगहमे मरनेसे गदहा होताहै ऐसी लोकोक्ती है बहुत लोग अबभी मरनेके समय मगह देशसे काशी मे आतेहै, अन्तमे कवीरजी मगहमे शरीर छोडा जो गोरखपुर जिलेमे है, वे हिन्दु मुशलमान दोनोको समान भावसे मानतेथे जब उनके मृतक संस्कारके लिये हिन्दु मुशलमान झगडने लगे तब आकाशवाणी हुई की लडो मत कवीरजीका सब(मृतक)वस्त्र उठाकर देखो जब वस्त्र उठाया गया तब कवीरजीका मृतक शरीर नहीं था परन्तु आधेमे दमना और आधे भागमे फूल पडाथा दमनाको मुशलमानोने दफन किया और हिन्दुओने फूलोको अग्नी संस्कार किया.

डाक्टर हंटर साहब लिखा हैकि रामानुजस्वामीके गद्दीपर बैठने वालोंमेसे रामानन्दजी पांचमेंथे, उनका

मठ बनारस (काशी) में था, और सर्वत्र भ्रमण कर विष्णुके नामसे एक ईश्वर होनेका उपदेश देतेथे, रामानन्दहीसे वैरागी संप्रदायकी नेय पड़ी जिसमें जाती-भेदका विचार कम रहता है और कर्म प्रधान माना जाता है रामानन्दजीके १२ चेलोमें कवीर मुख्य थे जो सन १३०० से १४२० तकथे सबसे प्रसिद्ध हुये " अगरेजी किताब हिन्दु इज्म " में लिखा हैकि कवीरजी सन ई० के १४ मी सदी में थे और फारवेशकी डिक्सनरी " में हैकि १४ मी सदी मेंथे और मूरसाहवके किताबमें हैकि वह १६ मी सदीके आदिमें थे.

एक साखीमें लिखाहै कि "चौदहसौ पचपन सालगिरा चन्द्रवार एक ठाट ठये, जेठ सुदि वरसायतको पूरन-मासी तिथि प्रगट भये, धनगरज दामिनी दमके वूदे वरषे झर लाग रहे लैहर तलावमें कमल खिले जहां कवीर भानु प्रगट भये, ॥ इसके अनुसार कवीरजीका जन्म १३९८ ई० में सिद्ध होताहै. दूसरी साखीयों है सवत पद्रहसौऔपाच मगहर कियोगमन, अगहन सुदी एकादसी मिले पवनसे पवन, इसके अनुसार कवीरजीका देहान्त १४४८ ई० में हुवा तीसरी साखीयों है.

संवत पद्रहसौ पचहत्तग कियो मगहर गमन, माघ सुदी एकादसी भले पवनसे पवन ॥ कवीर पंथकी

पुस्तके वीजक, चौरासीअंगकीसाखी, रेखता भुलर्ना, अनुरागसागर, निरभयज्ञानसागर, ज्ञानसागर अम्बुसागर, विवेकसागर, स्वासगुजार, कुरुमावली, कवीरवाणी, लक्ष्माबोध, सरोदा, मुक्तिमाल, माखेखंड, ब्रह्मनिरुपण, गुमानभंजन, हंगमुक्तावली, आढिमगल, गळ्ढकुंजी, आदि अनेक भाषा पुस्तके इस पंथमे है काशीमे कवीर चौराहै वहां पर कवीरजीकी गद्दी है, गद्दीके पास कवीरजीकी टोपी और रामानंदजी तथा कवीरजीकी तस्वीरेंहैं कवीर चौरामे इस क्रमसे महत हुये १ कवीरजी, २ श्रुतिगोपालसाहेव, ३ ज्ञानदाससाहेव, ४ सामदाससाहेव, ५ लाभदाससाहेव, ६ हरिसुखदाससाहेव, ७ सीतलदाससाहेव, ८ सुखदाससाहेव ९ हुलासदाससाहेव, १० माधोदाससाहेव, ११ कोकिलदाससाहेव, १२ रामदाससाहेव १३ महादाससाहेव, १४ हरिदाससाहेव, १५ शरणदाससाहेव, १६ पूरणदाससाहेव, १७ निर्मलदाससाहेव, १८ रंगूदाससाहेव सन १९०६ तक अठारवेंथे, कवीर मतमेभी १२॥ भेद है जिनमे कवीरजीके पीछे सुरतगोपाली, तकसरी, मूलपंथी, योगीपंथी, जीवपंथी, नामकवीर, ज्ञानीपंथी, ढवनपंथी, समपंथी, वंसघराना, नारायणपंथी ,, कमालपंथी, १३ हुये परन्तु कमाल पंथीको आधा पंथ कहते है इससे १२॥होते हैं.

धर्मदासजी कवीर साहेबके प्रधानशिष्यथे उनका जन्म वाधवगढ (रीवाराज्य) मेहुआथा वहाभी कवीर पंथियोका एक मठ है अनेक पुस्तकोमे कवीरजी और धर्मदासजीका संवाद है अनुरागसागरमे लिखाहै कि धर्मदासजीके प्रार्थना करनेपर कवीर साहब कहाथा कि तुमारा ४२ वंश चलेगा, पुस्तकमे भविष्य वंसोके नाम लिखेहै वे योंहै.

१ वचन चूडामणी साहब (धर्मदासजीकेपुत्र)
 २ सुदर्शननाम, ३ कुलपतिनाम, ४ प्रमोद गुरु
 वातापीर ५ कमलनाम, ६ अमोलनाम, ७ सुरतसनेही
 नाम ८ हकनाम, ९ पाकनाम, १० प्रगटनाम ११
 धीरजनाम. १२ उग्रनाम, १३ दयानाम, १४ गिर-
 धरनाम, १५ प्रकाशनाम, १६ उदितनाम १७ मुकुन्द-
 नाम. १८ अर्धनाम, १९ उदयनाम, २० ज्ञानीनाम,
 २१ हृद्यमणिनाम २२ सुकृतनाम, २३ अग्रमणिनाम,
 २४ रहस्नाम, २५ गगामणिनाम, २६ पारसनाम, २७
 जाग्रतनाम. २८ गगामणिनाम, २९ अकहनाम, ३०
 कठमणिनाम, ३१ सतोषनाम, ३२ चातकनाम, ३३ धनी
 नाम ३४ नेहनाम, ३५ आदिनाम ३६ महानाम, ३७
 निजनाम. ३८ साहवनाम, ३९ उद्धवनाम ४० केतनाम
 ४१ दृगमणिनाम, और ४२ मा विज्ञानी नाम,

इनका प्रधान मठ कवरदह (विलासपूर) में है और एक दूसरा मठ वहांसे ८० मील कुदरमालमे है उन मठोमे बहुत प्रदेशोके कवीर पंथी यात्री जातेहै कुदरमालमे धर्मदासजीके पुत्र वचन चूडामणी साहवकी समाधी है माघमासमे वहाँ एक मेला होता है जो तीन सप्ताह तक रहता है चतुर्दशी और पूर्णिमाके दिन बड़ी तैयारीसे समाधीकी चौक आरती होती है यात्रियोंको बंगाल नागपूर रैल्वेके B N R "चांपा" स्टेशनपर उतरना चाहिये वहासे बैलगाडी जाती है मैभी उसी स्टेशनसे गयाथा मेरे जानेके समय महंत विश्वनाथदास साहव मठके मालिकथे और कवरदहकी गद्दीपर अभियोग (मुकदमा) चल रहाथा,

भक्तमाल जिसको बने ३०० वर्ष हुवे नाभाजी लिखा हैकि, " कवीरकानिराखी नहीं वर्णाश्रम षट् दर्गणी इत्यादि, इस पंथमे हिन्दु यवन दोनो दाखील होते है क्योंकि कवीरका ऐसा मत हैकि ईश्वर एक है उसको हिन्दु राम मुसलमान रहीम कहते है इस पंथके साधु कंठि बांधते है और नाशिकासे चंदनका तिलक करते है और लर्वाचोंच वाली टोपी पहिरते है अरसपरस मिलनेके समय साधु या उनके अनुयायी वदगी अथवा

सतनाम साहेब कहते हैं दोनो हाथ आगे फैलाकर, मरनेपर जलानेकी चाल नहीं है दफन करते हैं मठमें नील रंगका निसान रहता है साधु अथवा अनुयायी-योमें कोई जीव हिंसा नहीं करता मद्य मांस नहीं छूता साधुओंका चाल चलन अच्छा रहता है और धर्मके उपदेशमे लगे रहते हैं वंश घरानेके कबीर पंथिओके लिये विवाहका निषेध नहीं है परंतु बहुतसे साधु अपनी प्रतिष्ठके लिये विवाह नहीं करते कबीर पंथी रायपुर, विलासपुर—छिंदवाडा जिलामे बहुत हैं केवल मध्यदेशहीमे सन १८८१ की गणना के समय ३४७९९४ कबीर पंथीथे, मध्यदेशके कबीर पंथी सब विवाह करते हैं केवल वंश घरानेके बहुतसे साधु नहीं करते

गोरखपुर जिलेमे मगह एक वस्ती है जहां कबीरजीका समाधी मंदिर है, समाधीके अधिकारी मुसलमान हैं जो अपनेको दरपुस्तसे वहाके अधिकारी वत्ताते हैं जो कुछ पूजा चढती है वही लेते हैं मद्य मांस नहीं छूते और कबीरजीको इष्ट मानते हैं वहा कमालकाभी समाधी मंदिर है खर्चके वास्ते जागीर लगी है कबीरजीका समाधी मंदिर उसी जगह है जहां विजुलीखा पठान कबीरजीको दफन कियाथा,

कबीर शिकन्दर लोदीके समयथे शिकंदर लोदी सन १४८९ गादी बैठा और १५१७ ई. तकथा.

श्रीराधास्वामीका मत

आगरानिवासी राधाजीने राधास्वामीमतको नियत किया जो जातिके खत्री थे पश्चिमोत्तर देशके पोष्ट मास्तर जनरल राय शालग्राम साहव बहादुरने राधा स्वामीकृत “ सार वचन राधास्वामी ” नामक पुस्तकको सन १८८५ मे छपवायाथा उन्होने उसके आदिमे लिखा है, कि

आगरा शहरके पत्नी नामक मोहल्लेमे सं. १५७५ सन १५१९ ई० भादों वदि ८ को अर्ध रात्रीके समय राधास्वामीका जन्म हुवा, वे बाल्यावस्थाहीसे खास कर लोगोको परमार्थका उपदेश करने लगे उन्होने लगभग १४ वर्ष अपने मकानके कोठेमे बैठकर “ श्रुत शद्ध योग ” का अभ्यास किया और उसके पश्चात् १७ वर्ष तक सतसगियोंको संतमत अर्थात् राधास्वामी मतका उपदेश दिया लगभग ३००० मनुष्योंने उनका उपदेश ग्रहण करके उनके मतमे आये, अब बहुतसे लोग अभ्यास करके उनके मतमे लगे हुये है

आगरामे लाला शिवदयालसिंहजी, वृन्दावनजी और प्रतापसिंहजी ३ भाई थे जिनमे लाला शिवदयाल-

सिंहजी पीछे राधास्वामीके नामसे प्रसिद्ध हुये राधा-
स्वामीजीका सं० १८३५ ई० स० १८७३ मे असाढ
वदि १ को देहान्त होगया आगरा शहरसे ३ मील
दूर राधास्वामी नामक वागमे उनकी संगति बनी है
अर्थात् समाधि मंदिर बनाहै. वहां राधास्वामी मतके
साधु रहते है.

राधास्वामीके प्रधान शिष्य आगरानिवासी राय
शालिग्राम साहेब बहादुर पोष्ट मास्तर जनरलने इस
मतको बहुत फैलायाहै इन्होंने इस मतके कई ग्रन्थ
बनाये और छपायेहै उनके प्रधान शिष्य काशीनिवासी
ब्रह्मशंकर मिश्रजी है जो अच्छे पंडितहै आगरा और
प्रागमे राधास्वामी मतकी " सभा " है सन् १८९१ के
मनुष्य गणणाके समय भारतवर्षमे इस मतके १७६४३
मनुष्यथे राधास्वामीके ग्रन्थोमे लिखा हैकि ईश्वर जोस-
वसे परेहै उसका नाम राधास्वामी है उस मतके लोग
आगराके शिवदयालसिंहजीको उन्हीका अवतार मानकर
राधास्वामी कहने लगे राधास्वामी मत श्री कवीरसाह-
बके मतसे मिलता हुआ है.

इस मतके लोग " सुरतशद्ध " का योग करते हैं
अर्थात् उसी अभ्यासमे लगे रहते है जीवात्माको नेत्रोके

ऊपर ब्रह्मांडमे चढाते हैं और अंतरका शब्द सुनते हैं इनका मत हैकि सच्चा गुरु सच्चा नाम सतसंग इन वातोंकी आवश्यकता है इस मतके लोग मद्य मांस सेवन नहीं करते इनका मत हैकि तीर्थ, व्रत, मूर्ती पूजा, तथा पाठ इत्यादि क्रियेसे अंतःकरण सुद्ध नहीं होता अर्थात् इन वातोंसे कुछ लाभ नहीं.

रामस्नेही मत.

आये शाह पुराके संत, माको राम स्नेही पंथ

ढुढार प्रदेशके अन्तर गत " सवाई जयपुर " राज्यके रहनेवाले रामचरणदासजी एक वैश्य थे, सदा उनकी धर्मसे निष्ठाथी और सर्वदा हरि भजन करते और मनुष्योको उत्तम उपदेश देते थे उनको संसारसे वैराग्य त्पन्नउ भया तब वे " दांतडा " (जोधपुर) ग्राममे आये वहां एक साधुसे उपदेश गृहण कर मेवाड प्रदेशके " शहापुरा " स्टेटमे आये वहां रहते थे और निरंतर माला लेकर रामराम कहते थे जब कुछ मनुष्य उनके अनुयायी हो गये तब कुछ नियम बनाकर रामस्नेही नामसे

गादी कायम की जो अविच्छिन्न परंपरासे चली आती है उस देशमे तथा अन्य प्रदेशोंमे उनके बहुत चेले है.

जो महंत होता है वह रेलगाडीमे नहीं बैठता और पगमे तुलसी चढवाता है ऐसा कहते है इस मतमे मूर्ती पूजा नहीं करते गादी खडाऊं पूजते है रातदिन रामनामकी माला जपते सुपारीका रंगा लाल वस्त्र पहिनते और काठकां कमंडल वा तुंबा रखते है उडदेके माफिक कोई फल होता है उसकी कंठी बांधते और माथेमे सफेद टीली (तिलक)करते हैं रसोई नहीं बनाते शिष्योंके घरमे जो रसोई होती है उसमेसे वोलोग इनकोभी देजाते है एकादशीके दिन रात्रीमे जागरन करने की चाल है कि.वदंती हैकि इसमतमे शिष्यो को जूठा खवाते है और शिष्य जब विदेश जावे तव गुरुके दाढीके बाल और नख काटकर ले जाता है उसीको धोकर पीता है स्त्रीभी लम्बी पडकर साष्टांग करती हैं और वर्णाश्रम कम मानते हैं.

कुछभी होय इस मतके सांधु क्षमाशालि परमार्थी और सज्जन होतेहै अन्य मतके मंदिरोमे बैठकर लोग गपोडा मारतेहै वैसा इनमे नहीं है मंदिरमे पैठतेही हाँथमे माला लेकर राम नाम लेना पडता है इसी वास्ते बहुत माला उनके वहाँ धरी रहती है

साधु रामायण की कथाभी वॉचते हैं इस मतके स्थापक “ श्रीरामचरणदासजी ” तथा हरनामदास रामदास प्रभृति संस्कृत तो पढेही नहीं थे, कुछ भाषाकी दोहा चै.पाईवाली पुस्तकें बना गये है जिनको इस मतवाले वेदसे अधिक मानकर आठ दंडवत करते है उनके कविता के निमूना नीचे कुछ लिखते है ।

(रामदास वचन)

पंडताइ पाने पडी ओपूर वलौपाप ॥ राम राम सुमर-
याविनारहि गयो रीतो आप,

(संतदास वचन)

भरम रोग तवहीं मिट्या, रट्या निरंजनराइ
तब जमका कागज फट्या ॥ कट्या करम तवजाइ ॥

(मुख्य मतस्थापक श्रीरामचरणदास वचन.)

महमा नाव परतापकी, मुनौ सरवण चितलाइ
“ रामचरण ” रसना रटौ, क्रम सकल जगजाइ ॥
जिनजिन सुमर्या नांवकू सोसव उतर्यापार “ रामचरण
जो वीसर्या सोही जमकेद्वार ॥

राम भजन छूटे सब क्रम्मा ॥ चंद अरु सर देई
परकम्मा ॥ उंच नीच कुलभेद विचारै ॥ सोतो जनम

आपणो हरै, ॥ संताकै कुलदीसै नाही ॥ रामराम
 कह राम सदांही रामसंतांका अन्तनपावे ॥ आप
 आप की बुद्धी सम गावे (इत्यादि इत्यादि) इसमतकी
 एक दूसरी साखा मारवाडमे “ खेडापा ” ग्राममे है
 “ खेडापा ” वाले वही रंगीत धोती अगरखी
 फेटा तथा भूषणभी पहिनते और रसोई भी कभी
 बना लेतेहै परन्तु शाहपुरावाले रसोई आदि नहीं बनाते
 मंदिरको ‘ रामद्वारा ’ कहतेहै इस मतकी पुस्तके
 बहुत कम छपी है.

श्रीनानक मत.

श्रीनानकको नमन करि, घरिईश्वरको ध्यान,
 इस मजहबमे मनकिये, छटिजात अभिमान,

शिख शब्द “ शिष्य ” शब्दका अपभ्रंसहै शिख
 मत नियत करनेवाले गुरु नानक है. जो लाहोर
 प्रान्तके तलवंडी ग्राममे स. १५२६ सन १४६९ के
 कार्तिक सुदी १५ की रात्रीमे, कल्याणरायखत्रीके गृह

तृप्तासे जन्मालिया नानक वाल्य अवस्थाहीसे बुद्धीशाली, ज्ञानी ईश्वरोपाशनामेदृढ थे, इनके धर्मोपदेश और चमत्कार असाधारण ज्ञान देखकर लाखो मनुष्य इनके अनुयायी हो गये, नानकके अवतार विषयमे भगवान् व्यासमहरर्षी भी, भाविष्यपुराण मे लिखा है कि यवनाक्रांत मेढिन्या भाविष्यतिति नानकः (जब मेढिनी यवनोसे पूर्ण हो जायगी तब नानकका जन्म होगा) इस विषय के चार पांच श्लोक स्वर्गस्थ श्री बालराम उदासीन कृत हिन्दी “दयानन्द मुंडतुंडदंडस्य” नामक पुस्तकमे है गुरुनानकजी के विवाह करनेपर उनकी सुलक्षणी नामक स्त्रीसे दोपुत्र हुये अर्थात् श्रीचन्द्र और लक्ष्मीचन्द्र श्रीचंद्रजी से उदासी पंथ नियत हुआ नानकके सुतरा, और मर्दाना, दो शिष्य थे, उसमे सुत्राशाही आदि जो बजार मे लकड़ी बजा कर मागते है वो पन्थ चला.

नानकजीकी प्रथमसे इच्छा थीकि गुरुपद पुत्रोंको न देकर शिष्योंको दिया जाय नहीं तो वंस वाले गुरु वंसके अभिमानमे पडकर कुछ अनर्थ करेगें और अहंकारी बनेगे इसी विचारसे शिष्योंमेसे लहनाजी, अंगद के नामसे दूसरा गुरुबने, धन्य नानक जो लोग कुटुंब पालन वा विषय भोगके लिये गुरु बनते है उनको नानकजीके विचारका अनुकरण करना चाहिये गुरु

नानकका उपदेश कर्त्तारज्जिके सदस है सं. १५९५ मे आश्विन वदि ५ को गुरु नानकका देहान्त हो गया.

दुसरे गुरु अंगदजी बने जो व्यासनदी के तट खादुरग्राम मे रहतेथे जिन्होने शिष्योंके पवित्र पुस्तकों को लिखा, सन १५५२ ई० मे जब खादुरग्राममें गुरु अंगदका देहान्त हो गया तब अमरदासजी तिसरे गुरु बने, वे गोविन्दवास ग्राममे रहतेथे सन १५७४ ई० मे अमरदासजी(खत्री)की मृत्युहोनेपर रामदासजी चौथे गुरु बने, जो अकबर यवनेश की दी हुई जागीरपर अमृतसर तलाव खोदाकर शहर वसाया और तलावके टापूके मंदिरका काम पूरा किया, जो सुवर्ण मंदिर कहाता है भारत वर्षके किसी मंदिरमे इतना सोना नहीं लगा है. कोई कोई का मत है कि काम चौथे गुरु आरंभ किया परंतु पूरा नहीं किया, १५९१ ई० मे रामदासजी के देहान्त होनेपर रामदासजी के पुत्र अर्जुन मलजी पांचमा गुरु बने जो शिक्खोके आदि ग्रन्थको बनाया मंदिरका काम पूरा किया और शहरको बढाया, वे. १६०६ ई. मे जहागीरके कारागार (जेलखाने) मे मर गये,

उनके जेष्ठ पुत्र हरगोविन्द, शिक्खोंके छठे गुरु हुये, जिन्होने अपनी पिताकी दुर्गती देखकर शिक्खोंमे मुशल-

मान द्वेस भडकाया वह दौ तलवार बांधतेथे, एक यवनोके राज्य नष्ट करनेके लिये एकपिताके शत्रुके वधानिमित्त, हरगोविन्द जीके पांच पुत्र थे, १ गुरुदत्त, २ सूरत, ३ तेगवहादुर, ४ हरराय, ५ बां अरभराम, सन् १६४४ ई० मे हरगोविन्दकी मृत्यु होनेपर उनके चौथे पुत्र हरराय सातवा गुरु बने उनका देहान्त १६६१ ई० मे हुआ पीछे हररायके पुत्र हरकृष्ण आठवा गुरुकी गद्दीपर बैठे, सन् १६६४ ई० मे उनकी मृत्यु होनेपर हरगोविन्दके तीसरे पुत्र तेगवहादुर नौमा गुरुकी गद्दीपर बैठे जिनको १६७५ ई० मे औरंगजेबने मार डाला, तेगवहादुरके पुत्र गोविन्दसिंह दसमा गुरु हुए जिनका जन्म सन् १६६६ मे पटना शहरके हरि मठिरमे हुआथा.

गुरु गोविन्दसिंहकी कथा, सुनो मित्र ठे कान ।
 धर्म वचाया हिन्दका श्रीगुरु कृपानिधान ॥
 दैवी गुण नास होते, आसुरी प्रकाश होते, साधन विनास होते,
 हेतु ब्रह्म ज्ञानके ॥ विप्र सो विलाय जाते, काजी जोर पाय जाते,
 साधु घबडाय जाते, भारत प्रधानके ॥
 कर्म धर्म भ्रष्ट होते भक्तोंकोभी कष्ट होते, साधन विनष्ट होते
 मित्रो योग ध्यानके ॥ गोमती गिरनार कहा नर्मदा-
 मेन्हान होते, छूटते नतीर जो गोविन्दसिंह ज्वानके ॥१॥
 दूर होते चारो धाम मके जाय सलाम होते, भूल जाते

राम नाम हेतु जो कल्याणके ॥ लोप होते, हनुमान् कोप होते, गाजीमियां, ग्रन्थभी होजाते लोप वेद औ पुराणके ॥ वन उपराम होते, रोजे यहां आम होते, होवते गुलाम सारे गाम लै सकानके, जप तप यज्ञ होम क्योजी कहां होते आज, छूटते नतीर जो गोविन्दसिंह ज्वानके ॥ २ ॥ खाय जाते खानजी, दवाय ले ते अली बेग, खारखसे मिलाय जाते वेटे जो पठानके, रांध्यासो विलाय जाती. बांग सारे छाय जाती होनी थी निवाज सारै बीच हिन्दुस्तानके, न्याय सो विलाय जाते, जुल्म जोर पाय जाते, होनेथे मिलाप कहां दीन औ इमानके देवी देव देवलके नाम ना निसान होते छूटते नतीर जो गोविन्दसिंह ज्वानके ॥ ३ ॥

गुरु गोविन्दसिंहजी, शिक्ख शासनको फिर सकल मे लाये, उन्होने अपने मतवालोंको टोपी ना पहिरनेकी भोजनके समय वस्त्र ना उतारनेकी बाल ना सुड़वाने कीसलाहदी और सिंहकी पदवी दी और एक ग्रन्थ बनाया जो दसवां गुरुदा ग्रन्थ कहा जाता है और यहभी आज्ञा दीकि अबसे कोई गुरु ना होगा जो कुछ पृछना होवे ग्रन्थसाहेब से पूछ लेना, दहुतेरे शिक्ख हिन्दुओंके धर्म कर्मसे चलतेहै पर्व श्राद्ध करते जनेऊ पहि- नतेहै अगरेजोके संग जितनी जाती लड़ी उनमे शिक्खो

के बरोबर कोईभी पराक्रमका परिचय नहीं दिया, चिलियानवालाके लड़ाईमें अगरेजोंके २४०० सौ आदमी मारे गये, अफसर जुदा, सन् १८४९ की १३ फरवरी को अगरेजोंकी ४ तोपें और तीन षलटनके निशान जाते रहे. अन्तमें गुजरात शहर (पंजाब) के निकटकी लड़ाईमें रणकंदून मचाकर बड़ी कठिनतासे बहादुर सिक्ख परास्त हुये. धन्य अगरेज महाराज आपकी द्रढ़ता और साहस.

गोविन्दसिंहका बडा भाग युद्धमें वीरता अन्तमें के बीदड़ (हैदराबाद) गामके पास हजारो यवनोको मार कर प्राण विसर्जन किया वहाँ उनकी संगति बनी हैं सन् १७०८ ई० में देहान्त हुआ सन् १८९१ की मनुष्य गणनामें भारत वर्षमें १९०७८३३ सिक्खथे सिक्खोंमें ५ ककार मानतेहैं केश, कगण, काछा, कंग, काचू.

उदाशीनोंमें निर्मले आदि गुलाबदासीं गर्राबदासीं सब कुछसामान्य भेदसे नानकके अंतर गत है इस मतमें किसी प्रकारकी नशा करनेकी चाल नहीं है प्रत्येक नशा निषेध है.

दादु मत.

दादुजी बड़े प्रसिद्ध पुरुष हो गये इसमतको. कोई शंकरके और कोई कवीरके अंतरगत कहते हैं. परन्तु दादुजीका जन्म गुजरात प्रदेशके, अमदावाद, शहरमें विनोदीराम, नागर ब्राह्मणके घर हुआथा १२ वर्षकी अवस्थामे वे संन्यास ग्रहण कर, राजपूतानेके, आवेर, शिकरी. निराना, आदिशहरोंमे विराजे, उनका बड़ा प्रताप फैला. साभर के पास " वरहणा " मे उनका देहान्त हुआ दादुजीके शिष्योंमे स्वामी सुंदरदासजी बहुत प्रसिद्ध हुये.

उनके बनाये ज्ञानसमुद्र, शाकाग्रन्थ, सुन्दरविलास आदि पुस्तके प्रसिद्ध है सुन्दरदासजीके शिष्य नारायणदास उनके, रामदास, उनके दयाराम, उनके संतोपदास. उनके लालदास, उनके लक्ष्मीराम, उनके क्षेमदास क्षेमदासके गंगाराम इत्यादि परंपरा चली आती है इस मतमे गादी पूजते है लाल वस्त्र पहिनते और सर्वदा अपना माथा दाढ़ी मूछ सहित मुढवाते है और दादुजीके नामकी माला फेरते है जयपूरके पलटनमे इस मतके बहुत आदमी है इस मतकी पुस्तके भाषा

पद्यमें है परन्तु इस मतमें अब संस्कृत पढनेका प्रचार बढ़ रहा है और संस्कृतके अच्छे अच्छे पंडित हैं. इनकी प्रधान गादी, बांदीकुई जकगनसे ९७ मील और फुलेराके ऐशनसे ६ मील " निराना " का ऐशन है वहीं निरानामे प्रधान गादी है और एक बटा तलाव है दादुजीको हुये ३७५ वर्ष भये होंगे, इनका मत अद्वैत है कोई कोई इनमे गृहस्थभी होते हैं.

ब्राह्म समाज.

इस मतके नियत करने वाले कलकत्ते के प्रसिद्ध रहीश राजा राममोहनराय है जिनके उद्योगसे भारत गवर्न मेन्ट सन् १८२९ ई० मे आइजद्वारा सती होने की रीती रोकदी, सन् १८३० ई० मे कलकत्ते शहरमे ब्रह्मसमाज की नेव पड़ी उसी सन् मे ब्राह्म संवत नियत हुआ राजा राममोहन रायके दस वर्ष हिन्दुस्तानमे नरहने से समाज कुछ निर्बल पड़ गया था, सन् १५४२ ई० मे देवेन्द्रनाथ टागोर हसगें आय मिले, और धीरे धीरे एक ईश्वर को पूजामे विश्वास दिलाने लगे उनका

मत है कि पूर्वमे एक ब्रह्मके शिवाय कुछ न था, उसीसे
 सपूर्ण पदार्थ उत्पन्न भये इस वास्ते उसी एक ब्रह्म की
 उपासना करनेसे इस लोक और परलोकमे सुखे होता
 है इत्यादि ब्रह्म समाजका मुख्य उद्देश है और वे लोग
 जाति विभागको नहीं मानते उनके मतमे वर्णाश्रम
 नहीं है. सन् १८४५ मे चारो वेदोंसे कुछ वाते
 निकालकर एक पुस्तक बनाई है उसीको शिक्षाके काम
 मेलते है सन् १८५८ ई० मे. बाबू केशवचन्द्र सेन,
 इस समाजमे आय मिले उस समय समाज १० वर्षके
 बीच बड़ी उन्नति कर चुका था, और बंगालके अन्य
 प्रातोर्म भी उसकी साखा स्थापित हो चुकी थी, बाबू
 केशवचंद्र सेन और देवेन्द्रनाथ टैगोर मिलकर समाज
 को बड़ा लाम पहुचाया, बाबू केशवचंद्र सेन ब्रह्म
 समाजमें नामी वक्ता था, उनका व्याख्यान बड़ा असर
 कारक था, सन् १८८४ ई० मे उनका देहान्त हो
 गया, कलकत्तेमे समाजसे एक पत्र निकलता है सन्
 १८९१ की मनुष्य गणनाके समय भारतर्षमे २४००
 मनुष्यथे जिनमे ७०८ केवल कलकत्तेमे थे,

सिंह मत.

निवार जिलेमे सिंहजी एक साधु थे वे कई वर्ष तक केवल दुग्धाहारमे रहकर बहुत काल तक मनुष्योंको उपदेश देते रहे अन्तमे वे एक जंगलमे चले गये वहां कठिन तप करके शरीरको सुखा डाला उनका यह मत था की शर्वदा हरि भजन करना चाहिये मूर्ती पूजासे कुछ लाभ नहीं है वेद पुराण मोक्षके नहीं किन्तु समय वित्तानेके साधन है इस मतमे ग्रहस्थ और विरक्त दो प्रकारके साधु होते है जो बड़े नम्र और शान्त स्वभाव के होते हैं सिंहजीके नामपर हुसंगावाद आदि गहरोंमे मंदिर है जिनमे उनके चरण पादुका गादी आदि है मंदिरमे किसी जातिके मनुष्योंको जानेका निषेध नहीं है इस मजहबमे बहुत कम मनुष्य अभी सामिल है परन्तु उपदेश चालू रहनेसे क्रमसे मनुष्य बढ़ रहे है.

इस मतमे गाजा पीनेकी चाल है.

गांजेसे विज्ञान जाय गांजेसे अज्ञान आय यम नेम योग क्षेम नष्ट गांजा पानसे । रूप जाय रग जाय विदुषोका सग जाय शक्ती अग अंग जाय गांजा फुक वानसे । अहं ब्रह्म जाप और हरीका मिलाप जाय कीरती प्रताप जाय गांजे दयावानसे, दगाखोरे लोगो आर द्रव्य दहकियों न पांओ गांजेसे बचा सो बचाकाल वीर वानसे ।

रविभाण मत.

यहमत गुजरात देशमे बड़ोदाराज्यके “ शेरखी ” गामसे चला इस मतके नियत करने वाले स्वामी रवीजी थे पीछे भाण नामक उनके शिष्य हुये इस मतके मदिरे खभालिया अमदावाद आदि शहरो मे हुये विशेष करके भाठिया और लुहाने इस मतमेहैं ई महतो के वाद रेवादासजी हुये जिनके राधिका दासजी हुए जो इसमतको अच्छी सकल मे लाये प्रथम मूर्तीकी जगहकेवल रवीस्वामी की समाधी मात्रथी श्री राधिकादासजी श्रीरामचंद्रजीकी प्रतिमा प्रतिष्ठित करवादी उस समय उनके अनुयायी बहुत विरोध किया अतमे वे सब सान्त होगये राधिकादासजी पंडित हैं और योगाभ्यामी है उन्होने कई हजार रुपये लगाकर स्थानको सुधाराहै और रामेश्वर शिवका मंदिर बनवाया तथा रवीभाण सांगर नामका सरोवर बनाया है और रविभाण चरित्र प्रकाश तथा धर्मोपदेशगीतादि कई पुस्तके बनाई इस मतको “ रविभाण संप्रदाय कहतेहैं और मदिरको दरगार कहतेहैं महतका नामोच्चारण के अन्तमे साहव शब्द रहता है परतु अब इसमे परि

वर्तन हो गया है नामके पास “मुनी” अथवा प्रसाद शब्द हो गया है जैसे राधिकादास मुनी और केगव प्रसाद—राधवप्रसाद—रामप्रसादादि, इस मतमे संन्यासी-भी होते हैं वे सिखामूत्र दंड नहीं रखते इस मतके साधु क्षमाशील होते हैं चंदन केगरादिका तिलक करते हैं और कंठी बांधते हैं तथा कानमे तुलसीकी मणिका पहिरते हैं इस मतके साधु गृहस्थ भांठिया छुहाणोंके घर उनके स्त्रियोंकी बनाई रोटी खाते हैं मैं सं. १९५८ में वडोदाके आगे बांजवाके स्टेशनसे सेरखी गया था. वहांसे १० मील है सेरखी बहुत छोटा ग्राम जंगलमें है एक नालके बीच होकर रस्ता गया है मेरे जानेके समय महंत श्री राधिकादासजी मुनी थे मैं छे दिन रहांथा, स्थान ऊंची भूमीपर है समाधिके तैथा रामचन्दजीके सिहासनो मे चांदीके पत्र जड़े. है पूर्णिमासी आदि पर्वो मे बहुत मनुष्य आसपासके ग्रामीण वहां आते और भजन करते है तथा समाधी को पूजा चढ़ातेहैं वहस्थान देखने योग्य है मंदिरके तरफसे सदावर्त है तथा आये गयेका संस्कार होताहै यह पुस्तक लिखे पीछे श्रीराधिकादासजीका देहान्त होगयाहै और उसजगह श्री राधोप्रसादजी दूसरे महत बैठे है.

प्रणामी अर्थात् मिहराज मत.

अमरकोटमे मतुमहता नामके एक कायस्थ रहतेथे उनके स्त्रीका नाम कुवरदाई था. उन्हीं दाई साहवा के गर्भसे विक्रम सं. १६३६ मे एक पुत्र भया जिसका नाम मेहताजी देवचंद्र रवखा देवचंद्रजी ब्राह्मणोंके पास कुछ पढ़ लिखकर और अपनी बुद्धीसे एक नया मजहब खडा किया. प्रथम जामनगरके शेठ गागजी इस मतमे दाखिल हुए औरभी कुछ थोड़े मनुष्य इस मतमे सामिल हुए जामनगरके दावान केशवजी जो लुहाणा ज्ञातीके थे उनके सं. १६७५ मे पुत्र हुआ जिसका नाम दावानजी 'प्राणनाथ' रक्खा प्राणनाथजी योग्य वय होनेपर इस देवचंद्रजीके नये मतमे शामिल होकर इन्होंने मजहबका विगेष फैलाया इनका उपदेश हृदय ग्राही था, पीछे प्राणनाथजी अनेक शहरों देशोंमें उपदेश करते कराते काबुल अरबस्तान, तक गये क्योंकि वे ऋग्वेद और पुरान, हिंदु और मुसलमान दोनोंको समान भावसे मानते और धर्ममे दाखिल करतेथे जब वे दिल्ली गये तब यवनराट उनका मान किया सं० १७७२ मे देवचंद्रजीका जाम नगरमे देहान्त हो गया,

वहां उनका समाधी मंदिर बना है प्राणनाथजीका देहान्त सं. १७५१ मे पन्नामे हुवा वहां उनका समाधी मंदिर बना है इस मतके साधु सतोगुणी होते है तुलसीकी माला तथा कंठी बाधते है विरक्त गृहस्थद्रोनो इसमतमे दाखिल होते है मूर्तीकी जगह गादी पुस्तकादिरखते है और उसीकी पूजा आरती शृंगार स्तुती इत्यादि करते है. इस मतके लोग नाशिकाके ऊपरसे तिलक और बीचमे विंटी करते है आपुसमें मिलनेके समय “ प्रणाम ” कहते है इसीसे प्रणामी मत कहते है इस मतकी गादीमें महंत विरक्त रहते है इनकी गादी सुरत (गुजरात) तथा जामनगर (काठियावाड़) तथा पन्ना (बुंदेलखंड) मे है पन्नामे जब महाराजा छत्रशालसिंहजी थे तब प्राणनाथजी वहां गये थे वहीं उनका देहान्त हो गया, पन्नाका राजवंश इसी मतका अनुयायी था बीचमें महंतके कुछ अयोग्य व्यवहारसे या अन्य कारणसे असंतुष्ट होकर राजा तथा राजवंश इस मतको परित्याग कर दिया, अबभी पन्नाके राजा राज्यसैनिके समय तथा पर्वादिमे कई बार कुटुंब सहित दरशनको जाते है और मंदिरकी परवरिग रखते है पन्ना एक देशी राज्य बुंदेलखंडके अतरगत नौगांव एजसामे है पन्ना

जानेवालेको जबलपुरसे इलाहाबाद आने जानेवाली रेलमे " सतवा " स्टेशनपर उतरना चाहिये वहाँसे २१ मील है वैलगाड़ी. घोड़ा. आदि भाडे. मिलते है.

चकला मत.

देवचंद अर्थात् प्रणामी मतके नियत करनेवालेके पुत्र विहारीदासजी थे जब किसी अनिर्वार्य कारनसे पिता पुत्रमे वैमनस्य उत्पन्न भया तत्र उन्होंने अपना नया पथ चलाया उनकी गादी चकला गाममे है इसीसे इस मतको चकला पंथ तथा चकला मंदिर कहते हैं इस मतके लोग कृष्ण भगवानके ११ वर्ष और ५१ दिनकी मूर्तीकी उपासना करते है परंतु मूर्तीकी जगह प्राणनाथ जीका बनाया " कुलीयमस्वरूप " तथा " कलश " आदि पुस्तक रखते है कवरिके मतको मिलता हुआ यह मत है पुजारीको धामी कहते है.

श्रीस्वामीनारायण मत.

श्रीयुत सहजानन्दप्रभु, जगहितजन्म महान
तिनकोपदवन्दनकरौं, धरौं सदा उरध्यान

अयोध्याजीके नगीच छपैया गाममे धर्मदेव नामके सरयूपारी एक ब्राह्मण थे उनके स्त्रीका नाम भक्तीदेवी था, वहीं भक्तिदेवके गर्भसे सन १८८१ अप्रैलकी १० तारीख अर्थात् संवत् १९३७ चैत्र सुद नौमीको एक पुत्र भया धर्मदेवजी पुत्रका नाम हरीकृष्ण रक्खा (कोई घनश्याम कहता है) हरिकृष्ण कुछ पढ़. लिख कर यात्राके लिये निकले और अनेक पुण्यक्षेत्रमे साधु तथा योगियोंका सत्संग और गंगादि पवित्र जलोमे स्नान कर दक्षिणादि देशोमे फिरनेसे और सत् पुरुषोंके सहवाससे हरिकृष्णजीको असाधारण ज्ञानके साथ कुछ योगकामी अभ्यास किया, फिरभी देशाटनसे उनकी आत्मा तृप्त न हुई तब वे काठियावाड़. देशमे आये वहां पर रामानुज संप्रदायके रामानंदस्वामी योगाभ्यासी थे उन्हींके हरिकृष्णजी शिष्य हो गये, स्वामीजीने हरिकृष्णजीका नाम “ सहजानंद ’, रक्खा.

सहजानंदजीके उपदेशसे "गढ़रा" काठी डाढ़ा खांचर औरभी अनेक कई जिमीन्दार, और ठाकुर सहजानंदके-चले हो गये तब इन्होंने अपना स्वामीनारायणके नामसे नया पंथ चलाया. इस मतके बड़े बड़े शिखरदार मंदिर बडोदा, सुरत, भडोच, अमदावाद, वेंडताल, आदि शहरोंमें बने हैं. इस मतके गुजरात काठियावाड कच्छादि देशोंमें हजारों लाखों शिष्य हैं; इस मतके लोग अभक्ष भक्षण नहीं करते, मस्तकमें सफेद खड़ा तिलक और बचमे पैसाके बरोबर लाल विन्दु लगाते हैं. साधु और ब्रह्मचारी दो प्रकारके विरक्त होते हैं ब्रह्मचारि श्वेत वस्त्र पहिर्ते और पूजा रसोई आदि कर्म करते हैं और साधु गेरु रंग वस्त्र पहिर्ते और द्रव्यादि नहीं छूते इस मतमें साधु होवे वा ब्रह्मचारि परन्तु शहर या ग्राममें अकेले नहीं जाते और स्त्रियोंको देखना या सभा पणादि नहीं करते इसीसे इनके मतके मंदिरोंमें दर्शन करनेवाला मार्ग स्त्री पुरुषोंका भिन्न भिन्न रहता है और साधुकी म्त्रियोक्ता निवास साधुओंमें भिन्न तथा गृहस्थ म्त्रियोंकी उपदेष्टाभी वही साधुकी श्रिया है साधु जल पात्र कमडलु रखते और सब पदार्थ इकठा मिलाकर भोजन करते हैं. साधुओंमेंही "पाळा" आदि कई भेद हैं आचार्य गृहस्थ और साधु ब्रह्मचारी सर्वदा विरक्त होते हैं शिखा यज्ञोपवित रखते हैं.

इस मतके मंदिरोमे, लक्ष्मीनारायण, राधाकृष्ण, नरनारायण, कृष्णवल्लभदेव, और सहजानन्द, तथा स्वामी सहजानन्दजीके बाप धर्मदेव और माता भक्ती-देवीके अतिरिक्त शिव, गणेश, सूर्य, हनुमानादिका मूर्तिया लक्षों रुपयके वस्त्राभूषणसे सज्जित रहती हैं इस मतमे कोई साधु वा ब्रह्मचारि बीमार होवे तो उसको मंदिरके एक कृवामे जिसे वे लोग इसी निमित्त बनाते थे फेंक डेतेथे परन्तु यह चाल अब बहुत घट गई है ऐसी किंवदन्ती है हिन्दू शास्त्रोमे लिखा हैकि मनुष्यके मृत्युके समय यम अथवा धर्मके दूत जीवको पकड़नेके लिये आते और ले जाते हैं परन्तु इस मतके मनुष्योंको लेनेके लिये दूतोंकी जगह सहजानन्दजी स्वयं आते हैं ऐसा कहते हैं इस मतका नाम “उद्धवी संप्रदाय” है परन्तु लोग “स्वामीनारायण पंथ” कहते हैं कोई कोई कहते हैं कि नारायण नामका एक मोची और सहजानन्द स्वामी मिलकर यह पंथ चलाया कोई सहजानन्दजीको मोची बताता है परन्तु उपरोक्त बातोंका ठीक प्रमाण हमको नहीं मिला, अथवा सतनामी पंथमे जैसे चमार अधिक है इसी तरेह इस मतमे मोची बहुत हैं इसीसे लोग अनुमान करते हैंकि वे स्वयं मोची थे, जनश्रुति हैकि स्वामीनारायण अर्थात् सहजानन्दजीको एक प्रेत प्रशन्न होकर मुकुट दिया था और कहाथाकि इसको मस्तकमे

पहिरनेसे आप चतुर्भुज होकर कृष्णके सदस हो जावेगे स्वामीनारायण कृष्ण बनकर हजारों मनुष्योंको चेला बना लिया कुछभी हो स्वामीनारायण प्रसिद्ध पुरुष हो गये सेकड़ो नहीं किन्तु हजारों मनुष्य उनको ईश्वर मानतेहैं उनके साधु क्षमाशील और हमेशा धर्मोपदेशमे लगे रहते हैं पढ़नेके लिये कई पाठशाला हैं इस मतकी पुस्तके शिक्षापत्री, वचनामृतादि औरभी भजनकी बहुत पुस्तके है. दुनियामें रीती नीतिमे कोईभी श्रेष्ठमे श्रेष्ठ मत होवे तो मात्र “ स्वामीनारायण ” का है इस मतके ब्रह्मचारि बड़ेही पवित्र होते हैं.

स्वामीनारायणका देहान्त संवत् १८८६ जेष्ठ सु. १० गढ़रामे हुआ कुछभी होय परन्तु स्वामीनारायणके धर्मसे देसको भारी लाभ पहुचा है; लाखो आदमी मद्य मांस चोरी व्याभिचार छोड़कर सतसंगमे लगे है. इस मतके साधु बडे शांत होते है और निरर्थक बैठकर गपोड़ा कभी नहीं मारते और धर्म उपदेश करते है इस मतमे ब्रह्मचर्य दीक्षाभी लेते है.

हरि गुरु अग्निनी पूजिके “ साधे सदा त्रिकाल, ब्रह्मचर्यव्रत धारिके” गुरु गृहवसे सकाल कवित्त—पूजत रहत हरिगुरु अग्नि सूरजको साधिके त्रिकाल कर्म करे शुभकारीको ॥ मनवस करि पाढ़ि वेदनको भेदजाने

गुरु कुल वसै तजै मादक अहारीको ॥ भणै कविराज रहै
 चतुर शुगील श्रद्धामान प्रयोजन मात्र करि व्यवहारीको ॥
 तत्व उरधारी ब्रह्मचर्य ब्रतकारी होत या ते सुख भारी
 सदा बाल ब्रह्मचारीको ॥ ग्वामीनारायण, की अनेक चम-
 त्कारिक वाते उनके, पुस्तकोंमे है आपुसमे एक दूसरेसे
 मिलते समय जय श्रीश्रामी नारायण कहते है जो इस
 मतमे दाखिल होवे उसे सतसंगी कहते है. शिष्योंकी
 इतनी प्रबलता इस मतमे है कि यदि आचार्य अयोग्य
 होवे तो सब त्यागी और गृहस्थ मिलकर सीधेही पदभ्रष्ट
 कर सकते है संवत् १९३५ मे अयोग्य व्यवहार करनेसे
 बडताल गादीके आचार्य “ लक्ष्मीप्रसाद ” जी उठा
 दिये गये, और उस जगह श्रीमान् श्रीपतिप्रसादजी
 बैठाए गये, जबसे इस मतकी नेय पडी तबसे आचार्यको
 चले पदभ्रष्ट करें यह प्रथमही घटना है बडताल जाने-
 वालेको बड़ोदाके पास “ नावली ” स्टेसन पर उतरना
 चाहिये वहांसे पासही है वहां स्थान मंदीर आदिके
 अतिरिक्त एक सुन्दर सरोवर है उसे बेलोग गोमती
 कहते है.

श्रीनृसिंह मत.

श्रीयुत नरसिहरामजी नागर ब्राह्मण थे जिन्हें गुर्जराती भाषामें नरसीराम कहते थे नागर ब्राह्मण गुजराती ब्राह्मणोंमें उत्तम गिने जाते हैं नरसिंहरामजी पांच भाई थे एक तो कवीश्वर थे दूसरेभी कुछ कथादिसे अपना जीवन व्यतीत करने लगे जैसे एक भ्राताको कविताका लक्ष था वैसेही नरसीरामजीको “ योग ” का जैसे कविश्वरजी गुजराती भाषाके उत्तम कवियोंमें गिने जाते थे वैसेही नरसीरामजी योगियोंमें, नरसीरामजी गुजरात प्रदेशके वडोदा शहरमें रहते थे वहाँ उनकी गादी है योगके लिये बहुतसे वैरिष्टर, वकाल आदि औरभी बहुतसे भद्र पुरुष उनके शिष्य हो गये इस मतमें मुर्ती पूजा श्राद्ध तर्पण वर्णाश्रम सब जैसा का तैसा है किसीमें कुछ परिवर्तन नहीं हुआ मुनते हैं कि वडोदा नरेशभी उनका सन्मान करते थे वे गृहस्थ थे श्रीनृसिंहाचार्यजीका जन्म कडोद (सूरत) में हुआ था, इस मतके कई मासिक पत्र निकलते हैं रा. छोटालालजी अच्छी सकलमें लाये इनके मदिरोमें प्रथः श्रीनृसिंहाचार्यजीका चित्र प्रतिमाकी जगह रहता है पुनर्जन्म मानते हैं मत अव्यात्मित वेदान्त, प्रतिपादित है.

विनके पुत्र पौत्रादि हैं उनकी गादीकी साखा सुरत भड़ोच आदिस्थानोमे है उन्होने पीछेसे “ आचार्यपद ” धारण करलिया था इसलिये उनको उनकेगिप्य श्रीनृसिहाचार्य तथा श्रीपरमात्मानृसिहाचार्य कहते है. उनके नामकी एक दो लायब्रेरी है और वार्षिक उत्सवके निमित्त फंड नियत है मेरे परममित्र श्रीयुत ठाकुरलाल प्राणलाल मौला. वीए. एल. एल वी वकील हाई कोर्ट, भड़ोच निवासी इसी धर्मके अनुयायी थे. मै जब सं. १९५८ मे भड़ोच गया था तब उनसे मिलकर इस धर्म विषयमे बहुत कुछ अनुभव प्राप्त किया था. इस मतके लोग बहुतही सज्जन और शान्त होते है और कभी किसीकी निन्दा नही करते॥ मजहब-वालोको ॥ श्रेय साधक अधिकारी ॥ वर्ग कहते है वर्तमान आचार्य श्री उपेन्द्र भगवान (श्रीनृसिंहतनय) है.

श्रीएकनाथ मत.

इस मतका मठ महाराष्ट्र प्रदेशके पेठन शहरमे है उसकी साखा देवगड़, प्रघाति कई स्थानोमेहै. एरुनाथजीका जन्म पेठनमे हुवाथा और वहाँके प्रसिद्ध पांडित जो

बड़े योगी और ब्रह्मनिष्ठ थे और नाम उनका जनार्दन पंत था उन्हींसे एकनाथजी योग और विद्या प्राप्त किया था और उक्त पंडितजीके कृपासे देवगढ़में एकनाथजीको श्रीदत्तात्रयजीके प्रत्यक्ष दर्शन भयेथे. दत्तात्रयजी एकनाथजीसे कहाथाकी वच्चा तू प्रसिद्ध योगी होगा और मस्तकपर हाथ रखाथा तथा आकाशवाणीभी हुई थी पीछे एकनाथजी काशी, अयोध्या, मथुरा, ब्रह्मिनारायण जगदीश, कांची, रंगजी, वैकटेशजी आदि अनेक यात्रा कीथी एकनाथजीका उपदेश थाकी सर्वदा हरि भजन करना उचित है इस मतके कोई कोई भगवा वस्त्र पहिर हाथमें त्रिशूल रखतेहैं. शिव दत्तात्रय विष्णु आदिकी उपासना करते हैं तथा वर्णाश्रम तीर्थ श्राद्ध प्रतिमा पूजादि मानते हैं मलयचंदन मस्तकमें खड़ा कोई आड़ा लगाते हैं कोई करताल बजाकर हरिकीर्तन करते हैं हरिदासकी कथा खड़े खड़े करनेकी इस मतमें बहुत चाल है स्वभावके बड़े शान्त और नम्र होते हैं कथा, सेली, मृगी, झोली आदिभी रखते हैं मैजव मालवा प्रदेशमें गया था तब राजपुर नरेशके प्रायवेष्ट सेक्रेटरी श्रीयुत शंकररावजीके लघु भ्राता हमारे परम मित्र रा. सखारामपन्तजी जो इसी मतके अनुयायी थे इस मतका परिचय दियाथा प्रसिद्ध गूर वीर दक्षिणादित्य महाराज शिवाजीके गुरु स्वामी रामदासजी इमी एकनाथके

मतके थे एकनाथजीके दादाका नाम “ चक्रपाणि ” था वे बड़े कुलीन ब्राह्मण थे, इस मतवाले हाथमे लाल झंडी लेकर पर्वोपर पंढरपुर बहुत जाते हैं.

महानुभाव मत.

महाराष्ट्र देशके पैठन शहरमे जब राजा चंद्रसेन राज्य करते थे उनके मंत्रीका नाम हेमाद्रीपंत था उसी राज्यके अंतरगत “ शेवे ” गामके जोगीरदार गोपालपंत थे उनके एक पुत्र भया जिसका नाम पंतजीने “ श्रीकृष्ण ” रक्करवा फिर श्रीकृष्ण ब्राह्मणोंके पास कुछ योतिष और संस्कृतादि पढनेसे लोग श्रीकृष्णभट्ट योतिषी कहते थे भट्टजीको एक प्रेतकी उपाशनाथी एक दिन प्रेत भट्टजीके उपर प्रशन्न होकर कहाकि आपकी इच्छा होवे सो वरदान मागो तब भट्टजी कहाकि आप यह वरदान देवें कि मैं नामके अनुरूप हों जाऊं अर्थात् श्रीकृष्ण भगवानके सदस चतुर्भुज हो जाऊं तब प्रेत प्रशन्न होकर भट्टजीको एक मुकुट दिया और कहा कि तुम मुकुट पहिरने पर कृष्णके सदस और नहीं पहिरनेपर मनुष्यके सदस देखाओगे.

परंतु अधर्मका आचरण नहीं करना जब भट्टजी कृष्णके सद्रस हो गये तब लगभग दस हजार मनुष्य उनके अनुयायी हो गये भट्टजी विषयक लालचमे पड़ कर रास खेलने लगे राज्यमंत्री यह वृत्तान्त सुनकर अपने इष्ट गणपतिको स्तवन किया, गणेशजी मंत्रीस मुकुटादिका समाचार कहकर अद्रष्ट हो गये, तब अमात्य अपने एक कर्मचारीको भट्टजीको बुलाने भेजा और इधर नरपतिसे सब हकीकत कहा.

जब भट्टजी आये तब नरेश भट्टजीका स्वरूप चतुर्भुज देखकर बडा आश्चर्य माना अन्तमे नराधिप भट्टजीके स्नान भोजनादिका बहुत आग्रह किया परन्तु भट्टजी इस बातको साफ न कह दिया, क्योंकि स्नानके समय भट्टजीको मुकुट उतारना पड़े और मुकुट उतारनेसे भट्टजीकी पोल खुल जाय, अंतमे राजाके इगत करनेसे एक कर्मचारि मुकुट उतार लिया राजा श्रीकृष्णभट्टजीको अनुयायियों सहित माथा मुडवाकर काला वस्त्र पहिरा कर अपने राज्यके हृदसे बाहर निकलवा दिया. काला वस्त्र प्रथम अपमानित समझा जाता था परंतु अब तो लोग प्रशन्नतासे धारण करते है.

इस धर्मका प्रचार महाराष्ट्र खानदेश, आदिमे है इस मतको नियत करनेवाले की अर्थात् कृष्णभट्टजी

दत्तात्रयादिकी मुर्ती मठोमे रखते हैं और काला वस्त्र पहिरते हैं अथवा अन्य वस्त्रमे काला चिन्ह लगाकर पहिरते हैं और कहते हैं कि हम बलदेवजीके उपासक हैं इस मतके महन्तको राज्यचिन्ह अर्थात् सिक्का, छडी, चमर, डंका, निगान, पालकी, छत्रादि रहते हैं इनके मठ रुद्धपुर, फलटन, पेठन, करंजे, दरियापुरमे, मुख्यमठ और नरमठ, नारायणमठ, ऋषीमठ, प्रवर मठादि उपमठोमे हैं इस मतमे गृहस्थ और विरक्त दो होते हैं विरक्त स्त्री पुरुष सर्वदा दाडी मूछ सहित शिखा मुडवाते हैं परंतु विवाहका निषेध नहीं है विवाहकी विधी ऐसी है कि मठमे जिस स्त्रिसे विवाह करना होवे पुरुष स्त्रीके कांधेपर अपना वस्त्र रखता है यदि स्त्री वस्त्र नाचे न गिरावे तो विवाह निश्चे हो जाता है पीछे कुछ विधि लौकिक करके मठमे महन्तके समक्ष स्त्री पुरुष अर्थात् वही वर कन्या अलग अलग विछाने विछाकर लेट जाते हैं फिर वर कहता है कि “ श्रीकृष्णका गड़बड़ गुंड़ा आता है ” बहु कहती है कि “ खुसीसे आओं ” फिर वर लोटते लोटते बहुके पास जाता है और विवाह विधि समाप्त हाँती है.

इस मतके लोग जीव हिंसा कभी नहीं करते आश्विन मासमे जब कोई देशी राज्य अथवा देवीके

मंदिरमे पशु बली होता है तब ये लोग ग्राम छोड़कर बाहर खेतोंमे चले जाते है. ये लोग भोजन करनेके समय आवश्यक पदार्थ प्रथमही लै लेते है अर्थात् भोजन करते करते कुछभी नहीं लेते इनकी पुस्तके कथा करनेकीये है लीलामृत, लीलामृतासिन्धु, बाललीला, गोपीविलास, कृष्णचारितामृत, इत्यादि पुस्तके एक जुदे प्रकार लिपी की है जो धर्म ग्रहण करनेके बाद पढाई जाती है इस मतको कोई कोई मानभाव मत कहते है इस मतके मनुष्य दुसरे मत वालेको अपने मतकी बात कभी नहीं करते बहुतसे लोग गृहस्थ रहते है.

दोहा—चाण्विवरण आश्रम सदा-है सबको शिर
मौर गृहस्थ आश्रमके सदस कोई न जगमे और—
कावित्त—चारिह्वरन चारि आश्रमको मूलयही याहाँते
सकल अवादानी होती वस्ती है ॥ वंश बढवारि व्याह
सादी भोग राग सुख रहत है यामे पुण्यदान जव-
दस्ती है ॥ मुकविगुपाल याते जगतके जमि जीव सब
मवहीकी भयो करै परवसी है ॥ तनुकी दुस्ती रहै
धनकी न सुस्ती तौ पै पृथ्वीके बीच सरबो परि
गृहस्ती है ॥

दत्तात्रयादिकी मुर्ती मठोमे रखते है और काला वस्त्र पहिरते है अथवा अन्य वस्त्रमे काला चिन्ह लगाकर पहिरते है और कहते हैकि हम बलदेवजीके उपासक है इस मतके महन्तको राज्यचिन्ह अर्थात् सिक्का, छडी, चमर, डंका, निगान, पालकी, छत्रादि रहतेहै इनके मठ रुद्धपुर, फलटन, पेठन, करंजे, दरियापुरमे, मुख्यमठ और नरमठ, नागयणमठ, ऋषीमठ, प्रवर मठादि उप मठोमे है इस मतमे गृहस्थ और विरक्त दो होते है विरक्त स्त्री पुरुष सर्वदा दाडी मूछ सहित शिखा मुडवाते है परंतु विवाहका निषेद नहीं है विवाहकी विधी ऐसी हैकि मठमे जिस स्त्रिसे विवाह करना होवे पुरुष स्त्रीके कांधेपर अपना वस्त्र रखता है यदि स्त्री वस्त्र नीचे न गिरावे तो विवाह निश्चे हो जाता है पीछे कुछ विधि लौकिक करके मठमे महन्तके समक्ष स्त्री पुरुष अर्थात् वही वर कन्या अलग अलग विछाने विछाकर लेट जाते है फिर वर कहता हैकि “ श्रीकृष्णका गड़बड़ गुंडा आता है ” बहु कहती है कि “ खुसीसे आओं ” फिर वर लोटते लोटते बहुके पास जाता है और विवाह विधि समाप्त हैती है.

इस मतके लोग जीव हिंसा कभी नहीं करते आश्विन मासमे जब कोई देशी राज्य अथवा देवीके

मंदिरमे पशु बली होता है तब ये लोग ग्राम छोड़कर बाहर खेतोंमे चले जाते है. ये लोग भोजन करनेके समय आवश्यक पदार्थ प्रथमही लै लेते है अर्थात् भोजन करते करते कुछभी नहीं लेते इनकी पुस्तके कथा करनेकीये है लीलामृत, लीलामृतासिन्धु, बाललीला, गोपीविलास, कृष्णचारितामृत, इत्यादि पुस्तके एक जुदे प्रकार लिपी की है जो धर्म ग्रहण करनेके बाद पढाई जाती है इस मतको कोई कोई मानभाव मत कहते है इस मतके मनुष्य दुसरे मत वालेको अपने मतकी बात कभी नहीं करते बहुतसे लोग गृहस्थ रहते है.

दोहा—चारिवरण आश्रम सदा-है सबको शिर
 और गृहस्थ आश्रमके सदस कोई न जगमे और—
कावित्त—चारिह्वरन चारि आश्रमको मूलयही याहीते
 सकल अवादानी होती वस्ती है ॥ वंश वढवारि व्याह
 सार्दी भोग राग शुख रहत है यामे पुण्यदान जव-
 र्दस्ती है ॥ मुकविगुपाल याते जगतके जमि जीव सव
 मवहीकी भयो करै परवसी है ॥ तनुकी दुस्ती रहै
 धनकी न सुस्ती तौ पै पृथ्वीके बीच सरवो परि
 गृहस्ती है ॥



गोपीनाथ मत.

श्रीयुत गोपीनाथजी बहुत वर्ष हो गये हैं वे वीसनगरा नागर ब्राह्मण थे जो गुजरातके छ प्रकारके नागर अर्थात् वडनगरा, वीसनगरा, साठोदरा, प्रश्नोरा, और चित्रोड़ा आदि ब्राह्मणोमे दूसरे श्रेणीमे माने जातेहै कहते हैंकि श्रीरामचंद्रजी उन्हे प्रत्यक्ष दर्शन दियाथा इस मतमे मुख्य उपासना साकार रामचंद्रजीकी है आचार्य गृहस्थ होते है और रामानुजियोंके माफिक संफेद तिलक लगाते है उक्त संप्रदायकी गादी वडनगर (गुजरात) वीसनगर, सिद्धपुर आदिमे है और उनके मढिरोमे उनकी (गोपीनाथजीकी) मूर्तीभी रखने है धर्मकी रीती नीती उत्तम हे परन्तु उपदेश नही होनेसे संप्रदायकी वृद्धी नही होती.

संवत् १९०९ मे. रा. सशाराम शिकमसेठके छाप-खानेमे छपी पुस्तक “कृष्णदीपास कृत रामायण महात्म्य” प० गमणनिहारीदासजी कृत चौपाई दोहामे है उसमे लिखा हैकि कलियुगमे भजन ओर रामायण दोई मार है, मै एक कलिकल्प नष्ट करनेवाला इतिहास कहताहूँ लक्ष्मणनर नागर ब्राह्मण गुजरात देशमे थे वे नित्य रामायण पाठ करते थे, एक दिन अपनी धर्म पत्नी जो

पति भक्ती परायण पतिव्रताथी, कहाकि अपने कुछ संतति नहीं है इस्से तीर्थाटनको दोनो जन चले अनेक तीर्थ सरोवर नदीयोंमे मज्जन करते करते अयोध्याजी आये और सरयुके पुन्य जलमे स्नान कर तप करने लगे तब दशरथ नन्दन रामचंद्र प्रगट भये और दंपती मिलकर स्तुती की और कहाकि वे पुरुष धन्य है जो आप जैसे पुत्र प्राप्त करते है ऐसा वेद वाक्य है तब श्रीरामचंद्रजी बोलेकि मै कुछ अंससे आपके गृह पुत्र होकर प्रगट हूँगा लक्ष्मणधरजी प्रशन्न होकर घर आये और थोड़ेही कालमे

दोहा.

रघुधर अल्पहि दिनन महालखणधर ग्रह आय
जन्मे जन उद्धारहित । गोपीनाथ कहाय.

गोपीनाथजीका जन्म सवत १२१२ मे फाल्गुण वर्दा ११ उपरान्त १२ दुपहर १२ वजे भया. वायु पुगणमे लिखा हैकि “ कलौच रामचंद्रेण जनम्योद्धार कारिणा । लक्ष्मी धरात्मज. श्रीमान गोपीनाथ प्रकाश्र्यते॥”

भाविष्मोतर पुराणमे लिखा हैकि “ घारे कलियुगे प्राप्ते शिद्धक्षेत्रे स्वयं वने अग्निरूपो दुजाचारा । गोपीनाथो भाविष्यति. ”

गोपीनाथजीके तीसरी पुस्तमे नरसिंहलालजी भये जो काशीके पास वराह क्षेत्रमे रहतेथे एही नरसिंहलालजी श्री तुलसीदासजीके गुरु है और तुलसीदासजी इन्हीके पास दीक्षा लेकर अध्यात्मरामायण पढा तुलसीदासजी अपने रामायणमे नर-हरी-आदि शब्दोमे वन्दनाभी किया है गोपीनाथजीका मत उत्तम है और रीती नीती अच्छी है उनके वशवाले “ महाराजा ” कहे जाते है.

कुवेर मत.

इस मतकी प्रधान गाढी “ शारसा ” ग्राममे है वड़ोदाके पास “ नावली ” स्टेशनसे ५ मील है बहुत बड़ा शिखरदार मंदिर सुशोभित है इस मतवाले कठी बांधते है और तिलक लगाते है कुवेरदाम नामके एक साधुथे उन्हीसे इस मतकी नेत्र पटी गाववालोंने मंदिर बनानेमे पूरी सहायताकी क्योंकि प्रथम यह निश्चय था की श्रीरणछोडजीकी मूर्ती बैठाई जावे पीछे कुछ मत भेद पडनेसे कुवेरके अनुयायी सीधतासे नारायणदाम अर्थात् कुवेरके गुरुकी पापाणकी मूर्ती (करुणा सागर) लायकर मंदिरमे बैठादी, पीछे कई बखत ग्रामीनोंके

संग खटपट हुई परन्तु प्रतिमा नहीं उठीकोली महंत और वही साधु होकर रहते हैं पढनेकी चाल नहीं हैं दूसरे साधुवोके साथ उनका व्यवहार कम रहता है भगवा वस्त्र पहिनते हैं. और पैरपर, तुलसी चढवाते हैं.

शतराम मत.

इस मतकी प्रधाने गादी अहमदावादके पास नडियाद कस्बेमे है वहां स्टेशनभी है इस मतके साधु सतरामजीके नामकी माला फेरते हैं और दीपकके योतिकी पूजा करते तथा गादीभी पूजते हैं दीपके चारो तरफ मयुरके पंख बहुत रखते हैं साधुभी बहुत रहते हैं आये गये विदेशीको आश्रय तथा अन्न देते हैं इस मतमे पठन पाठनका निषेध है गलेमे कंठी बाधते हैं उस मदिरमे बहुत मनुष्योंकी पूज्य बुद्धी है दूर दूरके मनुष्य अनेक मानता चढ़ानेके लिये मदिरमे जाते हैं.

कवित्त — अलख अनीह जो अमल अविनाशी
अज अनुभव गम्य हृदयेशको सुमिरिये ॥ अगुण अद्वैत

जो अनामय अखंड निरवाधि सुखरासी पल एकना
 विसरिये ॥ सुकाविगुपाल वारि बीचमे न भेद सदा
 सोते तांइ तोइमे न भेद डर करिये ॥ मनगो अतीत
 जो अनूपम अरूप ऐसे परब्रह्मको सदाई ध्यान धरिये ॥

सतनामी मत.

सन १८३५ ई० मे घासीदास नामका एक विना
 पढ़ा मनुष्य अपने अनुयायी मित्र परिचित वर्गसे कहा
 कि मैं जाता हूँ तुम लोग आजके ८ मास वीतने पर
 इस पर्वतके नीचे अगहन सुद ५ को प्रातःकाल इकत्रित
 होना, ऐसा कहकर जंगलमे चला गया ८ मास वीतने
 पर उस नियत दिनको बहुतसे चर्मकार (चमार)
 एकत्रित हुये, प्रातःकाल अधेरे समय घासीदास पहाडसे
 उतरा और सब मनुष्योंसे और चेलोंसे अपना स्वर्ग
 जानेका वृन्तान्त कहा और घोषणा (आज्ञा) दियाकि
 सब मनुष्य एक समान है, मूर्तीपूजासे कुछ लाभ नहीं
 हैं अमारे आज्ञानुसार चलनेसे मनुष्यका उद्धार होगा
 हमारे घरानेमे उपदेशक सर्वदा हुआ करेंमें घासी-

दोसजीकी मृत्युके पीछे उसका बड़ा पुत्र वालकदास उत्तराधिकारी उपदेशक हुआ, किन्तु सन् १८६० ई. मे किसी शत्रूद्वारा वध किया गया मध्य देशके बहुत चर्मकारों (चमारों) ने इस मतको ग्रहण किया है वे लोंग आसुतोष अपने गुरु मानते है प्रतिमाकी उपाशना चारो वेद पुराण वर्ण कुछ नहीं मानते आपुसमे मिलनेके समय सतनाम सतनाम कहते है इसीसे सतनामी कहेजाते है तथा प्रतिदिन सूर्यास्त और उदयके समय सतनाम कहकर दंडवत करते है मद्यमांस नहीं ग्रहण करते और बड़े धार्मिक हो रहे है उनका मुख्य मठ अर्थात् गादी रायपुरसे १३ मैल भंडार गाममे है जानेके लिये रायपुर स्टेशनपर बैलगाड़ी मिलती है रायपुर शहर मध्य देशमे, बगाल नागपुर रेलवे पर है सन् १८८१ की मनुष्य गणनाके समय, मध्य देशमे, ३९८४०९ सतनामी थे मध्य देश जितने चमारोकी संख्या और उनकी अच्छी स्थिती धार्मिकपणा कोई प्रदेशोके चमारोमे नहीं हैं.

कुंभी मत.

उड़ीसा देशमें अगोल जिलाके अंतरगत धंकेल राज्यमें कुंभजी एक साधु रहते थे उनके पास दूर दूरके लोग भभूति प्रसादके लिये आते थे, और उनके पास कोई यक्षकीर्ति सिद्धी थी, उन्होंने अपनी चातुर्यता और गुणोंसे अनेक मनुष्योंको अपना अनुयायी बनाया अन्तमें वे सबको उपदेश दिया कि जितने ३३ किरोड़ देवता हैं वह सब एक परमेश्वरकी माया है ब्रह्मा, इंद्र, रुद्रादि अवश्य देवता हैं परन्तु एक ईश्वर (अलख) के आज्ञाकारी हैं इस लिये अलख (जो देखनेमें ना आवे) की उपासना करते हैं वे लोग कुंभजीको ईश्वर मानते हैं परन्तु उनकी गादी पूजी जाती है वे लोग कहते हैं कि इस मतको नियत करने वाला स्वर्गमें रहता है परन्तु वह निराकार (विना शरीरका) है ए लोंग संभलपुर (मध्यदेश) जिलेमें विसेस हैं मत चलाने वाले साधुके कई चेले थे उनमें गोविन्दास प्रधान था जो थोड़े दिनमें मर्गया तब नरसिंहदास उत्तराधिकारी हुआ जो गोविन्दासके स्मरणार्थ “ वांकी ” के नजीक एक मंदीर बनवाया वांकी गाममें पहिलेभी एक मंदीर इनके मतका था.

लिंगायत मत,



तिलंगदेशमे महादेवभट्ट नामके एक धार्मिक ब्राह्मण रहतेथे, उनके स्त्रीका नाम मदलंविका जब स्त्रीको गर्भ धारण भया तब महादेव भट्टजीको बहुत आनन्द भया क्योंकि भट्टजीके वृद्धावस्थाका समय था और घरके सुखी थे परन्तु ईश्वरकी लीला बड़ी विचित्र है तीन वर्ष पूरे होनेपरभी प्रशव न भया और गर्भमे महा पीड़ा होने लगी तब दंपति शिवजीका स्तवन करने लगे, रात्रीको स्वप्नमे नंदी (शिवजीका वाहन) आयकर स्त्रीसे कहाकि तेरे गर्भमे मैं हूँ और अवतार धारण करके “ वीरशैवधर्म ” की स्थापना करूंगा जब पुत्र जन्म भया तब भट्टजी स्वप्नके अनुसार “ वृषभ ” नाम रक्का कोई कोई वसव कहते हैं जन्महीसे एक लिंग वृषभके गलेमे लटकता था, जब भट्टजी पुत्रके आठमें वर्ष यज्ञोपवीत संस्कार करनेकी तजवीज करने लगे तब एक सभाके बीच “ वृषभ ” स्पष्ट कहादिया कि मेरेकु ब्राह्मणोंके संस्कार और वर्णाश्रमकी कोई आवश्यकता नहीं है मैं वीरशैवधर्मकी स्थापना करूंगा.

पीछे वसव ब्राह्मणोंके पास पढकर और अपनी बुद्धीकी प्रबलतासे राजाबीजल का मंत्री और उपदेशक कुछ दिन रहा लोग कहते हैंकि बारह हजार मनुष्य लिंगायत अर्थात् वृषवके मतमें आ गये इस मतके लोग कपड़ेमें या ठोरामें बांधकर शिवका एक लिंग गलेमें लटकाते हैं कोई कोई सोना चांदीमें मढ़ाकर कमरमें या गलेमें रखते हैं सर्वदा पुरुष तथा विधवा स्त्रियां माथा मुंड़ाती हैं ये लोग शिव और नदीको भजते हैं और लिंगको स्पर्श कराये बिना कभी जलभी नहीं पीते दिनमें कईवार स्नान करते और भस्म धारण करते हैं इस मतके लोग जातिभेद नहीं मानते और नरजस्वला दोष मानते, मृत्यु होनेपर रोना पाप समझते हैं इसीसे मृत्यु होनेपर कभी कोई नहीं रोता जहांतक होसके मृतकको कोईभी प्रकारके सुगन्धित पदार्थ लगाकर और वशालंकार फूल मालासे सुसोभित कर कई दिन रखते हैं और बाजाबजाकर नृत्य गीतादि करते हैं इनमें “ रुद्रटप्या ” नामका प्रसिद्ध पुरुष हुआ जिसने इस मतको बहुत फैलाया उनकी समाधी मैसूर राज्यमें है समाधीमें लिंगायत बहुत पुजारी रहते हैं समाधीके खर्चके लिये मैसूरसे बहुत द्रव्य मिलता है मरनेपर उसमतका धर्म गुरु मृतकके गलेमें एक चिट्ठी लिखकर बांधता है उसमें लिखा रहता हैकि

“ हे शिव अपने इसभक्तको स्थान देना ” इत्यादि उस समय मृतकके कुटुंबियोंको योग्यताके अनुसार धर्म गुरुको द्रव्य देते है तब वह चिठीपर हस्ताक्षर करताहै.

अंतमे मल प्रमा और कृष्णा नदीके संगमपर सग-
मेश्वर शिवके लिंगमे वृसव प्रवेश कर गये शिवके लिंग
मे अभीतक विवर देख पडता है वहा बहुतसे लिंगा-
यत यात्रा जशते है लिंगायत माध्वमत वालोको और
माध्ववालें लिंगायतोके स्पर्स होनेपर स्नान करते है इस
मतके लोग निजाम मैसूर आदि राज्योमे और अगरेजी
राजके कुर्ग राज्यमहेद्री मद्रास आदि प्रान्तोमे तिजा-
रत करते है इस मतको लिंगायत अथवा जंगम संप्र-
दाय कहते हैं इस मतमे स्त्रियोंका बड़ा सन्मान रखते
है और पूजनीय मानते है इस मतका विस्त्रत वर्णन
वगवासिनी श्रीमती विधुवदनी देवी अपने “ लवंग-
लता नामक बंगला पुस्तकमे बहुत उत्तम किया है.

श्रीमती मद्रासमे कई वर्ष रहकर इस मतका अनु-
भव किया था उस पुस्तकमे स्त्रियोंके संबन्धमे हिन्दीमे
(गु. क.) की एक कविता इस प्रकार है—कवित्त-
घरको रखावे सुख संपति वढावै काम तपनि मिटावे
चित्त चिन्ताको नमावे जो ॥ भोजन जिमावे नित
मुग्धमे गमावे दिन हित्त उपजावे हिय कुशल मनावे

जो ॥ उद्यम लगावे जग यश करवावे सब दुखन नसावे
भलिटहल बनावे जो ॥ सुकवि गुपाल घर ऐसी नारि
आवे जो पै जीवतही जगमे सुकृत नर पावे जो ॥

दोहा:—जा घर माहि गुपाल कवि पतिव्रता
त्रिय होय ॥ आपतरे तारे पतिहि कुटुब कृतारथ जोय.
परमारथ समकै नहीं स्वारथमे लवलीन ॥ ऐसी
या संसारमे रहति नारि मतिहीन.

कावित्त—वृथाठान ठाने ढया धरम न आने दुख
हीनको न भानै साधु संग न पिछानै है ॥ भरि अभि-
माने समृद्ध न लाभ दाने पाप पुण्यको न छाने हिय
अधिक अज्ञाने है ॥ गहकिकै सुकविगुपाल गुण गाने
नाहि डोले नित धनकी उमंगताने ताने है ॥ हरिको
न आने मोह मायाहिमे आने तिय स्वारथही जाने
परमारथ न जाने है ॥

नाथ मत.

कई सौ वर्ष पहिले ' नाथ ' नामके एक महात्मा
योगीराज परमहंस थे उन्हींसे यह मजहब कायम हुआ

इस मतमें, आदिनाथ, शंवरनाथ, आनन्दनाथ, चैरंगी-नाथ, मीननाथ मत्सेन्द्रनाथ, गोरक्षनाथ, जलधरनाथ, इत्यादि बहुतसे योगी इस मतमें हो गये हैं.

सुनते हैंकि प्रथम जयपुर जोधपुरादिके नृपति गण इसी धर्मके अनुयायी थे लोग कहते हैं कि कार्चीपुरीके श्रीरामानुज संप्रदायके प्रतिवादि भयंकर गद्दीके आचार्य श्री अनंत महाराज देखाटन करते कराते मारवाड देशमें गये वहाके नृपतिगण एक " जलंधर पुराण " नामकी पुस्तक बनाई उसमें इनको हस्ताक्षर करनेके लिये वाध्य किया परन्तु इनके न कहने पर राजाओने इनका लक्षो रुपयाका सामान लुटवा लिया सुनते हैं कि इन्होंने कहा था कि जलधर नाम रोगका है पुरानका नहीं उक्त आचार्यके मंदिर पुष्कर हैदरावाद आदिमें हैं वहा उनकी प्रतिमाभी स्थापित है कुछ होय परन्तु भर्तृहरि गोपीचन्द्र प्रभृति राजा इसी नाथ मतके उपदेशसे वैराग्य गृहण किया. इस मतमें योगाभ्यासी और योगी होते हैं भैरव हन्मान आदिकी उपासना करते हैं भगवा वस्त्र और कानोंमें काचके मुद्रा पहिरते हैं और वैराग्यशील होते हैं इनमें मत्सेन्द्रनाथ, गोरक्षनाथ, बडे प्रतापी हुए कथा ऐसी हैकि एक समय समुद्र तटमें शिवजी शिवाको ज्ञानोपदेश करते थे. वहा एक मत्सीभा जो गर्भवतीथी

ज्ञान सुनी उसीके गर्भसे महायोगी “ मत्सेन्द्रनाथ ” जीकी उत्पत्ती भई एक वखत मत्सेन्द्रनाथ योगी भिक्षाके लिये एक ब्राह्मणके घर गये, योगीको भिक्षा देकर ब्राह्मणी प्रार्थनाकी कि सब सुख होनेपर मेरे पुत्र नहीं हैं. योगी थोड़ी राख झोलीमेसे निकाल कर ब्राह्मणी कोदे कर कहा किखाजाना पुत्र होगा, योगीके जानेपर अन्य स्त्री आकर ब्राह्मणीसे कहाकि कोई साधु सतकी राख खायगी तो उसीके साथ चली जायगी तूं सुन्दर है इसवास्ते साधु राख दिया है तुंभी साधुके संग साधुडी बनना चाहे तो खाले अनेक बात कहकर योगीकी भभूती गौके सूखे कन्डोकी राख पड़ीथी वही फिकवादी.

१२ वर्ष बीत जानेपर फिरभी योगीराज भिक्षाके लिये उसी घरमे आये भिक्षा लेकर ब्राह्मणीसे पुछाकी “ तेरा लडका अच्छा है ” ब्राह्मणीके कुछ उत्तर न देनेपर फिर पूछा तब ब्राह्मणी सब हकीकत कहदी तब योगीराज पुकारा कि “ अलक्ष ” राखके ढेरमेसे आवाज निकलाकि “ आदेस ” अर्थात् आज्ञा गुरुजी शब्दके साथ ही १२ वर्षका लडका निकलकर योगीके संग चल दिया, वही गोरक्षनाथ नामसे प्रसिद्ध

होकर, गोरखपुर गोरखमढ़ी आदि नगर वसायी वहाँ उनका समाधी मंदिर बना है. इस मतकी पुस्तके गोरक्षगीता, गोरक्ष सहस्रनाम, गोरक्ष कल्प, गोरक्ष शतक, विवेक मार्तंड, नाथ लीलामृतादि अनेक ग्रन्थ हैं गोरखनाथजी बड़े कवि योगी पांडित थे. आजकल सन्ध्या समय लाल वस्त्र पहिरकर काली डोरीसे शरीरबाध कर कब्रल आदि ओढ़कर. कमरमेघंटी बांधकर आटा मागते हैं " अलख " कहकर वे सब इसी मतके हैं अलख कह कर खड़े नहीं होते और बोलानेपर पीछे पगसे चलते हैं और संवरेमे चिकारां ब्रजाकरें गोपीचंद्रादि के पद गायकर मागते हैं और योगी कहें जाते हैं वेसब इसी मतके अतरगत हैं.

भोजन कर न करे कभी उज्वल जैसे हंश
हरिके अंश प्रसंश जग, परम हंश अवतंश

चार्वाक मत.

चवल नदीके तटपर सखोद्धार क्षेत्रमे इन्दुकान्त नामके व्यक्ती रहते थे उनके छीका नाम सृविणी था

उसी सृष्टिणिके गर्भसे युद्धिष्टिर प्रभवनाम सं. ६६१ वैसाख सुद्ध पूर्णिमा रवीवारको सन्ध्या समय, 'चार्वाक' का जन्म भया, चार्वाक ब्राह्मणोंके पास कुछ पढ़ लिख कर और अपनी बुद्धीको मिलाकर एक मजहब गढ़ा किया पीछेसे कुछ कुछ भिन्नतासे चार साखा हो गई आनी १ शरीरको आत्मा माननेवाले २ जीवको आत्मा माननेवाले ३ इंद्रियोंको आत्मा माननेवाले ४ शरीर और वायुको आत्मा माननेवाले.

जैन पुस्तकौमे लिखा हैकि चार्वाककी मृत्यु युधिष्टिर संवत् ७२७ श्रीमुख भाद्रपद सुद १२ को हुई चार्वाक इस बातका उपदेश करताथा कि वर्णाश्रम कोई चीज नहीं है, श्रष्टी अनादि प्रवाह है, इसका बनानेवाला कोई नहीं है, फिरसे जन्म होना इत्यादि मिथ्या है, फिरसे ससारमे आता नहीं है, इस लिये कर्ज करकेभी सुखसे रहना "जावत् जीवेत्सुखं जीवेत् ऋगं कृत्वावृत विवेत्" इत्यादि जीव शरीरके सग उत्पन्न होता है और शरीरहीके सग नष्ट होता है. मृतक श्राद्धादि सब झूठा हैं, यजमे पशु बध करनेसे पशु स्वर्गमे जाता है, तो यजमान अपने बापको मारकर स्वर्गमे क्यों नहीं भेजता " त्रयोवेद-म्यकर्तानाधूर्तभाडनिशाचर. " अर्थात् वेद बनालेवाले धूर्त भाड़ राक्षस हैं, इत्यादि इम मतका प्रचार भारत

चर्चमे अब बहुत घट गया है प्रथम इस मतका पाया जालने वाला ' बृहस्पति ' हुआ परतु चार्वाकसे बहुत बढा इसीसे इस मतका नाम चार्वाक है. अभण मत इसीके भीतर है.

जंगम मत.



इस मतको नियत करने वाला खासकर कोई पुरुष नहीं परतु शंकराचार्यजीका मतका यह एक भेद है इस मत वालेको गोसांईभी कहते है, वे लोग आपुसमे सब विवाह करते है, और मूछ रखते हैं. मस्तकमे गेरुका रगा बल्ल बांधते व पहिनते है, गिव और शक्तीकी उपासना करते है, और उनका नैवेद्य खाते है, परन्तु इनके नामके पीछे गिरि, पुरी, भारती, आदि उपाधी रहती है विसेश करके इनकी मुख्य यात्रा " हिंगलाज " देवीकी है जो " कराची " वन्दरसे ऊटमे टैठकर जाना होता है, वहां पहाडके गुफामे देवीजीका स्थान है, इस मतवाले रुद्राक्ष भम्म सिंदूर तथा घुघुचीके सद्रस एक प्रकारका फल होता है उसकी माला पहिरते है, यात्रा जाते हैं तब कहते हैंकि " माई परसने गये थे " वहां योनी

यंत्रसे उस पार निकलते हैं, और यात्रा सुफल मानते हैं. मरनेके समय इनलोगोंमें जलाते नहीं किन्तु समाधी देते हैं दत्तात्रय गुरुकी मुख्य उपासना है इस मतमें अविद्या बहुत फैल गई है मुधरनेकी जरूर है इस मतके हजारों मठ भारत वर्षमें हैं और बहुतसे बड़े धनी हैं.

गूदड़ मत.

इस मतकी प्रधान गादी अवध प्रदेशके “ वारा-वंकी ” जिलान्तर गत “ कोटवा ” नामक ग्राममें है कोई एक क्षत्रिय कुल भूषण ठाकूर साहबथे जो संसार त्यागी होकर इस मतको नियत किया था, अब सुनते हैंकि गृहस्थभी गादी पती हो सकते हैं और इस मजहबमें कोई कोई भगवा वस्त्रभी पहनते हैं शिवादि देवता तथा रामचंद्रादि अततारोकी उपासना करते हैं इस मतमें गानेके दोहा तथा भजनादि बहुत हैं, मन्तकपर चंदनभी लगाते हैं इनमें शिष्य करते समय कंठि बांधने की चाल नहीं है किन्तु कटीकी जगह हाथके नाड़ीपर

काला डोरा बांधते है, बहुत लोगोकी उस गादीपर पूज्य बुद्धी है वहां जानेसे भूत प्रेतकी बाधा दूर होती है महन्तके नामके पीछे कवीर पंथियोके माफिक "साहेब" शब्द रहता है इस मतकी पूर्ण हकीकत लिखनेके लिये "कोटवा" ग्रामको कई पत्र लिखा परन्तु खेद हैकि हमारे पत्रपर वहां किसीने ध्यान नहीं दिया, इस मतके स्थापकका नाम जगजीवन साहेब था, इस मतके बहुतसे लोग अफीम खाते है।

झुके रहै पलनीद आवतिन पल कहुं परतिनकल घने दाम चाहिये हाथमे ॥ चाहत खुराक मुख निकरे न चाक पेट रहत कवज झुमै आवत औ जातमे ॥ सुकवि सुपाल फेरि छूटि न सकति नैक देर न लगे विन मिले मरि जातमे ॥ सूखें रहै गांत मुख कडू और हाथ एतें दुख सर सात है अफीमके सुखातमे ॥

कोटवा मेइसकृमसे महंत भये प्रथम गादीके स्थापक श्रीगुंत जगजीवन साहेब सवत १७०० मे भये पीछे श्रीगिर वर साहेब, जलाली साहेब, साधनदास साहेब, सनमानदास साहेब, और सत्यनामदास साहेब हाल गादीपर विराजमान है (सन १९०९) मुख्य गादी कोटवा (वारावकी) और साखा सवद-

लगंज, टिकैत नगर, धर्म, इत्यादिमें गाढी है और
५२ नेजा (उपसाखा) है इष्ट हनुमानजीकी है.

बाबादेव मत.

इस मतको नियत करनेवाला “ फिदिया ” नामका
एक जंगली मनुष्य था जो प्रायः अरण्यमें रहता था
और शिकारसे अपना गुजरान करता था उनके अड़िया,
और हिरिया, दो प्रसिद्ध चेले थे उन्हिके प्रयाससे संपूर्ण
जंगली क्रोल, भिल नायका, चौधरा प्रभृति इस
मतके अनुयायी हो गये कुछ नामके परिवर्तनसे सब
जंगली मनुष्य उसी एक “ बाबादेव ” नामक देव-
ताकी उपाशना करते हैं पहिले ए लोग सूर्य और
इन्द्रकी उपाशना करते थे जब सन् ३२५ मे “ फिदिया ”
नया धर्मका प्रचार किया तबसे ए लोग एक “ बाबादेव ”
नामक देवताके उपाशक हुये अब नतो कोई इनका
उपदेशक है और न कोई इनके देवताके मंदिरादि है
वे लोग किसी वृक्ष व पर्वत पर निश्चित स्थान पर होली
दिवालीमें मादक चीज तथा नारियलसे पूजते हैं जो

भीले पसुपालक हैं वे अपनी पसु अरोग्य रहनेके निमित्त मट्टीके हांथी घोडा बनाकर देवताको अर्पण करते हैं कभी किसी कारण घरमे या पशुयोमे दुर्घटना हो जावे तो उसके शान्ती निमित्त मट्टीका रथवना कर देवता को अर्पण करते है.

ए लोग केग, गरीरादि संस्कारोसे रहित तीरकमठा धारन कर अरण्यमे रहते हैं बाण चलानेके समय इनका निगाना निष्फल नहीं जाता एकही वखंतमे चार बाण छोडते है मतलब कि कलियुगके “ सव्यसांची ” हैं व्यभिचार बहुत कम है एक चौड़ी कोपीन (लंगोठी) पहिनते है जो आगे पीछे दोदो फुट लटका करती है. ऊपरसे एक चादर ओढते है कोई कोई माथेमे छोटा रुमाल बाधते हैं इनका जाती बंधन बड़ा प्रबल है इन लोंगोमे कोई कोई धनीभी है परन्तु वे, धोती नहीं पहिनसके यदि पहिनना होंवे तो पंचार्यतसे आज्ञा लेनी पड़ती है अपुसमे मिलनेके समय “ रामराम कहते हैं और कमरतक झुक जाते है. स्त्रियोंकी आपुसमे मिलनेकी चाल विचित्र प्रकारकी है जो जास्ती वयकी होवे वह खड़ी रहती है और कम उमर वाली बड़ीके पाव छु छु कर कमसे कम दसवार अपने हाथको माथे

भीले पसुपालक हैं वे अपनी पसु अरोग्य रहनेके निमित्त मट्टीके हांथी घोडा बनाकर देवताको अर्पण करते हैं कभी किसी कारन घरमे या पशुयोमे दुर्घटना हो जावे तो उसके शान्ती निमित्त मट्टीका रथवना कर देवता को अर्पण करते है.

ए लोग केग, शरीरादि सस्कारोसे रहित तीरकमठा धारन कर अरण्यमे रहते हैं बाण चलानेके समय इनका निगाना निष्फल नहीं जाता एरुहीं वखंतमे चार बाण छोड़ते है मतलब कि कलियुगके “ सव्यसांची ” हैं व्यभिचार बहुत कम है एक चौड़ी कोपीन (लंगोटी) पहिनते है जो आगे पीछे दोदो फुट लटका करती है. ऊपरसे एक चादर ओडते है कोई कोई माथेमे छोटा रुमाल बाधते हैं इनका जाती बंधन बडा प्रबल है इन लोंगोमे कोई कोई धनाभी है परन्तु वे, धोती नहीं पहिनशक्ते यदि पहिनना हांवे तो पंचायतसे आज्ञा लेनी पडती है अपुसमे मिलनेके समय “ रामराम कहते हैं और कमरतक झुक जाते है. स्त्रियोंकी आपुसमे मिलनेकी चाल विचित्र प्रकारकी है जो जास्ती वयकी होवे वह खड़ी रहती है और कम उमर वाली बडीके पात्र छु छु कर कमसे कम दसवार अपने हाथको माथे

लग्ज, टिकत नगर, धम, इत्यादिम गाढा ह और
५२ नेजा (उपसाखा) है इष्ट हनुमानजीकी है.

बावादेव मत.

इस मतको नियत करनेवाला “ फिदिया ” नामका एक जंगली मनुष्य था जो प्राय अरण्यमे रहता था और शिकारसे अपना गुजरान करता था उनके अड़िया, और हिरिया, दो प्रसिद्ध चले थे उन्हीके प्रयाससे सपूर्ण जंगली कोल, भिल नायका, चौधरा प्रभृति इस मतके अनुयायी हो गये कुल नामके परिवर्तनसे सब जंगली मनुष्य उसी एक “ बावादेव ” नामक देवताकी उपाशना करते है पहिले ए लोग सूर्य और इन्द्रकी उपाशना करते थे जब सन् ३२५ मे “ फिदिया ” नया धर्मका प्रचार किया तबसे ए लोग एक “ बावादेव ” नामक देवताके उपाशक हुये अब नतो कोई इनका उपदेशक है और न कोई इनके देवताके मंदिरादि है वे लोग किसी वृक्ष व पर्वत पर निश्चित स्थान पर होली दिवालीमे मादक चीज तथा नारियलसे पूजते है जो

लगंज, टिकैत नगर, धर्म, इत्यादिमें गाढी है और
५२ नेजा (उपसाखा) है इष्ट हनुमानर्जीकी है.

बाबादेव मत.

इस मतको नियत करनेवाला “ फिदिया ” नामका एक जंगली मनुष्य था जो प्रायः अरण्यमें रहता था और शिकारसे अपना गुजरान करता था उनके अड़िया, और हिरिया, दो प्रसिद्ध चले थे उन्हिके प्रयाससे संपूर्ण जंगली कोल, भिल नायका, चौधरा प्रभृति इस मतके अनुयायी हो गये कुछ नामके परिवर्तनसे सब जंगली मनुष्य उसी एक “ बाबादेव ” नामक देवताकी उपाशना करते हैं पहिले ए लोग सूर्य और इन्द्रकी उपाशना करते थे जब सन् ३२५ मे “ फिदिया ” नया धर्मका प्रचार किया तबसे ए लोग एक “ बाबादेव ” नामक देवताके उपाशक हुये अब नतो कोई इनका उपदेशक है और न कोई इनके देवताके मंदिरादि है वे लोग किसी वृक्ष व पर्वत पर निश्चित स्थान पर होली दिवालीमें मादक चीज तथा नारियलसे पूजते हैं जो

भीले पसुपालक हैं वे अपनी पसु अरोग्य रहनेके निमित्त मट्टीके हांथी घोडा बनाकर देवताको अर्पण करते हैं कभी किसी कारन घरमे या पशुयोमे दुर्घटना हो जावे तो उसके शान्ती निमित्त मट्टीका रथवना कर देवता को अर्पण करते हैं.

ए लोग केग, गरीरादि संस्कारोसे रहित तीरकमठा धारण कर अरण्यमे रहते हैं वाण चलानेके समय इनका निगाना निष्फल नहीं जाता एरुहीं बखतमे चार वाण छोडते है मतलब कि कलियुगके “ सव्यसांची ” हैं व्यभिचार बहुत कम है एक चौड़ी कोपीन (लंगोटी) पहिनते है जो आगे पीछे दोदो फुट लटका करती है. ऊपरसे एक चादर ओढते है कोई कोई माथेमे छोटा रुमाल बाधते हैं इनका जाती बंधन बडा प्रबल है इन लोंगोमे कोई कोई धनीभी है परन्तु वे, धोती नहीं पहिनशक्ते यदि पहिनना हांवे तो पंचार्यतसे आज्ञा लेनी पडती है अपुसमे मिलनेके समय “ रामराम कहते हैं और कमरतक झुक जाते है. स्त्रियोकी आपुसमे मिलनेकी चाल विचित्र प्रकारकी है जो जास्ती वयकी होवे वह खड़ी रहती है और कम उमर वाली बडीके पाव छु छु कर कमसे कम दसवार अपने हाथको माथे

मै लंगांती है उस समय वह जमीनपर बैठ जाती व कमर तक झुकी रहती है जबतक छोटी इस तरे करती तबतक बड़ी खड़े खड़े छांटीके कमर व मस्तकमे हाथ लगा लगा अपने मस्तकमे लगाती है. बाद पुरानी रीत्यानुसार भेटती है.

प्रसिद्ध तातिया, विजनिया, छितिया, भील इसी मतके थे मै मध्य भारतके अलिराजपुरको कार्यवस गया था वहां अनुसंधान करने पर इस मतकी हंकीकत जानी गई इस विषयमे हमारे एक सज्जन मित्र स्वामीजी श्रीहरिप्रपन्न महोदय तथा उनके शिष्य श्रीयुत राम-कृष्णस्वामीसे बहुत कुछ जाना गया इस लिये दोनो महाशय धन्यवादके पात्र हैं क्योंकि भालोकी भाषाभी एक अन्य प्रकारकी होनेसे इस धर्मकी पूर्ण माहिती न मिलती, वे दोनो महाशय बहुत कालसे वहां रहते हैं इसे वे उस भाषाका अनुभव कर लिया है. इस मतवाले शर्मके वृक्षको पूजते और उसे “ समड़ादेव ” कहते हैं जाति बंधन यहां तक हैकि जिनके वंशमे शौचके समय, गुदा प्रक्षालनकी चाल नहीं है यदि वे प्रच्छालन करें तो जाति बाहर कर दिये जावे.

उन्मत्त भैरव मत.

कर्नाटक देशमे जिस समय “उज्जानिपली” नगरमे “महाराज सुधन्वा” राज्य करतेथे. उस समय “कृकच” नामका एक शूद्र हुआ उसीने इस मतको नियत किया राजाके मददसे श्री शंकराचार्यजी इस मतको विनास किया परन्तु मूल नष्ट नहीं हुआ, इस मतमे मद्य मांस खाना पीना यथेष्ट स्वस्ति भोग करना मनुष्यका मस्तक काटकर रक्त युक्त भैरवजीको अर्पण करना वर्णाश्रमादि सब झुठा है इस मतके लोग अबभी कर्नाटक देशमे कहीं कहीं पाये जाते हैं और मत्र तत्र मे बड़े कुशल होते हैं और इसी मतकी एक शाखा “औषड़” है जो कुत्तोंके साथ खाते हैं इसीमेसे तीसरी शाखा “अघोरी” है जो मनुष्य मांस तथा सड़ी वा तुरतकी मरी त्रिलाड़ी खाते हैं और मनुष्यकी खोपड़ी खाते हैं तथा मूत्रादि खाते पीते हैं इनका रूपभी कुछ भयंकर होते हैं इनमे भुतादिकी उपासना बड़ी प्रबल है शंवत १९५६ मे जबमै अजमेरके पास पुष्करमे था तब एक चेतनदास नामका अघोरी “पञ्चात्र” देशसे आयाथा मेरूकू मिलाथा और बहुत

बात चीत भईथी एक दीन वह अघोरी महाराज मेरे सामने एक कपोत (कबूतर) जीता हुआ पकड़कर खा लिया खानेके समय उसके सब पखने उखाड़कर फेंक दिया था जब मैं और मेरे कई मिलापी इस बातसे खेदित हुये तब उसने मुझमे कपडा ढाककर मुखसे कबूतरको जीता निकाल कर उड़ादिमा वह उड़गया; मैं पुस्करमे श्रीरगजीके मंदिरमे १ मास रहा था,

कंवित - मांस खाना त्याग खाओ पालक चौराई साग मूली और गाजरसे भूखको मिटायलो, खाओ कचनार साक मेथीका बनाओ खूब आड़ु अमरूद खाके पेटको भरायलो, फालसे खजूर खाओ जामुन अगूर खाय खीरा तरबूज खाके प्राणको बचायलो, केला फली खायलो चवायलो अनार दाना मद्यमास छोड़ो जन्म सफल करायलो.

शाक्त मत.

इस मतकी प्रधानता मैथिल, उत्कल, बंगाली देशोमे है इस मतवालें देवी तथा भूत प्रेतादिकी उपासना करते, और मंत्र तंत्र मारण मोहन उच्चाटनादिमे बड़े प्रवीण

होते हैं बहुतसे शक्त शक्तीको बकरा आदि बलिदान और मद्य भोग लगाते और उसी मद्य माशको प्रसाद समझकर खाते हैं और कोई कोई फल मूलसे पूजन करते हैं मद्यमांस स्पर्शभी नहीं करते.

मैं एक वखत मध्यदेश गयाथा वहां आश्वीन मासमे देवीके विशेष उत्सवपर कई भक्तोको देखाकि कोई लोहेका छोटा गोला अग्निमे लालकर दांतसे उठाते हैं कोई लोहेकी जजीर लालकर हाथसे खीचते हैं कोई लोहेका भाला लेकर एक कपोलमे छेदकर दूसरे कपोल कोभी पार कर दोफिट निकला है कोई जीभ छेद रखा है, कोई जीभ काटकर अपनी वली देते हैं फिर जुड़ जाती हैं.

पाहिले कई स्थानोमे देवीको नरबलि दिये जातेथे परतु इंग्रेजी राज्य होनेपर यह रीती उठा दी गई मध्य प्रदेशके वस्तर स्टेटमे काली दत्तेश्वरी जो राज्यकी रक्षक समझी जाती है नरबलि दिया जाताथा जिसे अंगरेज महाराज सन् १८४२ मे बंद करदिया.

बंगालमे वैष्णव मतकी कमी नहीं है तथापि शक्तीकी उपासना आश्वीन मासमे सभी करते हैं मट्टी और घासकी माताजीकी मूर्ती बनाकर उत्सव करते हैं सभी नरीब अमीर नवीन वस्त्र पहिरते हैं और मित्रोमे एक

दूसरेके घर भेट वस्त्रादि भेजते है पिछे दसरहाके दिन प्रतिमा विसर्जन करते है. बंगालकी कारागरी और यह उत्सव देखनेके लायक होता है इस शक्तिपूजाकी आलोचना श्रीयुत रमानाथ डाक्टर अपने “ वंग वर्णन ” नामकी उर्दू कवितामे बहुतही उत्तम किया है.

दोहा—रूप विशेष विशेष घन, भूमि मुहावन देग ।
जाय करे याते अवै, पूरवको परदेश ॥

कावित्त—ताफ् ता अरु वाफ्ता मुसज्जर श्रीसाफ् मल मल अरु केशी पट नाना मुखदाइये—सरस कृपान तरकस रु कमान वान जरकसी चीर हरिा जहां जाय लाइये सुकविगुपाल फुलवारी धाम धाम अंव श्रीफल कटंव पौड़ा पाननको खाइये—बड़े होत केग मिलै तदुल अशेष याते पूरवके देशमे विशेष सुख पाईये (गु. क.)

चौली मत.

इस मतवालं कोई नियत स्थान रखते हैं वहां रात्रामे नियत समयपर सब इकट्ठ होकर एक

पुरुषको नंगाकर सब स्त्रियां, और एक स्त्रीको नंगी कर सब पुरुष पूजन करते है जहांतक रजस्वला, धोत्रिन, नाउन भंगिन, मिले तबतक दूसरे वर्णकी स्त्रीका पूजन नहीं करते पीछे अभक्ष भक्षण कर उनमत्त होकर सब स्त्रियोके ऊपरके वस्त्र अर्थात् चोली निकालकर एक मट्टीके पात्रमे डाल देते फिर प्रत्येक पुरुष एक एक वस्त्र उस्से निकाल लेते हैं जिस स्त्रीका वस्त्र जिस पुरुषके हांथमे आया वह पुत्रवधु. कन्या, मा, बहिष्, क्यों न होवे उश समयके लिये वह उस्की स्त्री हो जाति है इस मतकी कोई प्रधान गादी, व मठ नहीं है केवल भिन्न भिन्न मतके मनुष्य येकत्रित होकर इस मतको चलाते है.

बीज मार्गी मत.

इसमे दो भेद है आदि बीज मार्गी, और बीचके इनकाभी कोई मठ व मंदिर नहीं हैं ऊपरके चोली मार्गकी बहुत वाते इनमे पाई जाति हैं अतर इतनाही हैकि मैथुनके अंतमे बीज मार्गी वीर्यको पानीमे डालकर पीते हैं और चोलीमत वाले नहीं पीते, और पीछेके जो

बीज पंथी है वे कहते हैंकि “ मात्रयोनि परित्यज्य, विहरेत्सर्वयोनिषु ” अर्थात् माताकी योनी छोड़ देना, येही नवीन और पुरानेमे अंतर है मुनते हैंकि काठियावाड़ प्रदेशमे इस मतके लोग है.

वाम मार्गी मत.

इस मतवाले कहते हैंकि देवादि शास्त्र सब ढहिनै जाते है अपने उनसे “ वाम ” चलो बीज मार्गी आदि इसकी साखा है यह “ शैव ” के अंतर गत है इसकी मुख्य क्रिया तंत्र ग्रन्थोमे है “ मांस श्रोणित माक्षिणी ” चडिका आदिकी पूजा करते है मैथुनादि सब प्रबल है इस मतवाले कहते हैंकि “ पीत्वा पीत्वा पुनः पीत्वा यावत्पतति मेदिनी, ॥ पुनरुत्थाय तपीत्वा पुनर्जन्म नविद्यते ॥ १ ॥ अर्थात् जन्ममे नहीं गिरे वे होस होकर तबतक मदिरा पीना, फिर उठ कर पीना, ऐसा करनेसे ससारमे फिर जन्म नहीं होता इस मतकी विशेष हकीकत जानना होवे तो मस्कूम श्लोक युक्त गुजराती भाषाका “ सत्या सत्य विचार ” नामकी पुस्तक देखो.

मार्गी साधु मत.



इस मत का प्रचार काठियावाड़ देशमें है इस मत-वाले अनेक निर्गुण पद तंबूरा लेकर बजाते गाते पैसा मागते फिरते हैं और उनकी स्त्रिया मजीरा उछालकर बजाती हैं और अनेक चेष्टा करती हैं तथा रात दिन साधुओंके सेवामें रहती हैं सेवा करने और चेष्टा करने को उनके पुरुष विलकुल नहीं रोकते साधु गलेमें काष्ठका माला रखते और पीला चंदन लगाते हैं तंबूरा व एकताराके ऊपर बहुतसे मयूरपंख बांध रखते हैं आये गये विदेशियोंकी सेवा करते हैं मूर्ती पूजाके लिये इनमेंभी मतभेद है.



निरंजनी मत.



इस मतके साधु मेवाड़ देशमें है उनमें कोई कोई विरक्त होते हैं और मूर्ती पूजा मानते तिलकादि लगाते और गलेमें कंठी बाधते हैं परंतु अन्य मतके साधुओंसे

कुछ द्वेष रखते हैं दूसरेकी वनाई रोटीभी खाते हैं एक निपट निरजन नामके साधु थे उन्हींसे इस मतकी नेव पड़ी परन्तु मतमे पढ़नेकी चाल नहीं होनेसे वृद्धी नहीं होती है.

इस मतमे नशाकर गांजा भाग तमाखु पीकर रात दिन वृथा कालका क्षय करते हैं और न कोईका उपदेश मानते हैं भारतमे कोईभी मतमे जो खराब पृथा होवे तो नशा है हरेक धर्माचार्योको गांजा तमाखू भांग सिघ्रहीं वन्द करना चाहिये हाय धर्मोकी यह दुर्दशा.

प्रार्थना समाज.

कलकत्तेमे जो ब्रह्म समाज है उसीके अंतरगत कुछ नियमोके फेरसे प्रार्थना समाज बनी हैं इस मतवाले नियत दिनको ईस प्रार्थना करते हैं इसीका प्रार्थना समाज नाम है गुजरात प्रदेशके अमदावाद शहरमे उक्त समाज है जो अच्छी अस्थितिमे है. समाजके नियम उत्तम है

सनातन धर्म सभा.

वह सभा बहुतेसे शहर कस्बे और ग्रामोमे है इससे उच्च श्रेणीके हिन्दुमात्र दाखिल हो सक्ते है परन्तु अवतारादि मानना पडता है जो उपरोक्त बातोंको नहीं मानते वेहर्गिज दाखिल नहीं हो सक्ते सभोका अभिप्राय सनातन धर्मरक्षा और दयानन्दादि अधुनिक मतोका खंडन है.

भारत धर्म महामंडळ.

इसके प्रधान आचार्य्य वाग्विदाम्बर, व्याख्यान बृहस्पति. पंडित दीनदयालु शर्मा, हैं प्रथम उन्होने इसका जन्म दिल्लीमे दिया था जन्म होतेही वह पंडित-जीके पुरुषार्थसे शुक्लपक्षके विधुके सदस बढने लगा धीरे धीरे बहुतसे सेठ शाहुकार राजा महाराजा जिमीनदार जागीरदार, उसके सहायक. हो गये केवल येही नहीं किन्तु केतने “ रावसाहेब ” रावबहादुर, समझेर बहा-

दुर कलम बहादुर, वाकाबहादुरोंके अतिरिक्त केतने ऐसे भद्रपुरुष इस मंडलके सहायक हैंकि,

जिनके नामके आगे पीछे पूरे छव्वीस नही तौभी इंग्रजी वर्णमालाके पांचदस अक्षर अवश्य आगेपीछे जुड़े है.

जैसे पूना जानेवाली रेलगाड़ीके आगे पीछे दो इंजन जोड़े जाते हैं अनेक कठिनता सहन कर जैसे गाड़ी मुसाफिरो कोनियत स्थानपर पहुंचा देती है इसी तरह आसा हैकि अविश्रांत परिश्रमसे अनेक पहाड़ रूपी कपोल कल्पित मतोंको भेदनकर नियतस्थान (सनातन धर्म रूपी स्टेशन) पर पहुंचा देगा, महाराज मिथिलेश इसके सभापती है बड़े बड़े राजा महाराजा पोषक है अच्छे अच्छे धुरंधर विद्वान इसके संचालक है मंडलकी एक पूत्री प्रतिमास जन्म लेती है उसका नाम है " निगमा गम चंद्रिका " वह अपने प्रकाशसे पाखंड रूपी खर्घोंतोंका निरमूल करती जाती है, इस महामंडल संग्राहकी ३६० रानी (सनातन धर्म सभा) है जो अज्ञानवर्ती है महामंडल दिल्लीसे मथुरा होते हुये अब काशीवास कर रहा है.

थियोसोफिष्ट मत.

इसकी साखा बहुतसे शहरोमे है, मुख्य अंध्यात्म-विद्याका शिक्षण देते है इसमतमे आंपुसमे भाई भाई तरीके वर्तनकी चाल है मतलवकी एक्यता रखना यही सार नीती है विशेष करके अगरेजी पढ़े हुये इसमे नाम लिखवाते है और हिन्दु मुसलमान पारसी सब दाखिल होते है इसी मतका एक हिन्दू कोलेंज, बनारसमे है और मेघर्जन नामका अंगरेजीमे पत्र निकलता है इस मतवाले तेवीस करोड़ देवतोको मानते है परन्तु “प्रधान देवता ” अमेरिका देश निवासी “ करनल हैनरी एस. आंलकाट ” हैं जो वृद्ध है और सफेद लम्बी दाढ़ी होनेसे ऋषी जैसे मालुम होते हैं और प्रधान “ देवी ” इग्लैंड वासिनी श्रीमती, “ एनीविशेन्ट ” है जो तुलसीकी माला पहिर शिवपूजन करती और व्याख्यान देने फिरती हैं इन दोनो देवी देवतावोंके दर्शन हमें हुये है. अलकाट साहेब अब संसारमे नहीं है.

मटिया मत.

इस मतकी प्रधान गाढी अहमदावादसे १४ मील " पिराना " गाममे है इस मतमे हिन्दू मुसलमान दोनो दाखिल होशक्ते हैं कच्छदेशके मोमन इस मतमे बहुत है पिरानामे सुन्दर सिखर दार दरगाह बनी हैं ऊपर सोनाका कलस सुसोभित है वहां चार कबर हैं तीन भीतर और एक बहार है कबरोमे इमाम साहबकी माता फातमाकी, और एक तीसरी यह तीन भीतर है और बाहर " हाजर वेग " की कबर है सबमे कर्मती दुसाला ओढा ये रहते है बाहर बहुत ऊंचा सफेद निशानहै दरवाजों मे चांदीके पत्र मड़े हैं सध्या समय धूप दिखाते और नगाड़ा बजाते और प्रार्थना करते है, हाथ जोडकर, विशेष कर गुरुवार के रातको इस मतकी कथा वाचते है उस समय अन्य मत वालेको दाखिल नहीं करते जो इसमतमे महंत होता है वह विशेष कर हिन्दू होता है और भगवा फेटा तथा सफेद वस्त्र पहिनते और डंका निशान शहित राजसी ठाटसे फिरते हैं. मेरे जानेके समय संवत् १९६५ मे महंत श्री लक्ष्मणदासजी, करमसीभाई थे.

मरुवा मत.

इस मतमें कोई विशेष बात नहीं है यह जंगलियों की एक उपाशना है नीलगिरि के आसपास जंगलमें ये लोग बहुत हैं और सड़कोके पासके गड़े हुये मीलके पत्थर पूजते हैं.

इंद्र मत.

इस मतकेभी मानने वाले सब जंगली हैं पहिले इन्द्रादि देवता की तथा वरुण की पूजा करते थे परन्तु अब ये लोग मलेवार के पहाड़ी जिलोंमें रहते हैं और रेलगाड़ी के इंजनकी पूजा करते हैं.

स्वामी श्रीदयानन्द सरस्वती मत.

अब वन्दौ दयानन्दको, मनमें बहुत उमेद,
न्यायवन्त निरनय करै, खलमाने मनखेद.

काठियावाड़ देशमें मोरवी नगरमें उदीच्य ब्राह्मणके घर सन् १८२४ में स्वामी दयानन्दका जन्म हुआ

उनके पिता अम्बाशंकर एक प्रतिष्ठित ज़िमीदार थे पिताने उनका नाम मूलशंकर रक्खा और बाल्यहीसे उनको रुढ़ी और शुक्ल यजुर्वेद प्रारंभ करा दिया जब मूलशंकरकी अवस्था २० वर्षकी भई तब उनके काका जो उनको बहुत प्यार करते थे, देहान्त होगया उस समयसे उनके चित्तमे मनुष्य संबन्धी अनेक प्रश्न उठने लगे और संसारसे वैराग उत्पन्न भया जब उनके पिता उनके विवाहका उद्योग करने लगे तब उन्होंने प्रतिज्ञा की कि मैं कभी विवाह न करुंगा जब विवाहका समय एक मास गृहगया तब मूलशंकर चुपकेसे निकलकर इधर उधर भ्रमण करने लगे.

भ्रमण करनेके समय साधु रूपधारी कई एक ठम मिले जिनमेसे उनकी एकने अंगूठिया ठगली, दूसरेने जो एक रानीको निकाल लायाथा, उनसे मसखरी करना आरंभ किया इस लिये मूलशंकर कहीं न ठहर सिद्धपुरके बड़े मेलेमे चले गये उनके पिताने यह समाचार पाकर सिद्धपुरके मंदिरमे उनको पकड़ा. उन्होंने मूलशंकरकी कोपीन फाड़ डाली और तुम्बा फोड़ डाला चाँथे रात्रीमे मूलशंकर वहाँसे भाग निकले.

उसके पश्चात् वे कई एक महात्मोसे मिल योगाभ्यास किया उसके पछि वे भ्रमण करते करते अलकनन्दा

नदीके निकास स्थानमे पहुंचे और उन्होंने विचार किया कि हिमालयमे प्राण त्याग करदूं परन्तु फिर सोचा कि विना ज्ञान प्राप्त भये मरना पाप है इस लिये विद्या प्राप्त करनी चाहिये ऐसा विचार कर वे मथुरापुरीमे आये, उस समय मथुराजीमे ' विरजानन्द ' नामक एक पंडित बृद्ध ५१ वर्षके जो दोनो आंखोंमे चौपट थे और उनको प्राचीन आर्य्य ग्रन्थोंके शिवाय अन्य पुस्तकोंमे श्रद्धा नहीं, स्वामी दयानन्दजी उन्होंने विद्या पढ़ना आरभ किया; अमरलाल एक धार्मिक पुरुषने नित्य भोजन व्ययका बंदोवस्त करदिया, श्रीदयानन्दजी २॥ वर्ष मथुरामे रहकर स्वामी विरजानन्द, जीमे महाभाष्य—वेदान्तसूत्र—अष्टाध्याई इत्यादि ग्रन्थ समाप्त किये जब भेंटके लिये कुछ लौंगके दाने लेकर गुरुमे आज्ञा मागने गये तब गुरु महाराज कहा कि जो वेद विद्या ससारसे उठ गई है उसका तुम प्रचार करो और मत मतातरोंको दूर कर देशका सुधार करो मनुष्य कृत ग्रन्थोमे विश्वास मत करो और परमेश्वर और ऋषियोंकी निन्दा होवे उन पुस्तकोंपर विश्वास मत करो.

स्वामी दयानन्दजी पहांसे चल उसी दिनसे उसका उद्योग करने लगे क्योंकि गुरुकी प्रबल आज्ञाथी स्वामी दयानन्द सरस्वतीको स्वामी विरजानन्दजीके मिलनेसे

वेद, उपनिषद्, आदि प्राचीन ग्रन्थों पर श्रद्धा हुई उन ग्रन्थोके पढ़नेसे उन्हे असाधारण ज्ञान प्राप्त हुवा पीछे व भारत वर्षके विविधिनगरोंमे फिर शास्त्रार्थ तथा व्याख्यान देने लगे. वह अपने कथनका प्रमाण वेद और उपनिषदोंसे देतेथे उन्होने “ सत्यार्थ प्रकाश ” आदि कई पुस्तकें बनाई. और कई विद्यालय स्थापन किये ईश्वरको निराकार मानकर मूर्ती पूजाका निषेद् करतेथे ईश्वर, जीव और प्रकृतिको, अनादि मानतेथे तथा नित्य मानतेथे स्त्री, शूद्र तथा मनुष्य मात्रको वेद पढ़नेका अधिकारी कहतेथे विधवा विवाह मानतेथे अर्थात् पूरे पक्ष पातीथे, स्वामीजीके अनुयायियोंनो “ आर्य समाज ” नामक सभा स्थापन किया जो विसेष कर पजाब देशमे फैला है सुनते है अब इसकी दो शाखा हो गई है अर्थात् घास पार्टी और मास पार्टी इस मतके लोग मृतक श्राद्ध तीर्थ-पुराण वर्णसे जाति मूर्ती पूजा नहीं मानते, परन्तु वार्षिक उत्सवपर स्वामीजीके फोटूको पुष्प-हाग अर्पण करते है परस्पर मिलनेके समय “नमस्ते” कहते है स्वामीजीने सन् १८८३ ई० ता. ३० अक्टोंबरको जब उनकी अवस्था ५९ वर्षकी थी राजपूतानेके अजमेर शहरमे शरीर छोड़ा. इस मतके लोग कोई कोई टोपी वा साफामे पीतलका ॐ बनाकर लगाते है.

इस मतका एक कॉलेज लाहौरमे है हरिद्वारमे गुरु कुल नामका एक विद्यालय और अन्य कई पाठशाला हैं, और कई पत्र निकलते है बंबईका " आर्य प्रकाश," भी एक प्रभावशाली पत्र है.

" दयानन्द छलकपटदर्पण " मे और अवोध मार्टंडमे स्वामीजीकी जाती, भोजक, त्रगाऊ (नाचने वाले) लिखा है स्वामीजीको दफन नहीं किया गया, परन्तु उनके " वसीयतनामे " के अनुसार दो मण चंदन, दस मण आम्रकाष्ठ, चार मण घी, पाच सेर कपूर, अढ़ाई सेर चालढड़, आधा सेर केशर, दो तोल्य कस्तूरी, आदिसे अग्निसंस्कार किया गया. कार्तिक, कृष्णा, ३० संवत् १९४० सूर्यास्त शमय,—नभ, विधि, मुख, निधि, इन्दु सर, दिपीमाल दिनश्याम, दयानन्द, अजमेरमें, त्यागो तन अभिराम.

पारशियोंका धर्म और वृत्तान्त

छठी सदीके पीछे जब मुसलमान लोग जाकर बलसे लोगोंको अपने धर्ममे लाने

तसे “ पारसी ” अपना देश पारसको छोड़कर खुरासानमे जाय वसे, और बहुतेरे अपने प्राण जानेके भयसे मुसलमान हो गये पारसके वर्तमान मुसलमान उन्हीके वंश धर है, भागे हुए पारसियोंने कुछ समयके पश्चात् मुसलमानोंके अत्याचारसे खुरासानसे, भाग कर पारसके समुद्रके अर्मजद्वीपमे, आश्रय लिया उसके कुछ दिन पीछे करीब ७०० पारसी मुसलमानोंके अत्याचारसे पीड़ित हो वहासे पूर्व दिशाको चले और समुद्रके रास्तेसे हिन्दुस्तानके निकट आकर काम्बे (खंभात) समुद्रके डिउ, नामक टापूमे रहने लगे किन्तु वहद्वीप रहने योग्य नहीं था, इसलिये वे वहा कुछ दिन रहकर सन् ७१७ ई० मे दमणसे २० मील दक्षिण संजाना, मे आये वहाके महाराज जयदेव राणा, कुछ सरतकर उनको रहनेके आज्ञादी, सुनते हैकि सरत यह थीकि जीव हिसा करे, विवाहके समय कुछ हिन्दुओंका अनुकरण करे, माथेमे स्त्रिया लाल बिन्दु करे, और कानमे हिन्दुओंकी तरह छिद्र करे, और हाथमे चुड़ी पहिरें पीछे मुसलमानोंके हिन्दुस्तानमे आनेपर पारसियोंको मुसलमान बनानेके लिये जयदेव राणासे युद्ध किया, राणाके पराजय होनेपर पारसी संजानसे भागकर “वाहरत” नामक पहाड पर चले गये और १२ वर्षतक छिये रहे उसके पश्चात् क्रमस-

वंश विस्तार होनेपर पारसी लोग वांसदा और बासदासै नौसारी मेजाकर रहनेलगे कुछदिनोके पछिवेलोक नौसारीसे वारियामे चले गये, वहा कुछ समयके पश्चात् सवल होकर उन्होने वहांके राजाको कर देनेसे इन्कार किया राजा क्रुद्ध होकर, एक विवाह, के समय बहुतेरै पारसियोको कतल किया, जोपारसी वहासे, प्राणलेकर भागे उन्हीकी सतान कृमश. बढ़ कर नौसारी, भडोच सुरत, मुंबई, इत्यादि मै फैली है, वर्तमान् पारसी उन्हीके वस धर है, सन् १८९१ की मनुष्य गणनाके समय भारत वर्षमे ८९,९०४ पारसी थे जिनमेसे केवल मुंबई मेही ४७४५८ थे इस समयभी पारस (ईरान) मे थोडे पारसी देखनेमे आते है, पहिले पारसी भी हिन्दुओं के समान अनेक देवी देवता की उपासना करतेथे.

परन्तु “ जौराष्ट्रा स्पिटायां ” के नये धर्म प्रचारके पीछेसेवे “ आहुर मउना ” नामक एक ईश्वर के उपासक हुअे पारसी कहते है कि “ जौराष्ट्रास्पिटायां ” ने एक पवित्र अग्निको स्वर्गमे पृथ्वी परलाया उसमे वेलोग अग्नी पूजक कहे जाते है और अग्निको अनि पवित्र समझकर पूजते है.

मुंबईमे प्राय प्रति पाग्मी अवागके निकट अग्नि पूजाके लिये एक अग्नि मंदिर प्रतिष्ठित है. उनमे

नवसारी (बडोदा) के अग्नि मंदिर सबसे अधिक प्रसिद्ध है, सब मंदिरोंमें जौराष्ट्रास्पिटामा की लाई हुई पवित्र अग्नि दिनरात प्रज्वलित रहती है.

किसी घटनासे किसी मंदिर की अग्नि बुझ जावे तो पारसी लोग अमंगल सूचक समझते है, और कुछ धर्म क्रिया के साथ दूसरे मंदिरसे लाकर अग्नि स्थापित करते हैं, वर्तमान पारसी जल और सूर्य की उपासना भी करते है, वे लोग अपने अग्नि मंदिर जिसे पारसी अगियारी कहते है, एक एक श्वेत वृषभ रखते है, अथवा पालते हैं, गोमूत्रसे निराग नामक एक पदार्थ बनाकर अग्नि मंदिरमें रखते है.

पारसीयोंकी रीती व्यवहार हिन्दुओंकी रीतेसे कुछ मिले हुए कुछ भिन्न है कोई कोई पारसी हिन्दूसे अपना जल नहीं छुलाता और कोई कोई मुसलमानका बनाया पाक खा लेता है उनमें कन्याका विवाह चचेरेभाईके साथ होता है, पारसी मद्य पान करते है, परन्तु घृष्टपान की चाल बहुत कम है, कृस्तान, हिन्दू मुसलमान जैन, सिख इत्यादि जातिके लोगोमें बहुत भिक्षुक देख पड़ते है किन्तु पारसी जातिमें भिक्षुक वा. वेश्या एकभी नहीं है, पारशियोंमें दूमरी जातिमें अधिक विवाही रिवाज

हैं, उनमें सैकड़ों पीछे ७८ पुरुष और ५१ स्त्रियां पढ़ी भई हैं, उनमें बहुतेरोंने अंगरेजी पढ़कर सरकारके वादेशी राज्योंके उच्च कर्म चारी हैं, वकील हैं वैरिटर हैं, डाक्टर हैं, अध्यापक हैं. लगभग ९० हजार पाराशियोंमें दस पंद्रह करोड़ पति, सैकड़ों लक्षाधिपती, हजारों सहस्रपति हैं, बहुतेरे पारसी अपनी किर्तीके लिये लाखों रुपया दान करते हैं.

पाराशियोंमें बहुत लोग गुजराती पोसाक और बहुत लोग क्रोट पाटलून पहिरते हैं. उनकी टोपी दोतरहकी होती है. बड़ी टोपी सन्मानित लोग पहिनते हैं पाराशियोंकी स्त्रिया रेशमी साड़ी पहनती हैं, पगमें बुट व जूता पहनती हैं. माथमें सफेद रुमाल बांधती हैं उनमें हीरा मोतीके भूषण पहिननेकी बहुत चाल अधिक है सिरपर रुमाल सर्वदा बांधती हैं.

किसी पारसीके मृत्युके समय पारसी लोग उस मृतकके मुखपर गव्य द्रव्य लगाकर उसे एक कुत्तेसे चटवाते हैं जिस मृतक वा रोगीके मुखको कुत्ता नहीं चाटता उसके शरीरमें पाप समझा जाता है उस समय रोगीके स्वजन किसी न किसी उपायसे रोगीका मुख कुत्तेसे चटवाकर उसे निःस्पाप करते हैं. इस कामके लिये पारसीयोंमें प्रायः

एक वा अधिक कुत्ते पालनेकी चाल है, ऐसा लोग कहते हैं, पारशियोंके धर्म पुस्तकमे लिखा हैकि मृत आत्मा मरनेके तीन दिन पीछे “ मित्थ ” नामक देवताके पास जाता है “ वाजेवेसो ” नामक अपदेवता वहांसे उसे भारत वर्षमे लाता है जहांसे सदात्मा और असदात्मा दोनो एक रस्तेसे “ आत्म संग्राहक ” सेतुके निकट पहुंचते है वहांसे कुत्ता सदात्माको स्वर्गमे पहुंचाता है और असदात्मा अंधकार पूर्ण नरकमे गिरता है. जान पड़ता हैकि पारसी इसीसे कुत्तेको मान्य करतेहैं. पारशियोंका मुरदा घर अर्थात् दखमा—भडोच सूरत नीसारी इत्यादिमे इनके दखमा हैं, तथापि मुंबईका दखमा देखने लायक है मुंबईमे ग्रांडरोडके रेलवे स्टेशनसे पश्चिम दक्षिण और चरनीरोडसे सीधा पश्चिम मालावार पहाड़के ऊंचे शिखरपर समुद्रसे करीब १०० फिट उपर पारशियोंका दखमा अर्थात् मुरदा रखनेका मकान है पारसी जातिके अतिरिक्त अन्य जातिको दखमा देखनेके लिये पारसी पंचायतके सेक्रेटरीसे पास अथवा आज्ञा लेनी पड़ती है. एक सड़क दखमाके टावरोंके उत्तर तरफ गई हैं जिसको सर जमसेदजी जीजीभाईने बनवाया उसने टावरोंके पूर्व और उत्तर १००००० गज भूमि भीदीहै वह दखमा देखने योग्य है दखमाके

बाहरके हातेमे ८० सीडियां हे सीडियोको लाघ कर दहिने फिरने पर एक पथरकी इमारत मिलती है. जिसमे पारसी मृतक्रियाके समय येवादत करते हैं उस स्थानसे मुंबईका उत्तम द्रस्य दीख पडता है वहां पाच गोलाकार मीनार है उनमे एक १७६ फीट ऊचा है उसके बनानेमे ३०००००, रु. खर्च पड़े और चार मीनारोसे प्रत्येकमे २०००००. रुपया खर्च पड़े है प्रत्येक मीनारके मध्यमे भीतरसे पटा हुवा कूप है उसमे वापीके समान नीचेसे रस्ता है कूपके चारो तरफ मृत स्त्री पुरुषोके लडकोके लडिकियोके रखनेके लिये पत्थरके ताख बने हैं एक ताखमे एक मृतक रखदिया जाता है पारसी न मुसलमानोकी तरह दफन करते न हिन्दुओकी तरह जलाते हैं मूर्दालयमे रख देते है मांस भक्षी पक्षियोके लिये उपरसे रस्ता है, दखमाके समीपके वृक्षोपर गृद्ध, काक, शकुनी इत्यादि पक्षी बैठे रहते है वे झुन्डकेझुन्ड उडकर मुरदेको खा जाते है पीछे हड्डी बचिवाले खाडमे जलमे बहादी जाती है फिर नीचेके मार्गसे गाड़ नाफ करदिया जाता है.

मुंबईमे पारशियोके लिये धर्मशाला एक बागमे भवच्छ इमारत है जिसमे कभी कभी गरीब पारसी लडके स्त्री इत्यादि २०० तक हो जाते है.

यहूदी मत पैगम्बर मूसा

मिशर देशनिवासी प्रथम अपनेको सूर्यवंशी कहकर अनेक देवी देवताकी उपासना करतेथे, और विशेष कर “ तैग्रिस ” नदीके मैदानमे रहतेथे, जब “ हित्रु ज्यु इस्रायल ” लोगकी संख्या बढ़ने लगी तब मिशरका बादशाह इनको बहुत बांधा देने लगा तथापि संख्या कम न हुई तब बादशाह एक आज्ञापत्र प्रकाशित कियाकि अबसे यहूदियोंके जितने बालक होवे वे सब कत्तल किये जावे ” राजाज्ञानुसार जब शिशु श्रोणितसे वसुन्धरा लाल होने लगी तब जगदीश्वरसे न रहा गया.

लीवी जातिके एक स्त्रिके गर्भसे जिसका नाम “ जोचीवेद ” था सन् ई० के १५७१ वर्ष पहिले एक सुन्दर बालकका जन्म भया, शिशु रक्षाके निमित्त अनेक उपाय करने परभी जब बादशाहके भयसे बचानेका उपाय न देखकर नाईल नदीके झाडीमे रखदिया, वहा बादशाहकी पुत्री स्नान करने आईथी उस सुन्दर बालकको देखकर उठालेगई पीछे उसके माताका पत्ता लगायकर उसे पोषणके लिये सौपदिया, जब बालक बड़ा

हुआ तब उसका नाम “ मूसा मुसेस ” पड़ा (मुसेस) शब्दका अर्थ हिब्रु भाषामें “ पानीसे निकाला ” होता है बालकको पीछा लेकर राजपुत्री उस देशके रीत्यानुसार शिक्षित किया, और जन्मकी हकीकत कही-

एक समय मूसा किसी कारणसे एक मिशरी का खून किया और वादगाहसे डरकर अरबस्तानके पहाड़ी प्रदेशोके अतरगत “ मिडियान ” प्रान्तमें चला गया वहां ४० वर्ष रहा फिर वहासे धर्मगुरु “ जेथरो ” की पुत्रीसे विवाह किया, जिससे “ गेरसोहोम ” नामका पुत्र भया मूसा ८० वर्षकी अवस्थामें एक जगह बकरा चराताथा वहां उसे अग्नि लगी एक पासके झाड़ीमें मालुम पड़ी जब वह ज्वालाके पास जाने लगा तब उसमेंसे शब्द हुआ कि “ तू खड़ा है वह पवित्र स्थान है जूता निकाल डाल पगसे और मिसर नरेशसे आज्ञा माग यहूदियोंको अन्यत्र लेजा इस कामके लिये मैं तेरेको चूनाहूँ ” पीछे मूसा वादगाहको आनेकानेक चमत्कार खोदाके कृपासे देखाकर अपने भाई “ आआरोने ” सहित मिशरी प्रजाको साथ लेकर लाल समुद्र पार होकर अरबस्तान होकर तीन महिनेमें सिनाई पर्वतपर आया, वहा पर सबको ठहराकर और उनके रक्षामें अपने भाई “ आआरोने ” छोड़ आप खोदाके पास पवित्र कायदा (नियम) लेने गया.

यहां यहूदियोंने बलवा मचाकर मूसाके भाईसे पृच्छा कि हमय यहांपरक्यों लाया है जब " आआरोंने " से कुछ उत्तर देते न बना तब वे मिशर देगसे लायें द्रव्यकां गलाकर सोनेका बछड़ा बनाकर पूजनें लगे पूजामे केवल आर्धे मनुष्य सामिल हुये जब पूजाकर वत्सके चारो तरफ पूज्य देवताकी परिक्रमा भजन स्तुती करते थे इतनेहीमें ४० दिनमे मूसा दो पथथरामे खोदाकी आज्ञा मुद्रित करा कर आया परन्तु यहा पूजा करते देख दोनो पथथर क्रोधकर फेंक दिया, लीवी जातिके मनुष्य जो पूजामे सामिल नहीं थे दोनोका युद्ध भया बहुत मनुष्य मारे गये, मूसा बछड़ेको चूर चूर करडाला पीछे फिर खुदाके पास गया वहासे ४० दिनमे नियम पत्र पथथरमे लेकर आया और यहूदी अपने राज्यको ईश्वरी राज्य मानने लगे, फिर सिनाईसे पालेस्टाईन तरफ गये कई जगे राज्य स्थापन करने लगे परन्तु बहुतसे सरदारोंने मूसाकी हुकूमत अगीकार नहीं किया इसीसे कई जगे बड उठा पीछे मूसाके भाई का देहान्त हो गया जिसकी कबर होर पर्वतपर है एक बखत किसी दुर्घटनासे यहूदियोंके लगभग २४००० आदमी मर गये.

जब मूसाके मृत्युका समय नजदीक आया तब अपने अनुयायियोंको उत्तम शिक्षण देकर नीचे पहाडके गिखरसे दूर सन् ई० के १४५१ वर्ष पहिले इस असार शंसारका त्याग कर दिया, यहूदी धर्ममे तोतेरेत, एन-जिल, जब्बुर, यही तीन पुस्तके प्रधान समझी जाती है परन्तु मूसा पेगम्बर केवल एनजील, बनाया ऐसा "बहुतसे यहूदी कहते हैं भारतमे अब बहुत यहूदी है."

क्रिश्चियन मत पेगम्बर ईसा

यहूदी धर्म गुरु " झाक आरी आस " की स्त्री ' इलिजावेथ " से " ज्योन " नामक लड़का हुआ गिछे " जेरुसलेम " नगरसे ६ मील " वेथलेहेम " ग्राममे ता. २५ दिगम्बरको " ईशुक्रिस्ट " का जन्म मेरीमरियम के गर्भसे हुआ मरियम धर्मात्मार्थी उसका विवाह जोसेफ काष्ठकार (वडई) से हुआ था मेरी जोसेफ के सहवास पहिलेहीं गर्भ धारण कियाथा जब जोसेफ इसको अनिचाग्णिी समझकर निकाल देना चाहा तब परमेश्वरके दूतोंने आकर जोसेफसे कहाकि इसे मत

निकाल जो गर्भ हैं वह परमेश्वरका पुत्र हैं तब वह अपनी
 स्त्रीसे विशेष प्यार करने लगा जब जन्म भया तब उसका
 नाम जिजि कायष्ट अथवा ईशा कहने लगे, जब लोग इस
 बालकको पेगम्बर कहकर अधिक सन्मान करने लगे
 तब ज्युडियानाका बादशाह हेरोड येक आज्ञा पत्र
 प्रकाशित किया जिसमे मुद्रित था कि दो वर्षके भीतर
 के जितने बालक होवे वे सब कतल किये जावे यह
 आज्ञापत्रका समाचार पातेही जोसेफ, ईशुक्रिष्ट और
 उनकी माताको साथ लेकर मिसर देशमे चला गया,
 जा हेरोड मर गया तब फिर ये लोग अपने देशमे
 लौट आये.

पिताके साथ ईशुभी बढईका काम करने लगा मा
 चाप गरीब थे इस लिये ईशुको उत्तम शिक्षण नहीं
 मिला परन्तु उसकी वृत्ति धर्ममे लगी रहतीथी फिर
 अनेक मुसावत और दुर्घटनाओंको पारकर ईशु अपना
 धर्म प्रचार चालू रक्खा ज्योर्डन नदीके पानीसे स्नान
 कराकर धर्ममे दाखिल करता था बहुतसे अन्धे लड़े
 लगड़े मनुष्योंको अच्छा किया अनेक पुरतकोमे अनेक
 चम कारकी बातें लिखी है अन्तमे ईशुक्रिष्ट शत्रुओंके
 हाथने मारा गया कहते हैंकि मरने समय पीनेको पानी
 मागा था परन्तु शत्रुके मिपाहियोने खट्टा रस उमके
 मुँहमे डाल दिया.

ईशुक्रिष्टके प्राण बडो कठिनतासे शरीरसे विसर्जन हुये. क्रिष्ठी लोग कहते हैकि वह तीन दिनपाछे जीकर स्वर्गको चला गया. परन्तु यहूदी कहते हैकि तीन दिन पाछे कब्र खोदकर क्रिश्चियन लोग यह बात द्रढ़ करनेके लिये निकाल ले गये कि वह स्वर्गको चला गया, जीकरके इस मतकी प्रधान गादी इटाली देशके 'रोम' शहरमे है वहाके मुख्य धर्मगुरुको पोप (धर्मका बाप) कहते हैं इसके मुख्य तीन भेद हैं (१) प्रोष्टेष्टट पोपको नहीं मानने वाले, (२) रोमन कैथिल पोपको मानने वाले, (३) ग्रीक, परन्तु ईशुक्रिष्टको तीनों मानते हैं.

इस मतवाले कहते हैकि मूर्त्तिपूजा वर्णाश्रम तीर्थादि नर्कका साधन है जो इसुको भजे वही मोक्षका अधिकारी होगा, रोमन कैथिल मतके ईशु तथा उसके माता की मूर्त्ति बनाकर देवलोमे रखते और पूजते है दूसरे केवल प्रार्थना करते हैं देवल मेजाकर प्रधान किताब का नाम " बायबल " है उसे कोई ईश्वर कृत कोई इमु कृत मानते है पाछेसे इसमे २५० फाटे होगये है " विश्वासी " भगवाकपडे पहिनकर वेदान्तका अभ्यास करनेवाले ' मुक्तीफौज ' एक ईश्वरको माननेवाले सब इसीमे है आपुनमे कुछ मत भेद है ॥

हजरत महंमद मुसल्मानी मत.



अरब देशमे अरबोंकी बहुत जाती वसती है उनमे कुरेश जातिका एक मनुष्य जिस्का नाम “ अब्दुल मोत्तालिब ” था मक्केमे रहता था वहां उसने एक कूप खुदवाया, पहिले अरब लोग मदिरे बनवाकर ३६० देवतों की मूर्ती रख कर रोज एक एक मूर्ती की पूजा करतेथे इसी माफिक मंदिर मक्केमे भीथा, और एलोग देवताके प्रशन्नता के लिये नरवालि देतेथे,

“ अब्दुल मोत्तालिब ” धनीथा परन्तु उसके कोई इंतति नथी इससे उन्होने मदिरे मे प्रार्थना की कि मेरे दस पुत्र हौवे तो सबसे छोदे पुत्रको देवताके अर्पण करूं.

ईश्वरी इच्छासे जब उसके १० पुत्र भये तब प्रति-ज्ञानुसार दशवे पुत्रको देवताके प्रशन्नताके लिये मदिरेमे बलिदान करनेके लिये हांथमे तलवार उठायाकि अतरिक्षसे कोई देवता उसका हाथ पकड लिया “ अब्दुलमोत्तालिब ” नजूमियो (योतिषियों) से इसका कारन पूंछा तब डैवज्ञोने व्यवस्था दीकि, इसके घदलेमे १०० ऊट चढ़ादो तब उन्होने वैसाही किया.

एक वखत 'थेविसिनिया' का बादशाह मक्का जीतनेकी चढाई की मक्का अरबोका प्रधान तीर्थ था इस लिये मक्कावासीभी युद्ध करनेकी तैयारी की परन्तु किसी रोगसे बादशाहकी २४००० सैन्य मर गई इसमें वह पीछा लौट गया अब्दुल मोतालिवके छोटे पुत्र का नाम " अब्दुल्ला " था वह कहीं व्यापारके लिये गया था मार्गमें लौटते समय " मदीना " में उसका देहान्त हो गया उस समय उसका वय केवल २५ वर्षकाथा।

उसकी स्त्री गर्भवती थी उसीसे महंमद साहेबका सन् ५७० में जन्म भया। महंमदसाहेब गरीब थे मरते समय उनके पिता केवल ४ अंठ कुछ वकरे और "वरकार" नामका एक दास छोड़ गये थे। सात वर्षके होनेपर महंमदसाहेबको लेकर उनकी माता मदीनेको गई परन्तु लौटते समय मार्गमें "अबोया" शहरमें माताका देहान्त होगया, महंमद साहेब कुछ पढ़े लिखे नहीं थे परन्तु उनकी स्मरण शक्ती और बुद्धी असाधारनथी वे बहुत दिन व्यापार कर "खतीजा" नामकी एक धनवान विधवा स्त्रीके संग विवाह किया महंमद साहेबके दो पुत्र हुये "काशिम" और "इब्राहिम" चार लड़कियां हुई जेनेव, रुवइया, ओम कोलवाम, और फातमा, उस समय अरबदेशमें यहूदी और क्रिश्चियनोकी मारामारी चल रहीथी।

इतने मेमहंमद साहेब एक घोषणा दिया कि मूर्ती पूजासे कुछ लाभ नहीं है एक खोदा और मेरी उपाशना करा मैं खुदाका प्रमाणपत्र लेकर आया हूं प्रथम अपनी स्त्री तथा काकाको शिष्य बनाकर कई आदमियोंको इस नये मजहब (धर्म) मे दाखिल किया महंमद साहेब किसी विशेष दुर्घटनासे डरकर ता. १६ जुलाई सन् ६२२ को गुरुवारकी रातको मदीनाकी यात्रा की तभीसे हिजरी सन् जारी हुआ, महंमद साहेब कईराजोंको धर्म ग्रहण करने और सैन्याके मददके लिये लिखा परन्तु एक दोके शिष्या न कोई मदद दिया न धर्म ग्रहण किया, ईरानका नरेश उसका अज्ञापत्र फाड़कर फेक दिया इसमे महंमद साहेब ईरानियोंपर बेहदाचे । और घोर युद्ध हुआ महंमद साहेबका बहुत समय लड़ाईमे बीता और देशान्तभी युद्धमेहीं भया. अन्तमे इस मतमे दो फांटा पड़ गये “ शिया ” और “ सुन्नी ” महंमद जो धर्मोपदेश करते थे उन्ही वाक्योंको संग्रह कर, एक किताब बनी जिस्का नाम “ कुरान ” पड़ा कोई कोई किश्चियनोके बायबलकी तरह कुरान ईश्वर कृत कहते है.

मक्केमे एक मन्दिर है जिस्मे प्रथम ३६० मूर्तीथी पछिसे महंमद साहेब तोड़ डाला उमी तरफ मुख करके

निमाज पढ़ते हैं मंदिरका नाम " कावतुल्लों " है वहाँ एक कूप है और एक काला पंथर है जो मुसलमान मक्काकी हज (यात्रा) करने जाते हैं वे उस कूपके जलसे स्नान कर मंदिरकी सात प्रदक्षिणा कर काले पंथरको चूमते हैं उस कूपका जल ले आते और लोगोंको प्रसाद तरीके देते व देगावर अपने मित्र व संबन्धियोंको भेजते हैं कोई कोई हिन्दु कहते हैं कि वहा " मल्लेश्वर महादेव " हैं परन्तु मैं अपने एक मुसलमान मित्रसे पूछा जो हज्ज करके आयाथा वह महादेवकी बात निर्मूल कहाथा, इसमें " खोजा वहोरा " (महंमदको नहीं मानने वाले) कहते हैं कि पूनर्जन्म होता और ईश्वर अवतार लेता हैं वहोरा लोग अपने धर्म गुरुका अनाधारण सन्मान करते हैं और " मुल्ला नाहेव " कहते हैं इनकी मसजिद मुसलमानोसे भिन्न है और इनकी प्रधान तीर्थ यात्रा " कर्बला " है. -

मुसलमान लोग मंत्र यंत्रको मानते हैं और कब्र व दरगाहमे फूल धूपदिसे पूजा कर नखिल फोड़ते हैं और गोजादि इत्यादि वृत्तभी करते हैं इनमे जो साधु (फकीर) होते वे भिक्षा वृत्तसे निरवाह करते हैं इस मतमे व्याज खानेकी मना है ये लोग दाढी रखते परन्तु मूछ छोटी रखते उसको कटवा डालते हैं मद्य-

पान धूम पानकी मना है, यदि किसीको मुसलमान बनाना होवे तो कलमा इस तरह पढाते है “ अश्हो अन् लाहि लाहा इल्ला मोह मदुन रशूल्ला, ”(अर्थ) हम मानते हैकि परमेश्वरके गिवाय दूसरा देवता कोई नहीं है, महंमद साहेब उनके प्रतिनिधि है, इस मतमे ईश्वरके अल्ला, हकताल्ला, मौला, खुदा, करीम, और वाहेद, नाम है मुभ कार्यके समय, “ विश्मिल्ला, रहिमान्, रहीम” कहते है (अर्थ) परमदयालू परमेश्वरको सब अर्पण होवे,

इसमे शेख, शैयद, मुगल, पठान, सैतानादि कई जाति हैं, परंतु सैयद उत्तम समझे जाते है. कोई कोई सैयद ब्राह्मणके हाथका जल तथा पानतक नहीं खाते और पांच बखत निवाज पढते है ईद, वकरीद, सुब-रात, मोहरम, रमजान, पवित्र दिन समझे जाते है.

पंचमकारि मत.

मद्रास प्रान्तके कुर्ग जिलेमे सन १८१ मे एक “ पार्वती अवा ” नामकी स्त्रीद्वारा इस मतकी नेव

पटी इस मतवाले भैरवी चक्र पूजते है और “ पचमकार प्रधान मानते है जैसेकि मद्यपाना, मांसखाना, मथुन करना, मछलीखाना, मुद्रा अर्थात् भगलिगके सदस आकार पूड़ी वऱा बनाकर खाना येही पच मकार मुख्य मानते हैं इनका मत गुप्त है जब “ भैरवाचक्र ” सेअलग होतेहै तब शिवादि की पूजा और वर्णाश्रम मानते है.

फासी मत

इस मत^{के} नियत करनेवालेका ठीक नाम स्थानादि हमे नहीं विदित भया परन्तु इसमतमे हिन्दू मुसलमान दोनों शामिल थे इसमे कुछ सदेह नहीं है इसमतमे सबसे प्रसिद्ध अमीर अली हुये उनके समयमे इस मतका बहुत प्रचार था इसमतके ‘ मुखी ’ सैकड़ो मनुष्योंके साथ तम्बू कनात डका छडी पालकी शिवा इत्यादि गजसी ठाटमे फिरतेथे और दिल्लीसे निजाम राज्यतक दौरा करतेथे और रस्ता चलनेवालेको लूट लेतेथे और अमीर अली एक वस्त्रका टुकड़ा मंत्रितकरके

पान धूम पानकी मनाई है, यदि किसीको मुसलमान बनाना होवे तो कलमा इस तरह पढाते है “ अश्हो अन् लाहि लाहा इल्ला मोह मदुन रशूल्ला, ”(अर्थ) हम मानते हैकि परमेश्वरके शिवाय दूसरा देवता कोई नहीं है, महंमद साहेब उनके प्रतिनिधि है, इस मतमे ईश्वरके अल्ला, हकताल्ला, मौला, खुदा, करीम, और वाहेद, नाम है मुभ कार्यके समय, “ विश्मिल्ला, रहिमान्, रहीम ” कहते है (अर्थ) परमदयालू परमेश्वरको सब अर्पण होवे,

इसमे शेख, शैयद, मुगल, पठान, सैतानादि कई जाति हैं, परंतु सैयद उत्तम समझे जाते है. कोई कोई सैयद ब्राह्मणके हाथका जल तथा पानतक नहीं खाते और पांच वखत निवाज पढते है ईद, वकरीद, सुब-रात, मोहरम, रमजान, पवित्र दिन समझे जाते है.

पंचमकारि मत.

मद्रास प्रान्तके कुर्ग जिलेमे सन १८१ मे एक “ पार्वती अचा ” नामकी स्त्रीद्वारा इस मतकी नेव

पढ़ी इस मतवाले भैरवी चक्र पूजते है और “ पंचमकार प्रधान मानते है जैसेकि मद्यपाना, मांसखाना, मथुन करना, मछलीखाना, मुद्रा अर्थात् भगलिंगके सदस आकार पूड़ी वा बनाकर खाना येही पंच मकार मुख्य मानते हैं इनका मत गुप्त है जब “ भैरवचक्र ” सेअलग होतेहै तब शिवादि की पूजा और वर्णाश्रम मानते है.

फासी मत

इस मत^क नियत करनेवालेका ठीक नाम स्थानादि हमे नहीं विदित भया परन्तु इसमतमे हिन्दू मुसलमान दोनों शामिल थे इसमे कुछ सदेह नहीं है इसमतमे सबसे प्रसिद्ध अमीर अली हुये उनके समयमे इस मतका बहुत प्रचार था इसमतके ‘ मुखी ’ सैकड़ो मनुष्योके साथ तम्बू कनात डका छडी पालकी शिक्का इत्यादि राजसी ठाटसे फिरतेथे और दिल्लीसे निजाम गज्यतक द्वारा करतेथे और रस्ता चलनेवालेको लूट लेतेथे और अमीर अली एक वस्त्रका टुकड़ा मंत्रितकरके

देताथा और कहताथा कि इसको गलेमें फासी लगाकर मरजानेसे महाकाली प्रशन्न होकर मोक्ष देती है मरनेके पहिले अपना पैसा होवे उसमेसे आधा अमीर अली लेताथा औरभी उसका मंत्रित वस्त्र लेकर कई मनुष्य फिरतेथे और प्राप्त द्रव्यसे चतुर्थांश अमीर साहेबको देतेथे आदामियोंको मार कर खाडा मे १०-१२ मृतकों को संगही डालकर ऊपरसे मिट्टी पथ्थर डाल देतेथे कुदारी फावड़ा सहित खोदनेवाले नौकर रहतेथे.

जब अगरेज महाराज अमीर अली को पकड़ा तब उन्होने कहाथा कि आजतकमे ७५० मनुष्योंका वध किया है परन्तु थोड़े दिन अभी नहीं पकडाता तो १००० पूरा करता इस विषयमे अमीर अलीकी एक पुस्तक इंग्रेजी गुजराती मे छपी है उसमे विस्तार सहित वर्णन है.

भाभाराम मत.

यह मत मतिया संप्रदाय अन्तरगत है गुजरात प्रदेशके कुछ भागोंमे है ए लोग साधार उपासना करते हैं और भजन प्रधान मानते है परन्तु इस मतका

प्रचार बहुत कम है सुनते हैकि वसो (गुजरात) मे इस मतका एक अच्छा मंदार है. इनका एक मंदीर वसोके पास. रूणमे है वहाके वर्तमान महंत रणछोड़का है इस मतमे पाटीदार बहुत सामिल है.

गहरगंभीर मत.

इस मतके संस्थापक एक पंजावी महात्मा थे पंजाब आदिके रोड गाममे इस मतका कुछ प्रचार है इसके नियम कबीर और नानकसे बहुत कुछ मिलते हैं.

आपा मत.

वहिरेला (वागवंकी अवध) मे सौ वर्षपर लगभग सन् १८१० मे अचलदास नामके एक साधु हुए. उन्होंने इस मतको स्थापन किया वे मूर्ती पूजा नहीं मानते कठी बाधते है और तिलक लगाते है इस धर्मवाले मंदीर व मठ नहीं बनाते सर्वदा देशान्तरमे फिरकर मत्संगका उपदज करते है.

फ्रिमेशन मत.

इस मतका प्रचार इंगलिस्तान आदि देशोंमें है और बहुतसे नरपति, देशपति, करोड़पति इसमें सामिल हैं इस मतवाले कुछ प्रगट धर्मचिन्ह नहीं करते परन्तु सुनते हैंकि एक दूसरेसे मिलते समय हाथ मिलानेपर कुछ ऐसा सकेत करते हैंकि जिससे एक दूसरेको पहिचान लेता हैकि यह फ्रिमेशन है इस मजहबके लोग धर्मकी बात कीसीसे नहीं कहते परन्तु आत्रभाव इस धर्मके माफिक दुनियाके किसी धर्ममें नहीं है. ऐसा लोग कहते हैं.

चरणदासी मत.

श्री चरणदासजी नामके एक साधु सर्वगाम्भविशारद हो गये हैं वे व्यास पुत्र शुक्रदेवजीके अवतार माने जाते हैं इस मतवालेके मदीर हरिद्वार, दिल्ली आदिमें हैं साधु कोई रगा कोई सकेद वस्त्र पहिरने हैं और कंठी वांदते और प्रतिमा पूजते हैं इस मतके साधु सात पडित और परोपकारी होते हैं.

बाबामिहां साहेब मत.

इस मतका एक बड़ा दरवार (मंदिर) पंजाब प्रान्तके पटियाला शहरमे है जिसतरे गुलाबदासी, गरीबदासी. आदि नानक साहेबके मतसे सवन्ध रखते हैं उसी माफिक यहभी है पटियालाके अध्यक्ष अखाड़ेमे उस प्रान्तके मनुष्योंकी बड़ी पूज्यबुद्धी है वर्तमान महंतश्री चेतनदासजी बड़ेही विद्वान और सज्जन पुरुष हैं. अध्यक्ष अखाड़ा श्रीमहंत मगनीरामजी माहाराजके नामसे प्रसिद्ध है.

निरात मत.

निरात नामके एक पाटीदारद्वारा इस मतकी स्थापना भई है इस मतके लोग गादी पूजते हैं भजन गाते हैं और कठी बाधते हैं इस मतके प्रभावमे बहुतमे बोली आदिक सुधर गये हैं निरात भक्तका दर पुनम तुलसी लेके डाकोर श्रीगणछोड़जी माहाराजके दर नके

वास्ते जानेका नियम था. एक वस्त्र कीसी मुसलमानने कहाकि “ ईश्वर तो तेरे पासमे है तूंहांथमे तुलसी लेके कीसको दूढता है ” तत्र उसे ज्ञान हुआ और उस मुसलमानकु गुरू मानके प्रणाण किया. तवसे निरात कामन वेदान्तपर लगा. और यह मत चलाया. निरात ई. स १८४३मे गुजर गये. वागुसाहेव गायकवाड़ मुख्य शिष्य थे उन्होने इस मतकी बहुत उन्नतीकी है.

कूड़ा पन्थी मत.

इस मतकी गाढी सीन्ध सिकारपुरमे है इस मतके लोग कठी बांधते है रामानन्दी तिलक करते है मूर्ती पूजा मानते है परंतु देवीकी उपाशना जास्ती करते है और एकही कूड़ेमे सब पदार्थ एकठेकर भोजन करनेसे इसे कूड़ा पन्थी कहते है परंतु मतका प्रचार कम है.

वाउल मत.

इस मतके लोग कठी बांधते है भगवानके भजन गाते है ईश्वरका भजन करना इनका मुख्य सिद्धान्त है

मूर्ती पूजाकी जगह केवल गादी पूजते हैं इस मतका प्रचार बंगालमें बहुत है और बहुतसे भद्र पुरुष इनमें सामिल हैं परन्तु धर्मोपदेशक नहीं होनेसे धर्मकी उन्नति नहीं है इस मतके भजन निर्गुण होते हैं इस मतके तिलकं गौड़ संप्रदायसे मिलते हैं बहुत लोगोका अनुमान है कि गौड़ संप्रदायके जो ६४ भेद हैं उन्हींमेंसे एक यह भी है.

गरुड़ मत.

इस मतमें अत्यज लोग सामिल हैं मंदिर बनाकर रामचंद्रजीकी मूर्ती विराजमान करते हैं परन्तु भजन निर्गुण गाते हैं कोई कोई तुलसीका वृक्ष लगाते हैं इस मतमें मुरदे डाटते हैं परन्तु कोई धनी होवे तो जलाते हैं कोई कोई कपालमें चंदन लगाते हैं.

देवसमाज.

इस समाजमें सभी लोग दाखिल होते हैं इश्वरका भजन करना इनका मुख्य सिद्धान्त है पजाबमें बहुतसे

भद्र पुरुष सामिल हैं समाजका वार्षिक उत्सव बहुतहीं उत्तम करते है मतके नियम उत्तम हैं,

पुराणिक मत,

इस मतका प्रचार पूर्व हिन्दुस्थानमे है पुराणिक लोग भागवतादिकी कथा वाचते हैं वहीं लोग मंत्रका उपदेश करके गुरु बनते है परन्तु उनकी खास कोई गादी या मत नहीं होता परन्तु उपाशना मत्र विष्णुका बताते हैं और उनका चेला फिरसे कहीं चेला बनजावें तो वे गुरू कुछ हर्ष सोक नहीं मानते तोभी गुरूके घर वर्षमे कुछ देना पड़ता हैं.

नायाकाका मत,

इनकी गादी सिनोरके पास, “ कूस ” मे है. भादौ मुद्द २ को मेला होंता है कवरकी पूजा करते है

स्थानको दरबार कहते हैं इसका अधिकारी "वेमार" में रहता है यह पिरानाकी साखा है.

मंत्रप्रकरणं समाप्तम् ॥

ॐ सहनाववतु सहनौ भुनक्तु सह वीर्यं करवां
घृहे नैजस्विना वर्धति मस्तुमाघि द्विषा बहै ॥१॥

ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः ॐ तत्सत् ॥

वेद और पुराण तथा शास्त्रोंकी संज्ञा.

वेद ४ हैं—ऋग्वेद शाखा (८२२) यजुर्वेद
शाखा (८६) सामवेद शाखा
(१०००) अथर्ववेद शाखा (९)

उपवेद ४ हैं—ऋग्वेदका (वैद्यक) यजुर्वेदका (शस्त्र
विद्या) सामवेदका (गानविद्या)
अथर्वणवेदका (शिल्पविद्या)

वेदके अंग ६ हैं—शिक्षा,—कल्प,—व्याकरण,—निरुक्त छंद,—योतिष, शिक्षामे वेदका उच्चार, कल्पमे कर्म करनेकी रीत, व्याकरणमे शब्दसिद्धि और सुद्धताका वर्णन, निरुक्तमे वेदके कठिन शब्दोंके अर्थ, छंदमे अक्षर और मात्राका वर्णन, और योतिषमे गणित.

शास्त्र छ हैं—सांख्य, योग, वेदान्त, मीमांसा, न्याय, और वैषिक.

पुराण १८ हैं—ब्रह्मपुराण, १००००, पाद्मपुराण, ५५०००, विष्णुपुराण २३०००, शिवपुराण २४०००, भागवतपुराण १८०००, नारदपुराण २५०००, मारकंडपुराण ९०००, अग्निपुराण १५४००, भविष्यपुराण १४५००, ब्रह्मवैवर्तपुराण १८०००, लिंगपुराण १७०००, वराहपुराण २४०००, स्कन्दपुराण ८१०००, वामनपुराण १००००, कूर्मपुराण १७०००, मत्स्यपुराण १४०००, गरुड़पुराण

१९०००, ब्रह्मांडपुराण १२४००, इसके सिवाय वायुपुराण, ब्रह्मार्दीय-पुराण, नृसिंहपुराण, कल्कीपुराण, सौर-पुराण, सात्रपुराण, जैमिनीपुराणादि उपपुराण हैं.

स्मृति २० है—मनुस्मृति, अत्रिस्मृति, विष्णुस्मृति. हारीतस्मृति, औसनशस्मृति, अगिरा-स्मृति, यमस्मृति, आपस्तवस्मृति, सवर्तस्मृति, कात्यायनस्मृति, बृहस्पति-स्मृति, परासरस्मृति, व्यासस्मृति, शंख-स्मृति, लिखितस्मृति, दक्षस्मृति, गौतम स्मृति, शातातपस्मृति, वशिष्ठस्मृति, याज्ञवल्क्यस्मृति, तथा महाभारत, रामायण, सबही, माननीय ग्रन्थ हैं.

विष्णु भगवानके २४ अवतार श्रीमद्भागवत, प्रथम-स्कन्ध तिसरा अध्यायमे है.

सनत्कुमार—वराह—यज्ञ—हयग्रीव—नरनारायण—कपि-लदेव—दत्तात्रय—ऋषभ—पृथु—मत्स्य कच्छ—धन्वतरि—मोहिनी—नृसिंह—वामन—परशुराम—व्यास—रामचन्द्र—कृष्ण—नारद—हरि—दृश—बुद्ध—कल्की.

वेदके अंग ६ है—शिक्षा,—कल्प,—व्याकरण,—निरुक्त
छंद,—योतिष, शिक्षामे वेदका उच्चार, —
कल्पमे कर्म करनेकी रीत, व्याकरणमे
शब्दसिद्धि और मुद्धताका वर्णन,
निरुक्तमे वेदके कठिन शब्दोंके अर्थ,
छंदमे अक्षर और मात्राका वर्णन,
और योतिषमे गणित.

शास्त्र छ है—सांख्य, योग, वेदान्त, मीमांसा,
न्याय, और वैषिक.

पुराण १८ है—ब्रह्मपुराण, १००००, पाद्मपुराण,
५५०००, विष्णुपुराण २३०००,
शिवपुराण २४०००, भागवतपुराण
१८०००, नारदपुराण २५०००,
मारकंडपुराण ९०००, अग्निपुराण
१५४००, भविष्यपुराण १४५००
ब्रह्मवैवर्तपुराण १८०००, लिगपुराण
१७०००, वराहपुराण २४०००,
स्कन्दपुराण ८१०००, वामनपुराण
१००००, कूर्मपुराण १७०००,
मत्स्यपुराण १४०००, गरुडपुराण

१९०००, ब्रह्मांडपुराण १२४००, इसके सिवाय वायुपुराण, ब्रह्मनादार्थि-पुराण, नृसिंहपुराण, कल्कीपुराण, सौर-पुराण, सांख्यपुराण, जैमिनीपुराणादि उपपुराण हैं.

स्मृति २० है—मनुस्मृति, अत्रिस्मृति, विष्णुस्मृति, हारीतस्मृति, औसनशस्मृति, अगिरा-स्मृति, यमस्मृति, आपस्तवस्मृति, सवर्तस्मृति, कात्यायनस्मृति, बृहस्पति-स्मृति, परासरस्मृति, व्यासस्मृति, शंख-स्मृति, लिखितस्मृति, दक्षस्मृति, गौतम स्मृति, शातातपस्मृति, वशिष्ठस्मृति, याज्ञवल्क्यस्मृति, तथा महाभारत, रामायण, सबही, माननीय ग्रन्थ हैं.

विष्णु भगवानके २४ अवतार श्रीमद्भागवत, प्रथम-स्कन्ध तिसरा अध्यायमे हैं.

सनत्कुमार—वराह—यज्ञ—हयग्रीव—नरनारायण—कपि-लदेव—दत्तात्रय—ऋषभ—पृथु—मत्स्य कच्छ—धन्वंतरि—मोहिनी—नृसिंह—वामन—परशुराम—व्यास—रामचन्द्र—वृष्णि—नारद—हरि—हृश—बुद्ध—कल्की.

शिवके १२ योतिर्लिंग हैं शिवपुरानज्ञानसांहिता
३८ अध्याय.

सौराष्ट्र देशमे सोमनाथ, श्रीशैलपर मल्लिकार्जुन
उज्जैनमे महाकाल, ओंकारमे अमरेश्वर, हिमालयमे
केदार, डाकिनीमे भीमशंकर, काशीमे विश्वेश, गोदा-
वरीके तटमे त्र्यंबक, चिताभूमिमे वैजनाथ, दारुका
वनमे नागेश, सेतुबन्धमे रामेश्वर, और शिवालयमे घुस्मेश.
पुरी सात है अयोध्या, मथुरा, माया, (हरद्वार)
कांगी, कांची, उज्जैन द्वारिका, चार धाम ये है बद्रीनाथ,
जगन्नाथ, रंगनाथ (कोई कोई रामेश्वर कहते है) और
द्वारिका, चार संप्रदाये है, निम्बार्क, माध्व, विष्णुस्वामी,
रामानुज,

स्वयंविष्णु ये है—पुस्कर, रंगजी, ब्रह्मेशजी, बद्रीनाथ,
धाराह, मुक्तीनारायण शालिग्राम,

वैदिक सिद्धान्त.

१ ईश्वरके अनन्त नाम है. वह निर्विकार सर्व
शक्तीमान, निराकार, नानाविध अवतार धारण कर

भक्तोंका कष्ट दूर करने वाला, जिसकी महिमा वेदादि शास्त्रोंसे जानी जाती है इसका भेद मनुष्य नहीं जान सके,

२ वेद मन्त्र और ब्राह्मण दोनों भागोंका नाम वेद है दोनों अंग अगी होनेसे. निर्भ्रान्त, प्रमाण है क्योंकि इन ग्रन्थोंसे एक अलग करें तो भाग कहे जाते हैं जैसे मन्त्र भाग ब्राह्मण भाग इस कारन दोनोंका नाम वेद दोनोंही स्वतः प्रमाण, है

३ धर्म जिसकी वेदादि शास्त्रोंमे विधि हैं, वह धर्म और जिसका निषेध है वह अधर्म है जो मनुष्योंने अपनी वोगसे कल्पना किया है वह धर्म नहीं.

४ इस स्रष्टीका मूल कारन ईश्वर है वह अपनी अनन्त सामर्थ्यसे इसे रचा है.

५ मुक्ति सपूर्ण कर्म और वासनावोंके क्षय होनेमे होती है जिस्को प्राप्त होकर पुनर्जन्म नहीं होता,

६ मुक्तिके साधन, वेदान्त विचार. उपासना, ध्यान योगाभ्यासादि.

७ अर्थ जो धर्मानुष्ठानमे उपार्जन किया जाय. वह अर्थ इसके विपरति अनर्थ है.

८ वर्ण जन्मसे होता है कर्मसे नहीं.

९ ईश्वरकी उपासना प्रतिमामे करनी यह प्रबल वैदिक सिद्धान्त है.

१० पुराण वह ग्रन्थ है जिन्हे भगवान व्यासजी संग्रह कर भागवतादि नामसे प्रचलित किया है.

११ मृतकोके लिये दान श्राद्धादि करना, प्रबल वैदिक सिद्धान्त है.

१२ आप्त उसे कहते है जिस्के वाक्यमें सन्देह न होवे और न कभी अपने वाक्य बदलना पड़े.

१३ ईश्वर स्वतंत्र और जीव परतंत्र है.

१४ परमेश्वरका गुण कीर्तन करना स्तुती है.

१५ ईश्वरसे कल्याणकी इच्छा करना, प्रार्थना है.

१६ मूर्तीमें अर्चन वंदन करना यही उपासना है.

१७ श्राद्ध जो मृतकोके लिये किया जाता है,

१८ तप जो वनमे कुटी बनाकर जितेंद्रिय होकर ईश्वरके प्रसन्नताके किये किया जाय.

कलियुगके भविष्य राजा, भविष्य पुराण १४ अध्याय.

कुरुवंशी, इक्ष्वाकुवंश राजा, और मागधवंशके राजा कलियुगमे एक हजार वर्ष राज्य करेंगे.	१०००
प्रद्योत वंशी ५ राजा.	१३८
शिशुनागादि १० राजा,	३६७
शूद्रके गर्भसे उत्पन्न, नन्दराजा, और उसके ८ पुत्र.	१००
चन्द्र गुप्तादि मौर्य वंशी १० राजा,	१३७
शुग जातिके १० राजा.	११०
कण्ववशी राजा,	३४५
इनके जेवक शूद्र आन्ध्रवंशी ३० राजा,	४५६
आभीर ७ राजा	१००
गर्दभी नामक १० राजा	९८
कक नामक १६ राजा.	२००
उज्जयिनका विक्रमादित्य.	१३९
शालि वाहन,	१००

८ यवन १६ तुरुष्क,	३५०
गुरंड नामक १० राजा,	११६
मौन नामक ११ राजा,	३००
भूतनन्दादि १० राजा	१०५
बहु खंड राज्य	४१२
गौर मुख नामक राजा,	१८०
हजारों राजा	३१०
विजयके वंसमे	५५०
नागार्जुन वंशमे	१०००
बलिराजाके घरानेमे	११००

इसके बाद शत्रु म्लेंछ राजा होंगे सब जंगत म्लेंछ
मथ हो जायगा.

भारतीय नरपतियोंकी नामावली

अनुक्र. मांक.	राजका नाम.	वार्षिक उत्पन्न	तोपोंका मान.
१	निजाम हैदराबाद.	४०००००००	२१
२	बड़ोदा नरेश.	१५३०००००	२१
३	महीसूर नरेश.	१०२०००००	२१
४	इंदौर नरेश.	७६०००००	२१
५	काश्मीर नरेश.	८०७६०००	२१
६	ग्वालियर नरेश.	१३७७९२३२	२१
७	टावनकोर नरेश.	७८४८०००	२१
८	बड़ा उदयपुर नरेश.	३७५००००	२१
९	कोलापुर नरेश.	३३०६०९०	१९
१०	सवाई जयपुर नरेश.	६१०००००	१९
११	भूपाल अधीश्वरी.	२८०००००	१९
१२	कच्छनरेश	१८०४०००	१७
१३	किरोली नरेश.	९०००००	१७
१४	कोचीन नरेश.	१,३०८९१४	१७
१५	कोटा नरेश.	२९०००००	१७
१६	टोंक नब्वाव.	१४०००००	१७
१७	पटियाला नरेश.	५६४०२५२	१७
१८	बूंदी नरेश.	८०००००	१७

१९	भावलपुर नव्वाव.	१६०००००	१७
२०	जोधपुर नरेश.	४३०००००	१७
२१	रेवा नरेश.	२८०००००	१७
२२	वीकानेर नरेश.	१७०००००	१७
२३	अलवर नरेश.	६३२४३१०	१९
२४	ईडर नरेश.	६०००००	१९
२५	ओछा नरेश.	९०००००	१९
२६	किशनगढ नरेश.	३०००००	१९
२७	खैरपूर अधीश.	७२२०००	१५
२८	जैसलमेर नरेश.	१५८००००	१५
२९	आलावाड नरेश.	१९०००००	१९
३०	दूगरपुर नरेश.	१४५६६९	१५
३१	दतिया नरेश.	१००००००	१५
३२	देवास नरेश.	६७९०००	१९
३३	धार नरेश.	८०००००	१५
३४	धौलपुर नरेश.	९५०,०००	१५
३५	प्रतापगढ नरेश.	२६२०००	१५
३६	भरतपुर नरेश.	२७०००००	१५
३७	गमपुर नव्वाव.	३००००००	१५
३८	वासवाडा नरेश.	२०४११०	१९
३९	शिंगेही नरेश	२२३०००	१५
४०	शिकिम नरेश	४२८६१	१५
४१	कृच विहार नरेश.	१३३७४७२	१३
४२	नावग नव्वाव	०,६००००	१३

४३	जींद नरेश	७०००००	१३
४४	टिगारा नरेश.	९१२४६५	१३
४५	नाननरेश	७००००००	१३
४६	दनागस(रागनगर)नरेश	९५१७११	१३
४७	अजयगढ नरेश.	२२५०००	११
४८	कपूरथला नरेश.	२१२५०००	११
४९	विलासपुर(कहलूर)नरेश	१०००००	११
५०	खमात नव्वात्र.	६०४५०४	११
५१	गढवाल (टिहरी) नरेश	१७५५०९	११
५२	चरखारी नरेश.	६०००००	११
५३	चात्रा नरेश.	३५००००	११
५४	छतगपुर नरेश.	३०००००	११
५५	जूनागढ नव्वात्र.	२४०००००	११
५६	झाबुआ नरेश.	१२८०००	११
५७	धागधरा नरेश.	७८००००	११
५८	नरसिंहगढ नरेश.	४०००००	११
५९	जामनगर नरेश.	२४०००००	११
६०	पन्ना नरेश.	५०००००	११
६१	पालनपुर द्विवान	६५००००	११
६२	फूटू कोटा नरेश.	७०००००	११
६३	पौर बन्दर नरेश.	५५००००	११
६४	फारीदकोट नरेश.	३०००००	१५
६५	बावनरि नरेश.	१०००००	११
६६	विजावर नरेश.	२२५०००	११

६७	भावनगर नरेश.	३५०००००	११
६८	मणीपुर नरेश.	९००००	११
६९	मंडी नरेश.	४०६०७५	११
७०	मलेर कोटला नव्वाब.	२८४०००	११
७१	मौरवी नरेश	१००००००	११
७२	रतलाम नरेश.	१३०००००	११
७३	राधनपुर नव्वाब.	७०००००	११
७४	राजगढ नरेश	३५००००	११
७५	राजपीपला (नादोद) नरेश	७६००००	११
७६	समथर नरेश.	४०००००	११
७७	सिरमौर नरेश.	२१००००	११
७८	सीतामऊ नरेश.	१२६०००	११
७९	सावन्त वाडी नरेश.	४२००००	११
८०	शैलाना नरेश.	१५००००	११
८१	अलराजपुर नरेश.	८५०००	९
८२	कारन्द नरेश	१२२४८४	९
८३	खिलचीपुर नरेश.	२५००००	९
८४	गोडल नरेश.	१२०००००	९
८५	छोटा उदयपुर नरेश.	२०५५००	९
८६	जजीरा नव्वाब.	४७०५०७	९
८७	धरमपुर नरेश.	३७००००	९
८८	ध्रोल नरेश.	२०००००	९
८९	नागोद नरेश.	१५००००	९

९०	पालीटाना नरेश.	५०००००	९
९१	वरौधा नरेश.	४९००००	९
९२	वारिया नरेश.	२६९४८०	९
९३	मैहर नरेश.	७४०००	९
९४	राजकोट नरेश	४०००००	९
९५	लिमडी नरेश	२९००००	९
९६	लूनावाडा नरेश.	२२६३००	९
९७	बढवान नरेश.	४२५०००	९
९८	बढवानी नरेश	२१००००	९
९९	बारारिनोर नवाब.	१९००००	९
१००	वाकानर नरेश.	२३१०००	९
१०१	वासदा ^ए नरेश.	३३६९५९	९
१०२	सर्चान नवाब.	२०२९८८	९
१०३	सुवेत नरेश.	१०००००	९
१०४	लूथ नरेश.	११७७००	९

सांघिः सर्वं महीभुजां विजयिना वस्तु प्रसोदः

सदा ।

सन्तः सन्तु निरापदः सुकृतिनां नीतिश्चिरं

दर्शिताम् ॥

नीतिर्वार विलासिनीव सततं वक्षः स्थले

सांस्थिता ।

वप्रां बुभ्वतु मन्त्रिणा महरहर्ष्यान्महानु

त्सवः ॥

विरक्त साधुओंका हक.

१. वेस्ट, और बुलर, का हिन्दु लो डायजेन्ट तीसरी आचृती प्रथम, बाल्युम, पृष्ठ ९९४ महत, अपने शिष्योमेसे विसको प्रश्नकरे, वहीवारिस होता है और गुरुके मृतक क्रिया करनेका अधिकारी होता है, और दुसरे महत, उसको कबूल करते हे परन्तु महत जो मृत्यु पहिले कोईको प्रश्न ना किया होय तो मृत्यु होनेपर आस, पास, के महत इकठ्ठे होकर मृतक महतके चेलोमेसे एकको प्रश्न करते है, और वही गुरुके मृतक क्रियाका अधिकारी और मिलकतका वारिस होता हे.
२. परन्तु महंतके जो कोई चेला नहोय, तो गुरु भाई अथवा साधकचेलाको प्रश्न करते है गेदुपुरी, विरुद्ध चतरपुरी, ड. लो रि. ९ इत्याहावाद १ इसका फैसला ऐसा हैकि, चेला ही गाढीमे बैठ सकता है. भगवानरामानुजदास, रामप्रपन्नरामानुजदास, ड. लो. रि. २२ कलकत्ता पृष्ठ ९४३ इसका फैसला इस तरे हे

